

مؤسسة بيت الرياض
Apple IIc
آبل II آي سي
تسليم الأنظمة
تأسيسات الكمبيوتر
تجهيزات صيانة الكمبيوتر
تجهيزات صيانة الأجهزة
تجهيزات صيانة البرامج
تجهيزات صيانة الشبكات

**اشتراك
غير مخصص
للبيع**

اليوم

شركة صيانة السيارات
لجميع الماركات
عرضاً خاصاً
مع فترة ضمان
الفرصة سانحة
٨٤٧-٤٧٢ / ٨٤٧-١٣٥
Mercedes-Benz • Volvo • BMW • Peugeot • Toyota

تصاريح هذا العدد أين أنت باليمن؟ صه • تعقيب حول مهرجان المريد الأخير • كيف تدخل البيانات إلى الكمبيوتر؟ • أمريكا تستعد للقيام بعمل ما ضد ليبيا ٢٣

سوريا وإسرائيل تتصارعان على مصير لبنان الشاذ

دمشق تكثف اتصالاتها للتعبيل بتنفيذ إسرائيل قواتها لسنده
تهدد العاصمة اللبنانية والسورية جولة جديدة نشطة من التحركات المكوكية هذا الأسبوع تهدف إلى إزاحة المراقبين من طريق اتفاق دمشق لإنهاء الحرب الداخلية في لبنان واستعجال تنفيذها بدعم سوري حازم قبل أن تقبله الجميع تطورات دبلوماسية تعد لها إسرائيل في الجنوب.



ويعتبر المراقبون أن الاتفاق الذي وقعه أطراف الصراع الرئيسية الثلاث في البلاد قبل ثمانية أيام أصبح موضع تجاذب بين موقعيه ومؤيديه وبين معارضي الذين يحاولون تسبيبه ومن ثم نسفه مراعين على تطورات القضية تكون مقدماتها عملية عسكرية إسرائيلية واسعة تستهدف إعادة احتلال مناطق جنوبية لتوسيع ما يسميه المسؤولون الإسرائيليون الحزام الأمني. وبرزت اللقائات التي تشهدها دمشق لتقرير مصر الاتفاق اجتماعاً قمة يعقده الخميس المقبل الرئيس السوري واللبناني حافظ الأسد ورائع الجميل هو الحادي عشر بينهما منذ شمل الأخير مهام رئاسة الجمهورية اللبنانية في ٢٣ سبتمبر ١٩٨٢ إضافة إلى اجتماعات يعقدها نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام مع كل من رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحصري ورئيس الحكومة رشيد كرامي ووزير العمل والتربية الدكتور سليم الحص المقرر أن يزور العاصمة السورية اليوم الثلاثاء.

فوز النصر والرياض
ضمن دور الستة عشر لكأس جلالة الملك الذي جاءت نتائج مباريات الأسم على النحو التالي:
النصر والوحدة فوز النصر بهدفين مقابل لا شيء.
الوديعه والنهضة فوز الوديعه بهدف.
الرياض والكوكب فوز الرياض بـ ٧ أهداف مقابل هدف.
[التفاصيل ص ١٧]

تجارت الخبز تثير أزمة حكومية في موريشيوس وتقبل أربعة وزراء

بيان مشترك أذيع يوم الجمعة الماضي من رئيس الوزراء الكندي عن أسماء البرلمانيين الذين تورطوا... ملكاً للخبز وكان رئيس الوزراء الكندي... في عملية الاتجار في المخدرات التي تم اكتشافها أدت إلى القاء الأسبوع الماضي. وقد ألقى القبض على أربعة نواب من أعضاء التحالف الحكومي في العاصمة والفدر بيات (التجارة والبحرية) وشوومبروم بيلاي (الصناعة) وكينغ بورياج، الصحة، قد طلبوا في

بمشاركة شخصيات سياسية عدة لدى اجتماعها في دمشق الأسبوع الماضي وقررا معاودة البحث في سبل تنفيذ هذا البقية ص ٢٢



جلالة الملك يعثري رئيس الاتحاد السوري

الرياض - واس: بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدي ببرقية تهنئة إلى فخامة الرئيس السوري بشار الأسد رئيس الاتحاد السوري بمناسبة توليه مهام منصبه رئيساً للاتحاد السوري. وقد أعرب جلالة الملك المفدي في برقيته عن أخلص التأييد والتأييد الأماني وبمولف الصحة والسعادة لفخامة الرئيس السوري بشار الأسد وأرجوا لحفظه التوفيق في تحقيق المزيد من التقدم والرفاه للشعب السوري المصدق.

عاهل المغرب يستقبل سمو الأمير عبدالله

مراكش / واس: استقبل جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الليلة الماضية صاحب السمو الملكي الأمير محمد ولي عهد المغرب وعبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني. وقد حضر المظلة ولي عهد المغرب الأمير محمد.

موسكو تحيط زيارة قذافي بالسرية

موسكو - أ ف ب: أجرى مباحثات مع المسؤولين السريين. وقد اجتمع قذافي الذي لم تعلن أجهزة الإعلام السوفيتية عن وصوله السرية اليوم الثلاثاء.

في حديث لشبكات تلفزيونية أمريكية

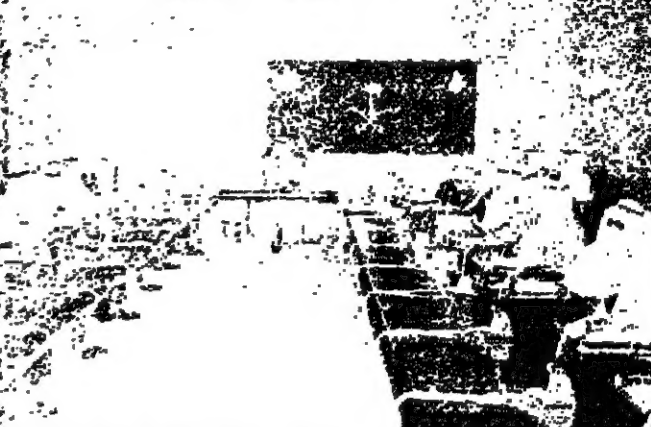
الصداقة بين أمريكا وكوبا محاولة أشغال حرب عالمية شائشة

طرابلس - كونا: أعلن الرئيس الليبي القذافي أن ليبيا كانت على وشك الدخول في حرب مع الولايات المتحدة التي حشدت سفنها الحربية أمام السواحل الليبية وهددت بتقلع المعركة إلى داخل الولايات المتحدة نفسها إذا ما فكرت في مهاجمة بلاده أو الاعتداء على الفلسطينيين الموجودين على أراضيها. وهاجم القذافي الفساد الإداري والامريكية ورئيسها ريفان الذي قال أنه أصبح قديماً لإسرائيل. وقال في مؤتمر صحفي لعدة شبكات تلفزيونية أمريكية عقبه أثناء تقديمه القوات الليبية وضعت في حالة تأهب استعداد للحرب وأن هذه الحالة منازلت قلعة إلى أن يزول خطر التهديد الأمريكي - الصهيوني. واتهم الرئيس الليبي الولايات المتحدة بممارسة لعبة خفية ضد بلاده.

في جلع مجلس الوزراء أمس برئاسة سمو الأمير سلطان: الموافقة على أسس تنفيذ مشروع الكيل الأرض عبر جسر الملكة البحرين

إصدار قواعد الحد من آثار الكوارث الطبيعية والحوادث

الرياض - واس: ترأس صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر أمس الاثنين الخامس والعشرون من ربيع الثاني لعام ١٤٠٦ هـ. وعقب الجلسة أدلى معالي وزير الإعلام الأستاذ علي الشاذلي ببيان صحفي قال فيه:



بعد استعراض سريع لأهم الأحداث المسجلة سياسياً وأمنياً على صعيد منطقة الشرق الأوسط والتي تتلخصها الملكة عبر ما نقله وسائل الإعلام الغربية والعربية حول أبعادها وتطوراتها. نظر المجلس في المعاملات والموضوعات المدرجة على جدول أعمال هذه الجلسة وأصدر بشأنها ما يلي: أولاً: أطلع المجلس على المعاملة الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء والمتمثلة على خطاب معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية بشأن تعديل مادتين من اللائحة الأساسية لبرامج تأهيل الموهوبين بما يتيح الفرصة لاشتراك القطاع الخاص وأصدر قراراً يقضي بالموافقة على تعديل المادتين ١٢ و ٢٣ ليصبح نصهما بالصيغة التالية: ١ - المادة الثانية عشرة: يجوز تشريب الموهوبين خارج المراكز بالبرامج الخاصة والجمعيات الخيرية والمستشفيات الخاصة والشركات والورش الصناعية والمصالح الحكومية وذلك بعد موافقة الجهة المختصة بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية وبإشراف من المسؤولين بالمرکز ويوجب عودتهم بين المراكز

وهذه الجهات: ب - المادة الثالثة والعشرون: يمنح أولياء أمور شديدي الإعاقة الذين يتحدر قبولهم بمرکز التأهيل الاجتماعي لعدم وجود أماكن رعاية بهم بالمرکز أو الذين يرغب أولياء أمورهم في رعايتهم مع توفر الظروف الملائمة لرعايتهم ويتحدر إعانة تقنية يحددها وزير العمل والشؤون الاجتماعية على ألا تتجاوز عشرة آلاف ريال في السنة ويجوز الجمع بين الإعانة وأي إعانات أخرى

في الذكرى الـ ٦٥ لتأسيس الجيش العراقي القوات العراقية تحرر حقل مجنون الجنوبي من القوات الإيرانية صدام يحذر حكام طهران من التهاذي في العدوان

بغداد - الوكالات: أعلن العراق أن قواته حررت أمس حقل مجنون الجنوبي وطردت القوات الإيرانية منه وتمركزت فيه. وقال بيان عسكري صدر في بغداد أمس وأذاعه راديو بغداد أن القوات العراقية استمرت في المواجهات الحربية على طول عدة كيلو مترات بعد تكبد الإيرانيين مكثف القتل والجرحى وإعداد كبير من الأسرى.

ونكر البيان العسكري الذي بثته وكالة الأنباء العراقية أن القوات العراقية نفذت هذا الهجوم رداً على فتيرة حكام إيران وأدعائهم بالفرة. وأوضح البيان أن الهجوم الذي نفذته قوات الفيلق الثالث جاء بتوجيه من الرئيس صدام حسين ويتخطى من مقر الفيلق الثالث بقيادة اللواء ماهر عبدالرشيد مشيراً إلى أن هذا الهجوم

بعد اصرار مصر على نقل النزاع للحكيم الدولي بيريح يبحث مع وزير خارجية العراق حول مشكلة طابا

الكويت - كونا: يستعد من نيا لإذاعة العدو الإسرائيلية أمس أن رئيس الوزراء الإسرائيلي شمعون بيريز سيبحث مع وزير خارجيته إسحاق شامير العلاقات بين مصر وإسرائيل خاصة نزاع الجانبين حول منطقة طابا بصحراء سيناء المصرية. وقالت الإذاعة في نيا للقط في الكويت أن بيريز وشامير سيبحثان اجتماعاً ليبحث رسالة شافية من الرئيس المصري حسني مبارك حول العلاقات المصرية الإسرائيلية خاصة مشكلة النزاع حول منطقة طابا التي تقع مساحتها من كيلومتر مربع وتقع على سبلح البحر الأحمر. وكان القام بأعمال السفارة المصرية لدى إسرائيل محمد يسوي في اجتماع لليلة قبل الماضية في بيريز وقال ليه رسالة الرئيس المصري: «نحن نرى أن النزاع بين مصر وإسرائيل يجب أن يحسمه حكماء دول المنطقة». وكانت الإذاعة قد نقلت عن مصادر سياسية وصفها بأنها رفيعة المستوى قولها أن مجلس الوزراء الإسرائيلي لن يتخذ أي قرارات قبل أن يتسلم المظلة المتنازع عليها. ولم تسر عدة جولات من المفاوضات المصرية الإسرائيلية لحل مشكلة طابا عن أي تقدم على أرض الواقع.

لجنة الإعلام الصحي
بالشؤون الصحية بالشرقية
أن تدعوكم لحضور المحاضرة التي سيقومها:
الدكتور سامي السيد فتح الله
مستشار ورئيس قسم الفيروسات بالمختبر
الأقليمي وبنك الدم بالدمام
عنوان المحاضرة
الأيدز تلك المأساة الطبية
AIDS A MEDICAL TRAGEDY
مكان المحاضرة المعهد الصحي الثانوي بالدمام
موعد المحاضرة الثامنة مساء الثلاثاء ١٤/١/٨٤ هـ
والدعوة عامة لكل الأطباء والمختصين..
هذه أمه لأصل

بدء ندوة نظام الإعارة بين مكاتب جامعات الدول الأعضاء بالخليج

بمكتب الذي أقر في المؤتمر العام للجامعة العربية ندوة الخليج بالرياض ندوة نظام الإعارة بين مكاتب جامعات الدول الأعضاء بالخليج التي تستمر ثلاثة أيام.

ويشارك في هذه الندوة التي افتتحها نائب مدير العام لكتب التربية الدكتور علي بن محمد التويجري ورقة عمل مقدمة من مكتب التربية العربي لعلوم الخليج حول نظام الإعارة وكذلك ورقة أخرى حول صيغة موحدة لنظام الإعارة بين مكاتب جامعات دول الخليج العربية الأعضاء بالخليج.

بدأت صباح أمس بمكتب التربية العربي لعلوم الخليج بالرياض ندوة نظام الإعارة بين مكاتب جامعات الدول الأعضاء بالخليج التي تستمر ثلاثة أيام.

ويشارك في هذه الندوة التي افتتحها نائب مدير العام لكتب التربية الدكتور علي بن محمد التويجري ورقة عمل مقدمة من مكتب التربية العربي لعلوم الخليج حول نظام الإعارة وكذلك ورقة أخرى حول صيغة موحدة لنظام الإعارة بين مكاتب جامعات دول الخليج العربية الأعضاء بالخليج.

معرض للفنون التشكيلية عن الرياض بين القديم والجديد

تستعد جنوبها من التراث السعودي القديم والجديد.

وعن شروط المشاركة في المعرض أوضحت اللجنة المنظمة أن المقصود من المعرض هو إبراز التراث السعودي القديم والجديد.

ويشارك في المعرض عدد من الفنانين السعوديين الذين أبدعوا في الفنون التشكيلية.

مستشفى القوات المسلحة بالرياض يستضيف اجتماعاً للباحثين الاجتماعيين السعوديين

تستضيف مستشفى القوات المسلحة بالرياض يوم الاثنين القادم اجتماعاً للباحثين الاجتماعيين السعوديين.

ويشارك في الاجتماع عدد من الباحثين الاجتماعيين السعوديين الذين قدموا بأوراق عمل.

ندوة حول مشكلات تعليم اللغة العربية باندونيسيا

تستضيف مستشفى القوات المسلحة بالرياض ندوة حول مشكلات تعليم اللغة العربية باندونيسيا.

ويشارك في الندوة عدد من الباحثين الاجتماعيين السعوديين الذين قدموا بأوراق عمل.

إدارة الطرق ببيشة تتابع مشاريع الطرق المنفذة بالمنطقة

تتابع إدارة الطرق ببيشة مشاريع الطرق المنفذة بالمنطقة.

ويشارك في المشروع عدد من المهندسين والفنيين الذين يعملون على تنفيذ المشاريع.

اشهر اسلام ثلاثة اشخاص بجدة

اشهر اسلام ثلاثة اشخاص بجدة.

ويشارك في الشريعة عدد من الفقهاء والباحثين الذين قدموا بأوراق عمل.

حركة تداول الاسهم الأسبوعية

الاسم	السعر	التغير	الحجم
البنك السعودي	110	10	100
البنك الأهلي	105	5	80
البنك التجاري	100	0	60
البنك الزراعي	95	-5	40
البنك السعودي للاستثمار	90	-10	20
البنك السعودي للتأمين	85	-5	15
البنك السعودي للتجارة	80	-5	10
البنك السعودي للصناعة	75	-5	8
البنك السعودي للخدمات	70	-5	6
البنك السعودي للتكنولوجيا	65	-5	4
البنك السعودي للسياحة	60	-5	3
البنك السعودي للتعليم	55	-5	2
البنك السعودي للصحة	50	-5	1
البنك السعودي للبيئة	45	-5	1
البنك السعودي للثقافة	40	-5	1
البنك السعودي للترفيه	35	-5	1
البنك السعودي للرياضة	30	-5	1
البنك السعودي للفنون	25	-5	1
البنك السعودي للعلوم	20	-5	1
البنك السعودي للهندسة	15	-5	1
البنك السعودي للآداب	10	-5	1
البنك السعودي للفلسفة	5	-5	1
البنك السعودي للعلوم الإنسانية	0	-5	1



عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود

الاحصاءات تشير الى وفرة المواد التموينية واستقرار اسعار الكثير من السلع

تشير الاحصاءات الى وفرة المواد التموينية واستقرار اسعار الكثير من السلع.

ويذكر ان اسعار المواد التموينية شهدت استقراراً ملحوظاً في الفترة الأخيرة.

في تقرير وزارة التجارة الشهرية

السلعة	السعر	التغير	الحجم
القمح	100	0	100
الذرة	90	0	80
البن	80	0	60
السكر	70	0	40
الزيت	60	0	20
الزبد	50	0	10
الفاكهة	40	0	5
الخضروات	30	0	3
السمك	20	0	2
الطيور	10	0	1
البيض	5	0	1
الحليب	4	0	1
الزبادي	3	0	1
الجبنة	2	0	1
الخبز	1	0	1
الماء	0	0	1
الكهرباء	0	0	1
الغاز	0	0	1
التدفئة	0	0	1
التبريد	0	0	1
التكييف	0	0	1
التصليح	0	0	1
التجميل	0	0	1
اللباس	0	0	1
السكن	0	0	1
النقل	0	0	1
الاتصالات	0	0	1
الترفيه	0	0	1
التعليم	0	0	1
الصحة	0	0	1
البيئة	0	0	1
الثقافة	0	0	1
الرياضة	0	0	1
الفنون	0	0	1
العلوم	0	0	1
الهندسة	0	0	1
الآداب	0	0	1
الفلسفة	0	0	1
العلوم الإنسانية	0	0	1

في تقرير وزارة التجارة الشهرية

في تقرير وزارة التجارة الشهرية.

ويذكر ان اسعار المواد التموينية شهدت استقراراً ملحوظاً في الفترة الأخيرة.

الاحصاءات تشير الى وفرة المواد التموينية واستقرار اسعار الكثير من السلع

تشير الاحصاءات الى وفرة المواد التموينية واستقرار اسعار الكثير من السلع.

ويذكر ان اسعار المواد التموينية شهدت استقراراً ملحوظاً في الفترة الأخيرة.

في تقرير وزارة التجارة الشهرية

السلعة	السعر	التغير	الحجم
القمح	100	0	100
الذرة	90	0	80
البن	80	0	60
السكر	70	0	40
الزيت	60	0	20
الزبد	50	0	10
الفاكهة	40	0	5
الخضروات	30	0	3
السمك	20	0	2
الطيور	10	0	1
البيض	5	0	1
الحليب	4	0	1
الزبادي	3	0	1
الجبنة	2	0	1
الخبز	1	0	1
الماء	0	0	1
الكهرباء	0	0	1
الغاز	0	0	1
التدفئة	0	0	1
التبريد	0	0	1
التكييف	0	0	1
التصليح	0	0	1
التجميل	0	0	1
اللباس	0	0	1
السكن	0	0	1
النقل	0	0	1
الاتصالات	0	0	1
الترفيه	0	0	1
التعليم	0	0	1
الصحة	0	0	1
البيئة	0	0	1
الثقافة	0	0	1
الرياضة	0	0	1
الفنون	0	0	1
العلوم	0	0	1
الهندسة	0	0	1
الآداب	0	0	1
الفلسفة	0	0	1
العلوم الإنسانية	0	0	1

أخبار المحليات

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

السيد حمد سالم الجمل مأمور العلاقات المحلية بمكتب العمل الفرعي بابتدئ تمت ترقيته الى الرتبة السادسة... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي... رتبه السيد ابراهيم مبارك الخالدي...

وزراء الصحة بدول الخليج العربية يواصلون جلساتهم

مسقط - ق ن ا - عقد وزراء الصحة بدول الخليج العربية بمسقط أمس جلسة العمل الثانية في الدورة الحادية عشرة لوزراء الصحة العرب لاستكمال مناقشة المواضيع المدرجة على جدول أعمال المؤتمر. وصرح الدكتور سالم بن حمدان وكيل وزارة الصحة بسلطنة عمان للصحة على انتهاء الجلسة التي تم خلالها مناقشة بعض الموضوعات من بينها تقرير الأمين العام للجامعة العربية وموضوع تنسيق الجهود في المنطقة.

مسؤول بمكتب التربية العربي بالدوحة : الدوحة - ق ن ا -

أكد الدكتور علي عطيه عبيد الله مدير إدارة العلوم بمكتب التربية العربي لدول الخليج العربية بالدوحة أن هناك العديد من المحطات التي تواجه العلماء العرب في مسيرتهم نحو تحقيق التقدم العلمي والمساهمة في ازدهار الحضارة الإنسانية وتطورها. وقال في تصريحات صحفية أمس إن من أبرز هذه المحطات ضعف الأجواء العلمية المتخلفة التي تفتقر لاجل أهم العالم العربي للتفكير والإبداع وعدم توفر الخبرات اللازمة لاجراء البحث العلمي والوضع الاجتماعي والاقتصادي للحلم العربي والعزلة العلمية المفروضة عليه من خلال مشاركته في المؤتمرات العلمية ذات الأهمية. وحول مكتب التربية العربي قال الدكتور عبيد الله إن المكتب يمثل هيئة

وزير النفط الكويتي يؤكد استعدادة أوبك لسوق النفط العالمية

الكويت - واس : أكد وزير النفط والصناعة الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح أن منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» سوف تستعيد السيطرة على سوق النفط العالمية في النهاية. وقال في حديث صحفي أمس إن منظمة أوبك ستظل قوية وإن المستقبل لها. والقي وزير النفط الكويتي باللوم على المنتجين من خارج أوبك الذين زادوا من انتاجهم بشكل حاد للاستفادة من خفض الانتاج الذي قرره أوبك في محاولة منها لرفع الاسعار وقال إن هؤلاء المنتجين اسهموا في اغراق السوق العالمية بالنفط وبالتالي ضعف الاسعار. من جهة أخرى دعت منظمة الدول العربية المصدرة للنفط «أوبك» أمس الأول الى فرض

مسؤول صحي يزور الموانئ البحرية بالإمارات

ابوظبي - كونا : قام رئيس المجلس الصحي لمتابعة التجارة الدولية وناجيو شيخ ذريعة تفقدية من إدارة الموانئ البحرية بميناء زايد بأبوظبي واطلع خلالها على تنظي التفتيش في مناطق الحاويات والأرصعة والمخازن. كما شاهد خلال الزيارة التي رافقه فيها رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي سعيد أحمد العتيبة المعدات المستخدمة في الميناء في مجالات الشحن والتفريغ. واجتمع شيخ في نهاية الزيارة مع نائب مدير ميناء زايد خلفان المزروعى حيث جرت مناقشة إمكانية افتتاح خط ملاحي بحري بين جمهورية الصين الشعبية ودولة الإمارات لدعم وتطوير

مجلس الوزراء الإماراتي يعتمد مواصفات قياسية الزامية لبعض السلع

ابوظبي - ق ن ا : وافق مجلس الوزراء بدولة الإمارات العربية المتحدة في اجتماع عقده أمس برئاسة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس المجلس على مكررة وزارة المالية والصناعة بشأن اعتماد مواصفات قياسية لبعض السلع بقانون تطبيقاً لقرارات الأملة العامة



ممثلو أجهزة الخدمة المدنية بدول مجلس التعاون يزورون الكويت

الدوحة - ق ن ا : غادر ممثلو أجهزة الخدمة المدنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الدوحة أمس الأول الى الكويت في إطار جولة يقوم بها

سلطنة عُمان تحتفل بيوم الشرطة

مسقط - العمانية : احتفلت شرطة عمان السلطانية بمناسبة يوم الشرطة الذي يصادف الخامس من شهر يناير من كل عام. وقد رعى السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون القانونية بهذه المناسبة حفل تخريج عدد من فصول الشرطة السجودين من مدرسة تدريب الشرطة بتكاديمية الشرطة.

مجلس الوزراء الإماراتي يعتمد مواصفات قياسية الزامية لبعض السلع

ابوظبي - ق ن ا : وافق مجلس الوزراء بدولة الإمارات العربية المتحدة في اجتماع عقده أمس برئاسة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس المجلس على مكررة وزارة المالية والصناعة بشأن اعتماد مواصفات قياسية لبعض السلع بقانون تطبيقاً لقرارات الأملة العامة

فانض في ميزان التبادل التجاري بين الامارات والكويت

دبي - واخ : حقق الميزان التجاري بين دولة الامارات العربية المتحدة والكويت خلال النصف الأول من عام ١٩٨٥ نمواً قوياً. فبلغت قيمة صادراتها الى الكويت نحو ٤٠ مليون درهم بنقص قدره ١٢١ مليون درهم ثم جاءت النصف الآخر من عام ١٩٨٤. وذكر تقرير إحصائي أصدرته غرفة تجارة وصناعة دبي أن تجارة الامارات من الكويت الى الامارات ارتفعت بنسبة ١٧٦٪ وبلغت نحو ٢٢٢ طناً ما بلغ إجمالي صادرات الامارات الى الكويت نحو ١٦٩ مليون درهم بزيادة قدرها ٢٥ مليون غير أن واردات الامارات من الكويت خلال الفترة نفسها

مائة الف حصة زيادة في عدد سكان الامارات

دبي - ق ن ا : ازداد عدد سكان إمارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة خلال السنوات الخمس الاخيرة بنحو مائة الف نسمة. وبلغ عدد سكان الإمارة في ١٩٨٠ حوالي ٢٧٦ الفاً وبنسبة ١٨٠٠ نسمة.

حاكم الفجيرة يستقبل سبي

الفجيرة - واخ : استقبل سمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات حاكم الفجيرة امير سعيد عثمان صالح سبي رئيس جبهة تحرير ارتيريا. وتم خلال المقابلة استعراض الوضع في منطقة القرن الافريقي والبحر الأحمر وانعكساته على العلاقات مع القوى الكبرى في شئون المنطقة على الوضع العربي عموماً وعلى ارتيريا بصفة خاصة.

تأكيد زيارة مسؤول سوفييتي للكويت

الكويت - واخ : أكد مصدر مسؤول بوزارة الدفاع الكويتية أمس أن زيارة نائب وزير الدفاع السوفييتي فلاديمير جورخوف للكويت ستبدأ يوم السبت القادم وحتى ١٦ من الشهر الحالي. ونسبت وكالة الأنباء الكويتية الى السيد حسين ذياب مدير مكتب وزير الدفاع الكويتي قوله ان نائب وزير الدفاع السوفييتي سيوزر الكويت على رأس وفد عسكري رفيع المستوى يضم كبار ضباط وزارة الدفاع السوفييتية. وذكر المصدر ان الجنرال فلاديمير سيجري خلال زيارته للكويت ميلحلت رسمية مع وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح. ولم يذكر المصدر أية تفاصيل أخرى حول طبيعة هذه المحادثات.

امير الكويت يستقبل الشيراي ورئيس وزراء زنجبار

الكويت - واخ : استقبل سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس يوسف الشيراي وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بولاية دولة البحرين. وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك. كما استقبل سمو امير دولة الكويت في وقت سابق امير السيد سيف شريف حمد رئيس وزراء زنجبار.

وزير الدولة للتنمية المالي يبدأ زيارة للامارات

ابوظبي - ق ن ا : وصل الى ابوظبي بعد ظهر امس السيد جبريل ابيولو وزير الدولة للتنمية الصناعية بجمهورية مالي لقيما من الرياض في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة لاستعراض بعض جوانب التعاون الاقتصادي بين دول المنطقة.

وزير الدولة للتنمية المالي يبدأ زيارة للامارات

ابوظبي - ق ن ا : وصل الى ابوظبي بعد ظهر امس السيد جبريل ابيولو وزير الدولة للتنمية الصناعية بجمهورية مالي لقيما من الرياض في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة لاستعراض بعض جوانب التعاون الاقتصادي بين دول المنطقة.

مصارعة صف ومجلات بالامارات

ابوظبي - واخ : اصدر الشيخ احمد بن حمد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة عدة قرارات بمصارعة اعداد من الصحف والمجلات الأجنبية لاضرارها بمصالح الدولة العليا وتعارضها مع العقيدة الإسلامية. وتضمن القرار بمصارعة العدد رقم ٢١٦٠ من صحيفة (العرب) الصادر في ١٩ ديسمبر ١٩٨٥ والعدد الصادر في ٢١ ديسمبر الماضي من مجلة (دي) ايكونوميست وكذلك العدد الصادر في ١٤ من الشهر نفسه من مجلة (ميد) لا. بهذه الاعداد من اضرار بمصالح الدولة العليا.

اجراء ثلاث عمليات جراحية نادرة بمستشفى بأبوظبي

ابوظبي - واخ : تم في مستشفى المرق في ابوظبي اجراء ثلاث عمليات جراحية نادرة خلال الاسابيع الماضية الاولى كانت لازالة ورم سرطاني خبيث في مريء احدى المريضات والثانية لثقل كلية من امراة وزرعها لتلقيها الذي كان يعاني من المرض الكلي. اما العملية الثالثة فكانت غلق قلب مفتوح لطفلة لم يتجاوز عمرها عاماً ونصف العام. وقال اطباء المستشفى الذين اجروا العمليات الجراحية في تصريحات نشرتها الصحف المحلية أمس ان العمليات التي كانت تعان من اورام سرطانية في المريء غرقت المستشفى بعد النكاد من نجاح عملياتها النادرة حيث أكدت الدكتور راميخ فيزي استشارية جراحة الاورام بالمستشفى ان نسبة الشفاء من مثل هذه العمليات لا تتعدى ٥٪ ونسبة ٧٠٪ تحدث وفاة المريض لكن فريق الجراحة الذي اجري العملية أكد ان الرضا في حالة صديقة جيدة وتمت إزالة الاورام السرطانية من معدتها. واصبحت تستقبل الطعام كالعادت بعد ان كانت تعاني من صعوبة في بلعه

GM PARTS-SERVICE

إن الفرق الذي تشعر به هو ليس مجرد السيارة

بل هو أيضا المؤسسة التي تصممها. ولا نعتي تلك مجرد المؤسسة العالمية التي صممت وطورت السيارات بل أيضا شبكة المبيعات المنتشرة في جميع أنحاء العالم والتي تترك على أتم الاستعداد لخدمتها. وهي بالطبع متوفرة مع كل سيارة من سيارات جنرال موتورز. إن ستة عشر ألف وكيل لجنرال موتورز، ومصانعهم الفنية تقريبا، هم على أتم الاستعداد لمساعدتك، إذا دعت الحاجة، للتعامل مع أي مشكلة قد تواجهك على أحدث أجهزة التشخيص لأجل

البحرين، المملكة العربية السعودية	جدة، المملكة العربية السعودية	السعودية، المملكة العربية السعودية	البحرين، المملكة العربية السعودية	البحرين، المملكة العربية السعودية
مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات
مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات
مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات
مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات	مؤسسة الجليل للمركبات

الحامية العربية .. والقوة المفقودة

الـوم

شركة البمام العالمية المحدودة بالجيبيل الصناعية

[illegible]

■ لهذا النبات نوعان من الأوراق:
أولى على هيئة ياقوت بلقائه الضوئي
أو به مادة الكورينولين ويستجيب
بواسطة هذه المادة والضوء أن
يبيتي غذاء الكربوهيدراتي ومن ثم
البروتيني والدهني بنفسه من مواد
التغذية وتقديراً لها ولأنه استسبد
الكربون ... أما النوع الثاني من
الأوراق فله عرق طويل ينتهي
بعضاً متكوراً أو يبضايو يجعل
روائل حساسة تقفز مادة أجزأة ذات
سمتها حسنة التصاقاً بها وبعد أن
تستقر الحشرة تقفز عليها أنزيمات
خاصة ثم تحسن أنسجة الورقة
المواد المصنوعة وهذا نوع من
التكيف يلجأ إليه النبات كي يتغلب
مع بيئته ويضمن لنفسه البقاء ...
ومن الملاحظ أن نبات ورد الشمس
يمكنه أن يعيش دون أن يعتمد على
الحشرات في غذائه غير أن نشاطه على
تكوير الإزهار والذبذب يصفى
هذه الحالة .

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

أَيْنَ أَنْتِ يَا قِطْمَانُ؟

TEV⁺

| | | | |
|-----------|--------|-------------------------|-----------|
| 11-1/8/20 | الجمعة | أرسل المصاحف متونة | 11-1/8/20 |
| 1981/7/9 | الوفاء | بسم حكمة وحل | 1981/7/9 |
| | | الوزير المصاحف لشؤون | |
| | | الوفاء وزارة الشؤون | |
| | | وزارة الشؤون | |
| | | الوفاء وزارة الحج | |
| | | والوفاء الشؤون وشؤون آل | |
| | | بسم لجنة المصاحف | |

| | | |
|----------------|------|------|
| شركة المصنوعات | 1700 | 1700 |
| شركة المصنوعات | 1700 | 1700 |

| رقم | الجهة المانحة | الجهة المستفيدة |
|-----|---------------|-----------------|
|-----|---------------|-----------------|

خلف ويقاتلون اعداء الحق
يلون ويدافعون عنها .
سند لايضاح اهداف الدولة
اطيل الافكار المسمومة والاقلام
ضارة هذه الدولة الرشيدة .
يد ظلام الاعداء وخذل كلمات

متطوعون لحربية الجبل
واعضاء العقيدة البسمحة
وان الكتاب والادباء عام
يدافعون عنها بالقلم ، يتندون
الماجورة التي تريد النيل
ان الكتابة لها مصلوها

ط و ا

ان فكرة التعاون تشيع في هذا العصر وفي كافة المجالات وخاصة بين فئات من البشر لهم اهتمامات موحدة وتخصصات متقاربة، فمثلا موظفو الدولة لهم نظمهم الاقتصادية والحسبيات التي تؤخذ منهم، والحامل لهم نظم التأمين الاجتماعية يحسم من رواتبهم الى صندوق التأمينات كما ان هناك صنایع تصليف مثل ذلك صندوق التنمية العقاري للسكن وصندوق التنمية الصناعية للصنایع والصرف والزراعي، وهذه الاخيرة نوع من التعاون من قبل الدولة نحو المستثمر بسدد فيما بعد على اساطيل ذلك نوع من التعاون حيث اختلفت الاشكال وفي الخارج جمعيات للصنایع واهل البواخر والطائرات على شكل اتحادات وكذلك في الخارج رابطة الصحفيين وغيرهم من اصحاب المهن.

وانه يجدر بالكتاتيين وذوي الاقلام النيرة ان يطلبوا من الدولة الرشيدة ائشاء صندوق تعاوني للكتب مقابل اشتراكات شهرية، وان الدولة الرشيدة وعلى راسها راعي النهضة جاللة الملك فهد بن عبدالعزيز ابدا الله، فهو الامل بعد الله . سوف لن تدرسوا وسعاً في تشجيع هذا الصندوق.

وما الجائزة التقديرية الا باب من التشجيع لذوي الاقلام النيرة والافكار الخلقية وان الادباء والكتاب ليجود مجهولون متطوعون لحاربة الجهل والتخلف ويقاثلون اعداء الحق واعداء العقيدة السليمة يتصالحون ويدافعون عنها.

وان الكتاب والادباء علل اسناد الايضاح اهداء الدولة يدافعون عنها بفعلهم، يتدون اباطيل الايضاح السبومة والاقلام الماجورة التي تريد النيل من حضرة هذه الدولة الرشيدة . ان الكتابة لها مصلوقاً في تشييد نظام الاعداء وخذل كلمات المخترعين

كما ان القلم المخلص الواعي اقوى من المدفع والصاروخ في ميدان الاعلام والفكر ، يقدم الحقيقة الناصعة والفكرة الصليبية ليغرز بها باطلا رعاة السوء ومروجي الضلال والذين يتصيدون في ليل العنكر .
واخيرا ليس اخرا ، ادعو القلم لمناصرة هذا الاقتراح وابدياء رايهم فيه ان راوه حذرا بالعنابة والتاسيد .

إعلان منافسات حكومية

[illegible]

افتتاح اجتماعات وزراء خارجية المؤتمر الإسلامي في المغرب

القضية الفلسطينية والحرب الإيرانية / العراقية
والمشكلة الأفغانية تتصدر جدول أعمال المؤتمر

فاس - الوكالات... بدأ وزراء الخارجية أو من يمثلهم في أكثر من ٤٠ بلدا إسلاميا أعمال مؤتمراتهم السادس عشر في فاس المغربية أمس لبحث عشرات المواضيع السياسية والاقتصادية والثقافية التي تهم العالم الإسلامي.

وقد افتتح المؤتمر عبد اللطيف الفيلالي وزير الخارجية المغربي حيث ألقى كلمة أكد فيها على أهمية تعاون الدول الإسلامية لمواجهة الانظار الحديثة بها.

غير أن أهم هذه المواضيع المدرجة ضمن سبعة محاور أساسية القضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الأوسط والحرب العراقية الإيرانية والمشكلة الأفغانية.

ويحضر المؤتمر الذي من المقرر أن تستمر أعماله خمسة أيام ووزراء خارجية ٣٠ دولة من أصل ٤٥ دولة أعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي بالإضافة إلى ٥٠ مندوبا يمثلون مختلف المنظمات العالمية.

كما يحضره وفد من المقاومة الأفغانية بصيغة مراقب.

وكانت منظمة المؤتمر الإسلامي قد علقت عضوية أفغانستان فيها عقب التدخل العسكري السوفياتي عام ١٩٧٩.

وشهد الاجتماع التمهيدي للمؤتمر الذي عقد يومي السبت والأحد الممثلين على مستوى الوزراء معارضة سورية إيرانية لوجود مصر في المؤتمر التي استمرت عضويتها في المنظمة بقرار من القمة الإسلامية التي عقدت في

الدار البيضاء المغربية في يناير عام ١٩٨٤.

وطالب الوفد السوري والإيراني مصر بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع إسرائيل كما طالب الوفد المصري بإدراج موضوع علاقات بعض أعضاء منظمة المؤتمر الإسلامي العسكرية مع الكيان الصهيوني وعهد بتسوية هذا الخلاف في النهاية إلى المؤتمر الوزاري.

ويتضمن جدول أعمال المؤتمر بخلاف النقاط المقررة أساسا وعددا ٩١ نقطة طلبا تقدمت به ليبيا لبحث التهديدات الإيرانية - الصهيونية ضد ما عتبرت من شأنها دعم التحرك الإسلامي لمواجهة مختلف التحديات.

وقال أمين وزير الخارجية الليبي الدكتور علي عبدالسلام التركي لدى وصوله إلى فاس الليلة قبل الماضية أنه على يقين بأن المؤتمر السادس عشر سيكون مؤتمرا للتضامن العربي والإسلامي.

وأعرب وزير الخارجية السوري فاروق الشرع الذي وصل مع الدكتور التركي عن أمله بأن يسفر المؤتمر عن تضامن عربي - إسلامي حقيقي لمواجهة التحديات التي تواجه الأمة العربية والإسلامية.

ويذكر أنه قد علم من مصدر وثيق الصلة بالمؤتمر الإسلامي أن المؤتمر سوف يختصر ويختتم أعماله غدا الأربعاء بعد أن كان مقررا لها الجمعة.. ولم يصدر أي بيان رسمي حول هذا من المؤتمر.. كما علم أن الملك الحسن الثاني عامل المغرب سوف يستقبل الوفود المشاركة في المؤتمر غدا الأربعاء

مظاهرات المزارعين في باكوك



باكوك - أب... كتلت السلطات التايلاندية الحراسة المشددة حول المباني والمباني الحكومية أمام خضبة تعرضها لأضرار من جانب آلاف المزارعين التايلانديين الذين بدأوا مسيرة سلمية أمس في باكوك للمطالبة برفع أسعار محصول الأرز لتحسين أحوالهم المعيشية.

الصهيانية يعتدون على مسجد غزة

عمان - وأح... أفادت أنباء قطاع غزة المحتل أمس أن المستوطنين الإسرائيليين اعتدوا على مسجد الشجرة الكائن في محلة الزيتون في مدينة غزة وقاموا بهدم المنبر.

وقد استنكر سكان قطاع غزة هذا الاعتداء الجرمي على حرمة المسجد. ويذكر أن اعتداءهم مماثلين لبقا خلال العام الماضي على قبر السيد هاشم جد الرسول ومسجد الشيخ شعبان.

طائرات مقاتلة فرنسية للأردن

باريس ق ن أ... أفادت أنباء صحيفة فرنسية في باريس أمس أن الأردن ينوي شراء طائرات فرنسية من طراز (ميراج ٢٠٠٠).

وقالت مجلة (لوريان) في عددها الصادر أمس أن الأردن ينوي تنويع أسلحته في مجال الطيران.. مشيرة إلى أن هناك تنافسا بين الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا لتزويده بالمقاتلات.

وأضافت أن الأردن كان ينوي شراء مقاتلات أمريكية من طراز (إف ١٥) ولكن في حال عدم تمكنه من الحصول على هذه المقاتلات فإنه سيجتهد لشراء مقاتلات بريطانية من طراز (تورنادو) وطائرات (ميراج ٢٠٠٠) الفرنسية.

دعوة الرئيس الإيراني لزيارة عدن

طهران - ق ن ١... تلقى الرئيس الإيراني علي خامنئي دعوة من الرئيس علي محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية لزيارة عدن.

ونقل راديو طهران عن رئيس مكتب رئاسة الجمهورية في اليمن الديمقراطية الذي وصل إلى طهران أمس الأول قوله أنه يحمل رسالة من الرئيس علي ناصر للرئيس الإيراني تتضمن دعوته لزيارة عدن وأن هذه الزيارة تأتي في إطار تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين.

٦٦ قتيلًا وجريحا ضحايا العنف الطائفي في سيريلانكا خلال يومين

كولومبو - كونا... بلغ عدد ضحايا النزاع الطائفي في مدينة جفنا الشمالية هنا خلال اليومين الماضيين ١٣ قتيلًا فيما سجلت المستشفيات في هذه المدينة إصابة أكثر من ٥٢ شخصا جرح بعضهم خطرة فيما دعت الصحف المحلية إلى ضرورة وقف حمامات الدم في تلك المدينة.

وكانت اشتباكات عنيفة قد اندلعت في اليومين الماضيين في هذه المدينة بين قوات الجيش الحكومية والجبهة.

وأشارت افتتاحيات الصحف إلى تعرض مدينة جفنا الشمالية لغارات جوية وبرية من القوات الحكومية رغم اتفاق وقف إطلاق النار الذي توصلت إليه اللجنة الأمنية في هذه الجزيرة.

وكتفت صحيفة أيلاندو الواسعة الانتشار والناتجة بلغة التاميل أن أحد أعضاء لجنة مراقبة وقف إطلاق النار وهو البروفيسور كيلاسيلاي سيفاتامبي هدّد بالاستقالة في حال استمرار أعمال العنف في هذه المدينة.

وتضم لجنة وقف إطلاق النار ومراقبة تنفيذها والتي شكلت في أغسطس الماضي عضوين من طائفة التاميل أما الأعضاء الآخرون فهم من الطائفة السنهالية والطائفة الإسلامية.

وكانت اللجنة قد وجهت انتقادات عنيفة إلى نوار التاميل الانفصاليين والقوات الحكومية لخرقهما وقف إطلاق النار أكثر من مرة.

أضراب أطباء المستشفيات في إيطاليا

روما - كونا... يبدأ ١٠٠.٠٠٠ طبيب من قطاع المستشفيات والطب العام في روما اليوم الثلاثاء إضرابا عن العمل لمدة ثلاثة أيام متوالية ضمنها فيها التوقيات المستقلة علاج الحالات الخطيرة فقط.

وتطالب نقابات هذا القطاع المستقلة الخارجة عن النقابات الموحدة بإصدار مرسوم وزاري عاجل لحل قضية أجور الأطباء المستشفيات ومقوّمهم المختلفة وعقودهم وتحسين أوضاعهم حكومية وتحسين وضع المستشفيات وعدة مشاكل أخرى في هذا القطاع.

مصرع ٧ أشخاص في أعمال عنف باحمد آباد

نيودلهي - الوكالات... ذكرت وكالات الأنباء المحلية الهندية أن سبعة أشخاص على الأقل لقوا مصرعهم وأصيب آخرون خلال مصادمات وقعت خلال عيد المطيرة الوردية الذي أقيم في أحمد آباد غربي الهند.

ونذكرت وكالة الأنباء الهندية بريس ترست أوف انديا أن البوليس فتح النيران وألقى قنابل مسيلة للدموع أمس الأول على جمهور من الأشخاص قام بحرق متاجر وسيارات.

وقد فرشت السلطات المحلية حظر التجول مساء نفس اليوم في هذه المدينة ولم يعرف بعد سبب هذه المصادمات.

وكانت منطقة أحمد آباد مسرحا لمصادمات وقعت في العام الماضي بين الهندوس والمسلمين وبين طبقتي الهندوس العليا والدنيا بسبب قانون منح مناصب للطبقات الدنيا في التعليم العالي.

ويذكر أن المسلمين الهندوس في هذه الولاية يتفوقون أعلا طائفة عدائية ضد المسلمين.

بعد نجاحه من سبع محاولات انقلابية

القيصر روي سولي رأسه الجمهورية الثانية في ليبيريا

ولد صمويل دوي ٦ مايو ١٩٠٠ في توتون شرقي البلاد على بعد حوالي ٢٠٠ كم من مونروفيا وهو ينتمي إلى قبيلة كران إحدى المجموعات اللغوية الستة عشرة في ليبيريا وكان والد صمويل دوجنديا في الجيش الليبيري. وقد انضم صمويل دوجنديا إلى الجيش في عام ١٩٦٩ بعد أن أنهى دراسته الثانوية.

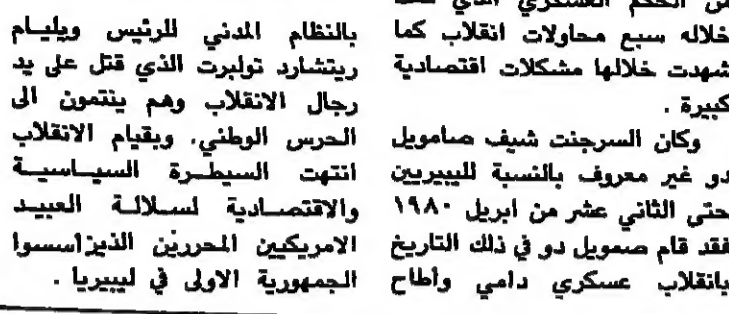
وحرص الرئيس الليبيري على ارتداء الزي العسكري في الاحتفالات الرسمية على الرغم من أنه عادة يرتدي حلة من ثلاث قطع.

ويشغل صمويل دوي أيضا منصب القائد العام للقوات المسلحة وهو سريع الغضب بسبب تكوينه العسكري ولكنه يمتلك القدرة على أن يتحول من الحزم إلى اللين.

وقد تعرض كرئيس دولة لسبع محاولات انقلاب على مدى خمس سنوات وكانت آخر محاولة في الثاني عشر من نوفمبر الماضي وقام بها الجنرال توماس كينوكيا الذي قتلته الجنود الموالين لصمويل دوي وفرض حظر التجول في البلاد غداة محاولة الانقلاب الفاشلة التي اشترك فيها ٤٠٠ شخص طبقا لما ذكره الرئيس دوي. ولم يرفع حظر التجول إلا في الحادي عشر من ديسمبر الماضي.

وبدا العمل بدستور جديد وهو دستور الجمهورية الثانية اعتبارا من أمس الاثنين. وبعد جلسة تنصيب الرئيس سيمون التراب الجدد في البرلمان بأداء اليمين على احترام الدستور في قصر الرئاسة.

ويذكر أن الرئيس دوي الآن يخضع للإساليب الصهيونية وممارستها وزار الأمن الصهيوني بعد إعادة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني.



صمويل دوي

انتشار الفساد والفضيحة في أوغندا

وكذلك أجهزة التلفزيون. ويقوم سائقو السيارات العامة بتشغيلها لحسابهم الخاص ويشتركون مع رؤسائهم في بيع البنزين والاطارات في السوق السوداء.

وتاجيل اجتماع اللجنة المحيط الهندي

بور لوي - أ ف ب... أعلن أمس في بور لوي أن الاجتماع الوزاري للجنة المحيط الهندي الذي كان مقررا عقده في موريشيوس في الفترة من ٦ إلى ٨ يناير الحالي تأجل إلى تاريخ لاحق.

وأوضح المصدر نفسه أن هذا التأجيل يأتي عقب استقالة حكومة أنيل جايران وزير خارجية موريشيوس صباح أمس.

وأعلن أيضا في بور لوي أن اجتماع الخبراء الذي بدأ صباح أمس الاثنين يستمر بصورة طبيعية.

مصر ترفض مساوئف إسرائيل المشاركة في معرض القاهرة للكتاب

جند طلبة للاشتراك في هذا المعرض إلا أن السلطات المصرية لم توافق على هذا الطلب وكانت قد قررت هذه السلطات عدم مشاركة إسرائيل في المعرض.

ويشارك في المعرض هذا العام ٥٢ دولة بزيادة تسع دول عن العام الماضي وبعضها يشارك لأول مرة وبعضها يعود للمشاركة مجددا.

وقد بلغ عدد الناشرين ١٢٠٠ ناشر يمثلون جميع الناشرين المصريين وأهم الناشرين العالمين. وما يذكر أن الكيان الإسرائيلي جند طلبة للاشتراك في هذا المعرض إلا أن السلطات المصرية لم توافق على هذا الطلب وكانت قد قررت هذه السلطات عدم مشاركة إسرائيل في المعرض.

كيبالا - أ ف ب...

لا مكان لأي تصرف مشروع في كيبالا هذا هو رأي أحد السكان فقد أدى التدهور السريع لسعر العملة نتيجة الحرب الأهلية التي تنهش البلاد إلى استئثار الركود والكساد في الأيام القليلة الماضية هبط سعر الشلن الأوغندي إلى حد كبير حتى أن الدولار الذي كان يصرف رسميا بعد آخر واحد ونصف للشلن الوطني بـ ١٤٠٠ شلن وصل حاليا إلى أكثر من ٣ آلاف شلن.

وبما أدى إلى انتشار عمليات الاختلاس واستغلال النفوذ انخفاض مستوى الأجور وعدم انتظام صرف المرتبات حتى بالنسبة لرجال البوليس والجنود النظاميين.

ومن النتائج الأخرى لحالة الفوضى الاقتصادية والادارية في أوغندا قيام عمال المصانع بفك الآلات التي يعملون عليها وبيع أجزائها لشراء ما يحتاجون إليه وقفزت أسعار المواد الغذائية والاستهلاكية بصورة كبيرة حتى أن ثمن الدجاجة تجاوز الحد الأدنى للاجور وهو حاليا يتراوح بين عشرة آلاف و ١٢ ألف شلن.

وقفزت أسعار إيجارات المساكن بالنسبة للتجار منها والتي لا تصلها المياه والكهرباء والواقعة في ضواحي المدينة وكذلك الحال بالنسبة لأسعار الانتقالات.

ودفع الحال بكل موقف أو عامل إلى استغلال وظيفته والتحاليل من أجل استمرار الحياة حتى أن الموظفين باتوا يبيعون ورق الكتابة الذي يستخدمونه في المصالح والهواتف منهم من يستخدم أجهزة التلكس مثلا لحسابه الخاص.

الفتح مركزا لفتنة

الكويت - كونا... قالت الإذاعة الإسرائيلية أن وزير التربية الفرنسي الزائر جان بير بدأ محادثات رسمية أمس مع المسؤولين الصهيونية تتناول جوانب التعاون التربوي بين البلدين.

وأفادت الإذاعة في نيا القنط بالكويت أن الوزير بير الذي وصل إلى تل أبيب أمس الأول في زيارة رسمية يجتمع خلالها مع رئيس وزراء العدو شمعون بيريز ووزير الخارجية إسحاق شامير.

ونذكرت الإذاعة أنه من المقرر أن يجتمع بير أيضا مع وزير التربية الإسرائيلية إسحاق نافيون تتناول سبل التعاون التربوي بين البلدين.

وأشارت إلى أن بير سيفتتح رسميا اليوم الثلاثاء المركز الثقافي الفرنسي في القدس المحتلة.

عقب الإجازة ..

ارتفاع الدولار عند استئناف العمل ببورصة طوكيو

طوكيو - كونا... قفلت مصانع سوق توبل العملات هنا أن سعر صرف الدولار الأمريكي ارتفع مقابل الين الياباني صباح أمس (أول أيام السنة في التعامل) مقابل جولة الثلاث ساعات يستوى ٢٠٢.٢٠ ين بلقارتة مع ٢٠٠.٦٠ ين عند الإغلاق مساء يوم ٣١ ديسمبر.

ويذكر أن السوق اقل خلال عطلات رأس السنة بين ٣١ يناير. وقبل تداولاته أنه انعكسا لارتفاع الدولار في الأسواق المالية الأخرى افتتح هنا يستوى ٢٠٢.٩٥ ين وارتفع على الفور إلى ٢٠٣.٣٠ ين صباحا بطلب قوي على العملة الأمريكية من قبل المستوردين.

ولكن الدولار عد وهبط إلى ٢٠١.٩٥ ين أي أدنى مستوى صبحلي له بسبب البيع من جانب المصدريين.

وأضافوا أن من التوقع هبوط الدولار وسط تكهنات متزايدة بارتفاع سعر الخصم الأمريكي إلى ٧.٠٠٪.

وقد بلغ الحجم الفوري للتعاقد صباح أمس ٢٠٧٥ مليون دولار فيما بلغت صفقات الملايعة ٣١٤٥ مليون دولار.



بورصة طوكيو. نشاط مستمر

بورصة طوكيو - كونا... قفلت مصانع سوق توبل العملات هنا أن سعر صرف الدولار الأمريكي ارتفع مقابل الين الياباني صباح أمس (أول أيام السنة في التعامل) مقابل جولة الثلاث ساعات يستوى ٢٠٢.٢٠ ين بلقارتة مع ٢٠٠.٦٠ ين عند الإغلاق مساء يوم ٣١ ديسمبر.

ويذكر أن السوق اقل خلال عطلات رأس السنة بين ٣١ يناير. وقبل تداولاته أنه انعكسا لارتفاع الدولار في الأسواق المالية الأخرى افتتح هنا يستوى ٢٠٢.٩٥ ين وارتفع على الفور إلى ٢٠٣.٣٠ ين صباحا بطلب قوي على العملة الأمريكية من قبل المستوردين.

ولكن الدولار عد وهبط إلى ٢٠١.٩٥ ين أي أدنى مستوى صبحلي له بسبب البيع من جانب المصدريين.

وأضافوا أن من التوقع هبوط الدولار وسط تكهنات متزايدة بارتفاع سعر الخصم الأمريكي إلى ٧.٠٠٪.

وقد بلغ الحجم الفوري للتعاقد صباح أمس ٢٠٧٥ مليون دولار فيما بلغت صفقات الملايعة ٣١٤٥ مليون دولار.

ملحق عند عبدالله محمد الدخيل وشريكه وستهما لتجارية شركة جينا

الحقاً لعقد شركة عبدالله محمد الدخيل الممثل وشريكه وستهما التجارية شركة جينا (شركة توصية بسيطة) والمثلت عقد تأسيسها لدى كاتب عدل الجبيل برقم ٧٦ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٤ والسجلة بسجل التجاري رقم ٧٧٥ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٣.

واستناداً إلى المبيعة التي تمت بتاريخ ١٤٠٥/١١/٨ الموافق ١٩٨٥/٧/٢٥ والتي تم بموجبها بيع حصة الطرف الثاني (عثمان حمد صالح الحواس) والشريك موهي من قبل والده وولييه الشرعي حمد صالح الحواس بموجب حافظة النفوس رقم ٢٠٨٠٧ وتاريخ ١٣٨٠/١/٢٥ صادرة من الإسماء إلى السيد سعود محمد الدخيل الممثل سعودي الجنسية بموجب حافظة النفوس رقم ٢٨٤٩ الصادرة من الجبيل بتاريخ ١٣٧٨/٧/٢ وذلك بمبلغ وقدره ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ نقداً من المشتري وبذلك يكون السيد سعود محمد الدخيل الممثل شريكاً متضامناً مع السيد عبدالله محمد الدخيل الممثل وقد اتفقا المذكوران وهم يكمل الأهلية المعتبرة شرعاً على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم وفقاً لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٦/م وتاريخ ١٣٨٠/٢/٢٢.

وأجراء بعض التعديلات في العقد الأساسي لانشاء الشركة على النحو التالي:

المادة الأولى: اسم الشركة:

اسم الشركة هو - شركة عبدالله محمد الدخيل وشريكه - شركة تضامنية وستهما التجارية شركة جينا.

المادة الثانية: غرض الشركة:

الغرض من انشاء هذه الشركة هو ممارسة نشاطات النقل البري.

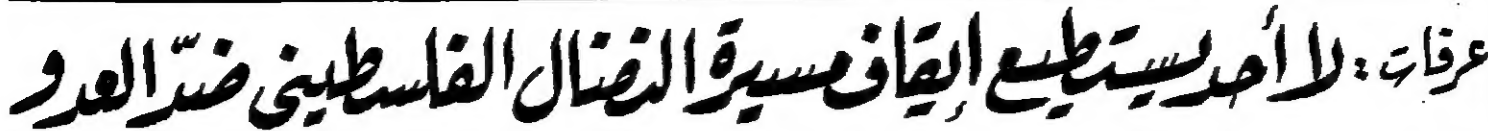
المادة الرابعة: رأس المال:

حدد رأس مال الشركة بـ ٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ثلاثمائة ألف ريال سعودي موزع على الشركاء كالآتي:

١ - الشريك الأول عبدالله محمد الدخيل الممثل وحصته قدرها ١٥٠.٠٠٠ ريال ملكه وخمسون ألف ريال سعودي.

٢ - الشريك الثاني سعود محمد الدخيل الممثل - وحصته قدرها ١٥٠.٠٠٠ ريال ملكه وخمسون ألف ريال سعودي.

**الاصفيونية
والمجتمع
المنصري**



مجلس عرفات

وكتب على لافة وضعت بجانب
رئيس البلدية السيد رئيس الوزراء
التي اضرب اليوم ما همس اياها
ميتيتي نلواو وعوكم... وروا لسكن
كرت شوية انا والعمل
وك اصبيت مدينة كريات شوية
١٥٠٠ نسمة الواقعة في منطقة الجليل
الاعم يوم الخميس الماضي يصلحو
اطاق من الأراضي النائية الى مركز
الغزة الاسرائيلي للبنان في يونيو ١٩٨٢
ويطلب اربعة اشخاص خاصة
بمغازات بيتها نحو سيمعنا مليون
نولار كواجبة تدهور الوضع على
الحدود المتفوية وذكر رئيس البلدية ان بناء
هذه المغازات سوف تستخدم في بناء
ملاجئ جديدة وفي اصلاح للملاجئ
الموجودة.

الاسراع ليقطف هذه الحرب الممررة
 وتوجيه كل الجهود والبنق في اتجاه
 فلسطين الحزيرة .
 وأوضح ان زيارة الرئيس صدام
 حسين لموسكو سيكون لها نتائج
 ايجابية على الصمد الفلسطيني وعلى
 صعيد الحرب العراقية الايرانية دون
 الخوض في التفاصيل .
 واعاد ان الامم ان تلتزم وصفتها
 كل المواثيق المتصلة وحقوق البشر
 العدية بانها زيارة هامة ومفيدة وتأتي
 في انظار الطرف العربي الهام ويمكن لها
 ابعاد كثيرة .
 وأشار في هذا الصدد اننا نعلم
 مؤخرًا دعوى من القيادة الفلسطينية
 باسم منظمة التحرير الفلسطينية
 لزيارة موسكو .

المجلس المركزي الذي اتفقد في بغداد
الشهر الماضي .
وقال الزعيم الفلسطيني
الرئيس العراقي ابي المكارم
اللسبطينية اهمية تصوى وعلى موقفه
المستند والمدمع لها وذلك خلال اجتماعه
مع القيادة السوفياتية خلال الزيارة
التي قام بها مؤخرا للتحقق السوفياتي
وقال ان اطمأن على صلابة وقوة الجبهة
العراقية او البوابة الشرقية لامتنا
العربية .
وذكر على دعوة الجمهور من اجل

كلوا اجراما معه في بغداد بعد اجتماعه مع الرئيس العراقي صدام حسين عن بحث مع الرئيس حسين علي من القضايا الهامة على اصدقاء القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية والوضع العربي بل اجمعه.

وصف الاجتماع بأنه جرى في جو اخوي حميم.

واوضح انه اتفق خلال الاجتماع على تقديمه العراق جيشا وحكومة وشعبا وقيادة للشعب الفلسطيني على كافة المستويات ومنه العلاقة التي تسبقها

ويطلب أزان أيضا بتقديم الهيئات الاقتصادية والصناعية في مدينته التي تعاني من التلوث بصورة شديدة ويقول إن مثل هذه الإجراءات ستفزع من الروح المعنوية لسكان كريات شمونة الموجودة على خط المواجهة. ويكرر في هذا الصدد أن هذه المنطقة قد تعرضت لعمليات إصف عشية حرب لبنان وقد غمر مدينته كريات شمونة للتلوث تارينا للجبال أدى بعض القلوب إلى الإصلاص والمخاض.

وكان الزعيم الفلسطيني قد اجتمع
امس الاول مع الرئيس صدام حسين
حيث بحث مع التطورات الراهنة في
القضية الفلسطينية والاضاع العربية
والاوصالات الدولية التي جرت حولها في
الايام الاخيرة .
ومن جهة اخرى بدأ يروى ان
رئيس مجلس بلدية مدينة كركوك
شمونة امس الاول اغتصلا امام مكتب
رئاسة مجلس الوزراء احتجاجا على
الظروف .
والجنة السليمة استنعت

الشهور للمضي.
 وقال الزعيم الفلسطيني انه شكر
 الرئيس العراقي الذي اولى القضية
 الفلسطينية اهمية قصوى وعلى موقفه
 المستند واتدعم لها وذلك خلال اجتماعه
 مع القادة السوريين خلال الزيارة
 التي قام بها مؤخرا للاتحاد السوفياتي.
 وقال انه اطمأن على صلابة وقوة الجبهة
 العراقية او البوابة الشرقية لامتنا
 العربية.
 واكد على دعوة الجميع من اجل

اجتماعه مع الرئيس العراقي صدام حسين كان بحث مع الرئيس حسين عن القضايا الهامة على اصعدة القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية والوضع العربي بكل ابعاده .
ووصف الاجتماع بأنه جرى في جو اخوي حميم .
واوضح انه اثنى خلال الاجتماع على مبادئة العراق جيشا وحكومة وشعبا وبقية للشعب الفلسطيني في كلمة استقبلت وهو الموقف التي تقام

**الأردن يطالب أمريكا بتحمل مسؤولياتها
في دفع جهود السلام بالمنطقة العربية**

ق ق ن -
 الدكتور حازم نسيه وزير
 الاربن بالوكالة وزير الدولة
 مجلس الوزراء الولايات
 في دعم جهود السلام في
 امس يوفد
 الأمريكي الذي يزور
 حاليا ان على الولايات
 تمارس دورا متوازنا
 في الشرق الاوسط -

وآخرى الورد بعد ظهر اسد عام ١٩٧٧ .
 بؤلة من الجبلحات من وفد فيضيني
 برئاسة مونتاج بيض صون نائب وزير
 الخارجية الفيضينية . وبمستقبله
 صباح اليوم نجوين كوتاش وزير
 الخارجية الفيضينية وذلك قبل مغادرة
 لاهوي .
 وفكر مصدر امريكي في بلكتون ان
 فيضانات ستعمل اسلما مسالة
 المفقونين .. ومما يكن ان فيللم التي لا
 تربطها علاقات بموسلمة مع واشطن
 قد اعلمت بول المسيت للفي لنها على
 استبعاد لافانقة (اي مسالة اخرى
 يليها الجاني الامريكي)
 ولم يدل السؤلون الفيضانيون
 بفساد

المقاومين في فيتلاند ..
ويضم هذا الزوارق بصفة خاصة بول
والفرقة مسلحة ووزير الخارجية لشؤون
اسيا والمحيط الهادي والامن القومي ..
ومعه اول زيارة يقوم بها امريكي
على اهل المستوي ان فيتلاند منذ زيارة
ليوتارد ونوكو المبعوث الخاص للرئيس

[illegible]

وبمعلومات عن جدول أعمال الاجتماع التي ستتركز حسيما على المراقبون على (مشروع) فينتسلي لحل مسألة المفقودين خلال عامين.

ومنذ بداية الاتصالات بين الأمريكيين والفييتناميين بشأن هذه المشكلة في عام ١٩٨٢ تم اعادة ١٢٤ جثة من مالوي الى الولايات المتحدة وقول واضنن انه مازال هناك للحد ٧٩٧ جثتي مفقودا في فينتام اعليهم من الطيرين.

اقالة نائب وزير التجارة الخارجية

السلح في الحزب الشيوعي الفلبيني
الجناتور نشاطه في البلاد .. بحركة
تمرد نشطة ضد النظام الحاكم

**بيريز يقوم
بجولة اوروبية**

علمن - واخ -

يبدأ شمعون بيريز رئيس وزراء
الكيان الاسرائيلي في التاسع عشر
من هذا الشهر جولة اوروبية لثلاثين
في مستهلها بريطانيا ومن ثم الى
الغربية وهولندا.

وقد ادعت الاذاعة الاسرائيلية
التي، اذعت ذلك صباح امس ان

الدوحة - ق ن ا -
وصف البروفيسور امين نخله مدير
معهد الدراسات الاستراتيجية
الامريكية استلام العلوم السياسية
بمعالجة التهديد والتطويع باستخدام
القوة من قبل الولايات المتحدة ضد
ليبيا قائلا خطأ فاحض يضر العلاقات
العربية الامريكية مجدداً واشتطن من
خطوة الاقدام على ليكنك اي بدون
عسكري ضد اي بلد عربي -
واوضح البروفيسور امين نخله
الذي يزور الدوحة حاليا ان اي صدام
عسكري بين الولايات المتحدة وليبيا قد
يؤدي الى صدام عسكري امريكي
سوفياتي مشيراً الى وجود احتمالات
عربية امريكية لاحتواء امكانية
التصادم -
واستبعد البروفيسور نخله في حديث
للمجلة العربية التطورية نشرته ام
اقتصادية وقوع حرب بين سورية والكيان
الاسرائيلي -
ولم يعلق بالعمليات العسكرية
التي تركت ضد اهداف اسرائيلية
خارجية او اخرى لها علاقة بالكيان
الاسرائيلي قال ان منظمة التحرير
الفلسطينية بريئة من مثل هذه
العمليات -
ودول الموقف العربي من أزمة
الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية
قال البروفيسور نخله ان هناك خلافا بين
واشنطن والولايات المتحدة بشأن القرار
الذي ٧٤٢ / غير ان الولايات المتحدة
اخذت مؤخرًا تعزم من موقفها لزام على
الامس الدولي بتجاهل القول بل
وعرب عن اعتقادهم بان تقوم
الولايات المتحدة في المستقبل القريب
بفتح حوار بناء مع منظمة التحرير
الفلسطينية -

| | | | |
|------------------|---------------|-------------|-----------------|
| مستشفى ليل ليل | تحويل وتحويل | 100 رطل | كافة التكاليف |
| التخصصي والتخصصي | التخصصي ٦٠ | كافة أو شيء | والأخذ بالتخصصي |
| | للحاجة الأولى | مستشفى | |

وكالة التحرير : دور النشر
 كحلان القمام الحظي
 (٥٠٠٠) ج.ب.ب.
 المصطفى العربي : عالم

موسكو - اف ب -
تقيد الانباء التي تتربد في موسكو
بان فلاديمير سوشكوف احد نواب
وزير التجارة الخارجية السوفيتية
اقتل من منصبه والقي 'القبض عليه
لتورطه في قضية فساد .

إقالة نائب وزير لتجارة الخارجية

موسكو - اف ب -
تقيد الانباء التي تتردد في موسكو
بأن فلاديمير سوشكوف احد نواب
وزير التجارة الخارجية السوفيتية

توبیة القواد القزواج
 دایچ موکنت ششط مویک
 اڤو ماکس ۱۲۷ قوالت
 یستطی لک ایل
 لک ایل

| امانة كلية التجارة | بيع جلد كابلانج
بمسكف كلية الهندسة | ٢٠٠ ريال | امانة المكتبات |
|--------------------|---------------------------------------|----------|----------------|
| ١٥٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |

وقد نفى المتحدث باسم وزارة التجارة الخارجية السوفيتية أمس الاثنين في تصريح لوكالة فرانس برس انه تم القاء القبض على فلاديمير سوشكوف واكتفى بالقول ان سوشكوف لم يعد يعمل في

بور اراضاع الاقصاد ته بهر استعمار حكومت مالروني



موتير شركة : كونا :
أعلنت شركة جلف كندا ، الكندية
القطرية للهوية ، في مسائل سياسية
كندية عديدة أنها عرفت على ميثرون
نظمي كير في بحر بوبورت بالقرب من
الدارنة القطرية الشمالية
وتقول شركة جلف كندا ان بحر القطر
الذي تم العثور عليه والذي أطلق عليه
اسم : امويجك ١ - ٦٥ ، يحتوي على
كميات كبيرة من النفط والغاز وكذلك
تتلك منازلة وذلك بعد ان تم فحصه
فجر من اصل ست عمليات مارة في هذا
الحال القطري
وتقول شركة جلف كندا ، ايضا ان
هذا الاكتشاف قد يسمح لكبح حقول
النفط الكندية لتتاجج إنتاجا كبير يتوقع ان
يبلغ لتتاجج البئر حوالي ٢٥ الف برميل
في اليوم
واضحت انه يتوقع ان يعطي هذا
الاكتشاف دفعة قوية لصناعة استكشاف
النفط في المنطقة وزيادة عمليات
الاستثمار فيها : مما يعني : الدولارات
لتصبح كملة التتاجج بحلول بداية
العام القادم
وتواجه شركة جلف كندا وغيرها من
الشركات المساهمة في عملية استكشاف
النفط في بحر بوبورت تحديات كبيرة
الحرارة التي تصل الى ٥٠ و ٦٠ درجة
مئوية تحت الصفر وطاقات جليدية
يصل سمكها الى عدة أمتار ويجري دائما
بالتنقل سطوح وطاقات كثيرة من
الغبار
وتقول نائب الرئيس : شركة جلف
كندا : فيك كاسويل انه من الجيد جدا
ان يتم تقييم الإحتمالات الجيولوجية
للنفط بوبورت حيث تم العثور على



● **بيروت مارونية**

سكان من النطق مؤخرًا لكنه أعرب عن اعتقاده أنه من الممكن أن تكون كمية هذه الإحتياجات أكثر من ٤٠٠ مليون بيرميل ..

ويأتي هذا الإكتشاف النطلي الكبير في وقت يبعث فيه أصول شركة « جلف أكندا » للملوحة من قبل بلديتي ترونتو وريكلتون بمرؤوس عملة الى شركة « باترون أكندا » التي تملكها الحكومة والى شركة « الفزا مار » المتعددة الجنسيات التي تتخذ من بريطانيا مقرا لها .

وشبعت هذه البعثة في تغطية فضائح ميسابية متزايدة حيث أن الحكومة الكندية أصغت لمجموعة « ريتشان برورن » مهلة ادفع ضرائب تصحل ال بلدين بولار الاس الذي لاثار غريب واستبداء للدولار التجارية والساحية .

أما في آخر فضيحة فقد حصلت شركة

يرتسمان عن موافقة الحكومة
محطة تكرير بونفرتريك في الزمرا
التي تعزز الطاقة في الحقل النفط
للغاز في الخارج مع شركة تكرير
النفط لتجربة، بالإضافة إلى في مقلنت
كوبيك.

وقد انارت خطط اغلاق مصفاة النفط
في كندا امرعا سلبيا يهدد مصداقية
الحكومة الكندية المصنفة بالاتفاق
وتكثفت ضربة البطة في تلك الدولة
وخلصت شركة الزمرا من الكنديين
الموجودين في قامت بشراء مصفاة النفط
والاخوان في وسط جنوب بونفرتريك
الاخوة، يرتسمان، الكنديين اصحاب
البنزين وتسمى الشركة ان اغلاقها في
السابقين من اجل تجربة للناس
مصفاها الثانية في مدينة كوبيك.

وعرض برادفان شراء
استمرار تشغيلها بكامل طاقتها
وتجنب فقدان ٤٥٠ وظيفة والى
الأمريكين من رجل الأعمال في
منتجة للنفط في الشرق الأوسط
يخفف قلقها في كندا عن يومين
واعرب ملوان في المصفاة لاند
استجوابهم عدم تفهمهم لقرار الحكو
الكندية السماح بفتح المصفاة في
الزمر في وقت توجد فيه أزمة
ورغبة في الاستثمار في كندا المصنفة
الانتاج وعدد الوظائف المولدة.

وزير المارون ان حكومة
الوزراء الكندي يريان ملروني ست
عاما جديدا ستكون لدينا بالاتفاق
خاصة فيما يتعلق بالوضع الاقتصادي
في كندا وتهديد كثير من اصحاب حكوا
في البرلمان بالتسحب من حزب المحافظين
والنتيجة ان الحزب للدمار.

اعلان منافسات حكومية

[illegible]

● قلل الركاب رقم (١) أيام السبت والأحد والإثنين والثلاثاء بفكر الدعاء ٧,٣٠ صباحا يصل انفيق ٨.١٩ بفكر انفيق ٨.٢١ يصل الهلوف ٩.٢ بفكر الهلوف ٩.٦ يصل الرياض ١١.٣٨

[illegible]

* قطار الركاب رقم (٢) أيام السبت والأحد والاثنين والثلاثاء
١٠.٣١ يصل البقيق ١١.٢٧ يغادر البقيق ١١.٤٥ يصل الدمام ١٢.١٠

[illegible]

الرحلات المعاصرة

| الرحلة | الوقت | جهة المقادرة |
|--------|---------|-----------------------|
| ٩٧٧ | ٥.٤٥ ص | الرياض - ابها |
| ٨٧١ | ٦.٣٠ ص | الرياض - حائل |
| ٩٨٩ | ٧.٣٠ ص | الرياض - شرفة - نجران |
| ٢٩٩ | ٧.٠٠ ص | الرياض - عمن |
| ٤٢٥ | ٨.٠٠ ص | جدة |
| ٨٨١ | ١١.٠٠ ص | المدينة |
| ٤٢١ | ١٠.٣٠ ص | الرياض |
| ٥٢٧ | ١.٤٥ ظ | الرياض - الطائف |
| ٧١٣ | ١٢.٤٥ ظ | ابوظبي |
| ٤٢١ | ٤.٠٠ ظ | جدة |
| ٩٩١ | ٢.٥٠ ظ | نجران |
| ٤٢٥ | ٢.٣٠ ظ | الرياض |
| ٢١٩ | ٥.١٥ ظ | جدة |
| ٤٢٧ | ٧.١٥ ظ | الرياض |
| ٤٧٧ | ٨.١٥ ظ | الرياض |
| ٢٥ | ١١.٥٩ ظ | نيويورك |
| ٤٢٩ | ٩.٣٠ ظ | جدة |
| ٣٤٣ | ١٠.٢٠ ظ | الرياض |
| ٢٦٠ | ١١.١٥ ظ | الرياض - مكة |
| الرحلة | الوقت | جهة المقوم |
| ٤٩٦ | ٤٥ م | الرياض |
| ١٧٢ | ١.٤٥ م | الرياض - جدة |
| ٤٥٠ | ٦.٤٥ م | جدة - الرياض |
| ٤٨٢ | ١٠.٠٠ م | الرياض |
| ٤٨٤ | ١١.١٥ م | الرياض |
| ٧١٨ | ١١.٥٥ م | جدة |
| ٥٦٦ | ١٢.٣٠ ظ | الطائف - الرياض |
| ٨٧٠ | ١.٠٥ ظ | حائل - الرياض |
| ٤٢٤ | ٢.٤٥ ظ | الرياض |
| ٢١٩ | ٣.٥٥ ظ | ابوظبي |
| ٢٦٨ | ٦.٠٠ ظ | عمن - الرياض |
| ٤٦٠ | ٦.٥٥ ظ | جدة |
| ٢٤١ | ٦.٢٠ ظ | نيويورك |
| ٤٢٦ | ٨.١٥ ظ | الرياض |
| ٩٦٦ | ٨.٤٥ م | نجران - الرياض |
| ٢٤٣ | ٨.٥٠ م | يومي |
| ٢٥ | ٩.٠٠ م | الرياض |
| ٨٨٠ | ١٠.٣٠ م | المدينة |
| ٩٨٨ | ١١.٠٠ م | ابها - الرياض |

XX

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هـ/١٠٢٤٤٨
- الدمام صيدلية الحياة شارع العمدة هـ/١٠٢٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية مها شارع العمدة هـ/١٠٦٧٤٣
- الخبر صيدلية المنصور شارع الأمير بندر هـ/١٠٢٤٤٨
- الخبر صيدلية الحكيم شارع الأمير طلال هـ/١٠٢٤٠٩٨٨
- الإحساء صيدلية الصدوق شارع الهلوف هـ/١٠٦٤٩٧٧
- الإحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هـ/١٠٢٣٢٣
- الجبيل صيدلية الخنيزي شارع الملك هـ/١٠٩٩٢٣٦١
- الدمام صيدلية النون الجلولية هـ/١٠٢٣٠٠٦
- الخبر صيدلية الخيطة مدينة العمال هـ/١٠٦٤٨٦٨
- القطيف صيدلية القطيف شارع سوق الخميس هـ/١٠١٣٣٧٨٥
- سيهات صيدلية للشعب شارع البحر هـ/١٠٢٧٢٤٨٥
- القلعة صيدلية الجزيرة شارع الزواجر هـ/١٠٢٠٠٥٨٤٠
- رجمه صيدلية رجمه شارع رقم ٥٠ هـ/١٠٦٧٣٧٣٧
- صفوى صيدلية العباسي شارع الملك خالد
- الجبيل صيدلية الرازي شارع الإمارة هـ/١٠٢٨٣٣٦١
- الهلوف صيدلية الفتح شارع النزوعية العام هـ/١٠٢٩٢٦٣٨
- الخبر صيدلية الصالح شارع الحرة هـ/١٠٢٧٢٤٠٦

كان من عبيد محمد الفوري... أسس سلالة المملوك الاتراك وهي اول
سلالات سلطنة دلهي الخمس المتواليه... هو اول من حكم الهند مستقلا عن
البرتغالي التي كانت الهند خاضعة لها... ولكن اسمه من ١٢ حرفا اذا جمعت :

١ = م
٢ = ح
٣ = ب
٤ = ع
٥ = م
٦ = د
٧ = ل
٨ = م
٩ = م
١٠ = ل
١١ = ع
١٢ = م

م ح ب ع م د ل م م ل ع م

محمده علي محمد الفوري

اول قتال في الاسلام

١ = م
٢ = ح
٣ = ب
٤ = ع
٥ = م
٦ = د
٧ = ل
٨ = م
٩ = م
١٠ = ل
١١ = ع
١٢ = م

م ح ب ع م د ل م م ل ع م

محمده علي محمد الفوري

اول اجزاء الجسم

١ = م
٢ = ح
٣ = ب
٤ = ع
٥ = م
٦ = د
٧ = ل
٨ = م
٩ = م
١٠ = ل
١١ = ع
١٢ = م

م ح ب ع م د ل م م ل ع م

محمده علي محمد الفوري

حل اللغز [ابوسعيد عبدالملك الاصمعي]

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | و | ل | ر | ا | ا | و |
| و | و | و | و | و | و | و |
| ع | ص | ح | خ | ي | ا | ي |
| ك | ع | ق | د | و | س | د |
| ق | ا | ب | ف | ث | ا | ط |
| ا | و | ق | و | ي | ر | و |
| ا | د | ا | ب | س | ي | و |
| ه | ل | ر | س | ا | ر | ل |
| ن | ا | س | ل | ا | ج | و |
| ا | و | ا | ب | ا | و | ن |

كنيسة في استنبول حولها محمد الثاني الى جامع بعد الفتح العثماني
واضاف اليها الحراب والنبر والمقصورة. هي الآن متحف.

تذكر - متحدث - بيلم - الادارة - الامريكية - مراقبة - الاغنية - والدواء -
امس - الاول - السبت - في - واشنطن - انها - تعكف - على - دراسة - تقرير
حل الكلمة الضالعة (توما ليسون)

[illegible]

- ٨ - امپراطور - فرسي - لازم
للزاعة (معكوسة)
٩ - عاصمة اوروية
١٠ - الغناء - ضعيف

- راسيا ..
- ١ - خليج بامريكا الشمالية
 - ٢ - جزيرة على المحيطين الهندي والهادي
 - ٣ - لغة القرن الكريم (معكوسة)
 - ٤ - عودة - حقد
 - ٥ - ساقو (مبعثرة) - قليلة (معكوسة)
 - ٦ - من الكواكب - متشابهان
 - ٧ - عظيم (معكوسة) - جدها في ثيرون
 - ٨ - عكس آخر - نصف اكرر
 - ٩ - يعمل تلقائيا
 - ١٠ - مسرحية تأليف بريخت اخذت عن شكسبير (معكوسة)

القرينات - سليمان التميمي : اما في السنة الاولى صيانته ووسائل نقل

القرىات - ملحمان الجبلان :
 مدينة القرىات تعتبر رائدة
 في مجال التعاوني حيث
 انطلقت منها فكرة اول جمعية
 تعاونية بالملكة وهي
 الجمعية التعاونية متعددة
 الأغراض ومؤخرا اعتبرت

اما في السنة الاولى
 ١٤٠٣/١٤٠٤ فقد بلغت
 الارباح ٢٢٩٩٥ ريال وزعت
 على النحو التالي :
 - احتياطي ٥٩٩٠ ريال .
 - ارباح اسهم ١٧٥٥٦
 ريال .

صيانته ووسائل نقل
 ٢٨٤٨٦ ريال
 عائد على المعاملات
 ١١٣٩٤٥ ريال .
 وقد قامت الجمعية بتوزيع
 ارباحها على المساهمين لأول
 مرة فتم اخذ ٦٪ من ارباح

الاسهم لعام ١٤٠٣/١٤٠٤
والأخذ ٦٪ أيضاً من أرباح
الاسهم لعام ١٤٠٤/١٤٠٥-
واقطعت ٣٨٪ من العائد على
المعاملات لتصبح مجموع
نسبة ما وزعته على المساهمين
من أرباح ٥٠٪ من راس المال
هذا وبلغ ما صرفته
الجمعية من أرباح ١٧١٠٥
ووزع على المساهمين وعلى
الائدة الرياضية بالقطعة
والجمعيات الخيرية .

خدمات اجتماعية
١٦٦٠٠ ريالاً .
على المصالحات
١٤٩٧٣٣ ريالاً .
وأرباح السنة الثانية
١٤٠٤/١٤٠٥ فقد بلغت
٢٤٧٢٧٧ ريالاً وزعت على
الشكل التالي :
أرباح الأسهم ٣٩٥٦٤
ريالاً .
خدمات اجتماعية ١٥٨٢٥
ريالاً .

الجمعية التعاونية الزراعية
وسجلت رسمياً لدى وزارة
الشؤون الاجتماعية كمجمعية
تعاونية زراعية ولإلقاء مزيد
من الضوء على أنشطة
الجمعية التقينا بالاستاذ
سليمان الكويصلت مؤسس
الجمعية وصاحب فكرة
انشائها ورئيس مجلس
ادارتها حالياً . وكانت حصيلة
لِقائنا معه المعلومات والأرقام
التالية :

الفكرة والبداية
نظرا للنهضة الزراعية
التي شهدتها منطقة الكويت
خلال وضع السنوات الماضية
ولا تزال واتجاه المواطنين
للمجال الزراعي واستصلاح
الأراضي والاستفادة ودعم
الدولة المتمثل في افتتاح البنك
الزراعي الذي فتح مجال
القرض الزراعي للمواطنين
الذين يملكون اراضي زراعية
ولانه لا تتوفر بالمنطقة
المعدات والوسائل الزراعية
لكلكناء والبذور والاسمدة
والمبيدات. لذلك خطرت فكرة
تأسيس هذه الجمعية
تساعدا المزارعين وتوفير
الجهد والمال عليهم ومثلثة
اصبحت الآن حقيقة واقعة
للعين حيث بدأت نشاطها
الفعل اعترافا من شهر ربيع
الاول عام ١٤٠٣هـ.

رأس المال وعدد
الاسهم ومقدار الأرباح
بلغ عدد الاسهم حتى الآن
٢٩٢٦ سهما ويبلغ رأس مال
الجمعية ٢٩٢٦٠٠ ريال -
وحيث ان الأشهر الثلاثة
الأولى لبداية نشاط الجمعية
اعتبرت تأسيسية حيث لم
يتم فيها أية أرباح .

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك. حاول اكتشافها في دقيقة وتصل. وإذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.

حديث خاص مع أخصائي جراحة العظام

الأسبوع
عمل مخالف تماماً
للأعراف الطبية!حوادث السيارات تشكل ٧٠٪ من
الحالات المنومة بقسم جراحة العظام

أعداد :
محمد بن تجة
د. محمود عبد الرحمن

والتمرن والخلع دون معرفة بقتضيه
الوظيفي أو ميكانيكية العلاج أو
الأسس الطبية الصحيحة.

يرتبط تخصص العظام في أذهان
الناس بالإصابات والكسور فما

مدى مصداقية هذا التصور؟

يغطي معظم الناس عندما
يتصورون تخصص العظام هو فقط

الإصابات والكسور ولكن تخصص
جراحة العظام هو من التخصصات

الصعبة والمعقدة والكبيرة جداً في الطب
وتشتمل على أمراض وجراحات عظام

الإنفصال - التشوهات الخلقية - العيوب
الوظيفية - الإصابات الخلقية

والتكوينية للعظام - أمراض المفاصل
وجراحاتها - أمراض العضلات والجهاز

الحركي العصبي - أمراض وجراحات
العصب الطرفية - أمراض وجراحات

العمود الفقري - أمراض المفاصل
وتشتمل على علاج تشوهات

الأطراف والمفاصل المكتسبة - التهابات
العظام بأنواعها المختلفة - أمراض

وجراحة اليد - زراعة اليد والأصابع -
تقويم تشوهات العمود الفقري - أورام

العظام بأنواعها - عمليات المفاصل
الصناعية لمعظم مفاصل الجسم - الخ

وتشكل أصابع والكسور جزءاً مهماً
من هذا التخصص الذي يزداد اتساعاً

وتعديداً يوماً بعد يوم.

يبدو أن مرضى العظام عموماً
مرضى مزمنين... فما الأساليب

والوسائل التي يمكن اللجوء إليها
للتغلب على هذه المشاكل؟

من المعروف أن مرضى العظام مريضين
مزمنين داخل التردد على المستشفى وذلك

لظبيعة أمراض وأصابت العظام
الملاحظة أن المرضى غالباً ما يستعملون

الشفاء والعودة لحالتهم الطبيعية أو لا
يرضون عن نتيجة العلاج ويريدون

تقوية العضلات أو ما يصعب تعليمه لهم
ليس القصور في العلاج ولكن طبيعة

أصابت الجهاز الحركي لذا نجدهم
دائماً يشكون والتعب والتألم على

هذه المشكلة العائلية تنصح بالاتي:
١ - ضرورة توافر الثقة التامة بين

المرضى والطبيب المعالج.

ب - ضرورة إهمال المريض منذ لحظة
بداية العلاج بوعي الإصلي أو المرض

بخطوات العلاج والتأهيل المتوافق من
كل خطوة وذلك لضمانات المتوافق من

ج - ضرورة توافر الأخلاق والعرف
الطبي بين جميع العاملين في تخصص

جراحة العظام بجميع المستشفيات
سواء الحكومية والخاصة حيث أن

الملاحظ أن المرضى يراجع أكثر من
طبيب بأكثر من جهة ، وهذا حقه ،

وبدلاً من أن يقوم الطبيب بالاستمرار
من جهة العلاج الأصلية من ملاحظة

وتكثيف العلاج وتطورها ليؤدي الرأي
الحسن الصحيح يقوم بفهم المريض

بأن ما تم عمله في البداية هو خطأ في
العلاج ويقتضي يشكك المريض ويفقد

الثقة في طبيبه وقد تكرر مشاكل
وشكاوى عديدة تؤثر على مستوى

الاداء وتؤدي لعدم التقاطع بين
المرضى وطبيبه.

د - ضرورة توافر أقسام العلاج
الطبيعي والتأهيل المجرة بالعدات

الحديثة والطرق الفيزيائية الجيدة
حيث أن نجاح معظم عمليات جراحة

العظام يعتمد على فترة التأهيل والعلاج
الطبيعي.

هـ - ما الرعاية النفسية التي يجدها
المرضى؟ وهل هناك مشاكل يتعرض

لها العاملون في قسم العظام؟

بحلول في قسم جراحة العظام أشرك
هذه الخدمة الاجتماعية الطبية

بالمستشفى في حل مشاكل المرضى
لأنهم من ناحية الأجهزة التعويضية

والتكاملية - الاجتماعية - التأهيل النفسي
والاجتماعي - المشاكل المعقدة.

و - المشاكل التي يتعرض لها

الذي يقوم بعلاج الكسور والرضوض

تحمّل لنا وسائل الإعلام

المختلفة يومياً أحاديث كثيرة من

الحوادث المرورية وما يتصل

بالسرعة والتهور من مشاكل... لذا

تتصور أن قسم جراحة العظام لها

حصة الأسد من هذه الحوادث فما

مدى صحة ذلك من خلال

ممارساتكم في قسم العظام؟

... من الحالات المنومة بقسم جراحة

العظام والملاحظ أن معظم الإصابات

الحميدة لا تكون فقط في الأطراف ولكن

أصابع الرأس والدماغ تشكل نسبة

عالية جداً من هذه الحالات مما يزيد من

خطورة الحوادث وتأثيره على حياة

المصاب.

كيف تتصورون العمل في قسم

جراحة العظام فيما لو افترضنا

نظرياً أننا نترسلنا إلى التخصص من

السرعة الجسدية والقيادة

التيورية - والتميز ككل مواطن

بتعليمات الأمن والسلامة وحافظوا

على قواعد المرور.

... يتصور عامة الناس أن جراحة

العظام كقصة قطة عن حوادث

السيارات وأصابت الطريق ويتناسون

أصابت المنزل وكذلك حوادث الاصابع

والورش الصناعية وهذه الحالات في

أزيد من مئة... بمعنى أنه إذا تمكن

تفكير التخصص من جنون السرعة

والتهور والتفرد كل مواطن بوسائل

وتعليمات الأمن والسلامة فهذا سوف

يؤدي إلى التفرغ بصورة أفضل لعلاج

بقيّة أمراض وجراحة العظام وهي

كثيرة جداً ومتعددة مثل إصابات

المفاصل المختلفة وأصابت جراحة اليد

والإصابات الخلقية للأطفال.

تنتشر في القرى والهجرات

والأرياف عموماً أنواع من الطب

العربي منها تجبر الكسور... هل

لكم أن توضحوا رأي طب العظام في

أعمال التجيز تلك؟

... أن عمل أخصائي العظام في علاج

أي كسر يعتمد على تقنيات ميكانيكية

حيوية وفسيولوجية تؤدي في النهاية

إلى وضع طرف العظام المتكسرة في

الوضع الصحيح والوظيفي ولا

يخل للعودة البشرية مهما أوتيت من

مهارة ومهارة في سرعة التقاط الكسر من

عمده لذا يختلف التحدي الكسر من

مريض آخر وعن حالة أخرى... وما

يقوم به الجراح أو الطبيب العربي من

تدخل في علاج الكسور والخلع والتمزق

بالأرياف والمفاصل مخالف تماماً لكل

الأعراف الطبية وأساسيات العلاج لأنه

لا يعتمد على أسس علمية سليمة بل هو

عادات متوارثة منذ القدم... وتتدرج

عليها يستمر حالات أعمل علاجها أو

عولجت عن طريق الخطأ من قبل الجراح

يصعب علاجه لذا أخصص جميع

المجبرين يراجع رافع إبيهم عن أية

حالة عظام سواء كسر أو خلع

وتحويلها فوراً إلى أقرب مستشفى أو

مركز صحي لعمل اللازم والنفس عامة

تدخل بين الإنسان الذي يعالج الكسر

والنزلات المعوية والحالات المرضية

بالعلاج الطبي... وهو في معرفة

تتد كلاً ولا غبار عليه... وبين الجراح

الذي يقوم بعلاج الكسور والرضوض

تحمّل لنا وسائل الإعلام

المختلفة يومياً أحاديث كثيرة من

الحوادث المرورية وما يتصل

بالسرعة والتهور من مشاكل... لذا

تتصور أن قسم جراحة العظام لها

حصة الأسد من هذه الحوادث فما

مدى صحة ذلك من خلال

ممارساتكم في قسم العظام؟

... من الحالات المنومة بقسم جراحة

العظام والملاحظ أن معظم الإصابات

الحميدة لا تكون فقط في الأطراف ولكن

أصابع الرأس والدماغ تشكل نسبة

عالية جداً من هذه الحالات مما يزيد من

خطورة الحوادث وتأثيره على حياة

المصاب.

كيف تتصورون العمل في قسم

جراحة العظام فيما لو افترضنا

نظرياً أننا نترسلنا إلى التخصص من

السرعة الجسدية والقيادة

التيورية - والتميز ككل مواطن

بتعليمات الأمن والسلامة وحافظوا

على قواعد المرور.

... يتصور عامة الناس أن جراحة

العظام كقصة قطة عن حوادث

السيارات وأصابت الطريق ويتناسون

أصابت المنزل وكذلك حوادث الاصابع

والورش الصناعية وهذه الحالات في

أزيد من مئة... بمعنى أنه إذا تمكن

تفكير التخصص من جنون السرعة

والتهور والتفرد كل مواطن بوسائل

وتعليمات الأمن والسلامة فهذا سوف

يؤدي إلى التفرغ بصورة أفضل لعلاج

بقيّة أمراض وجراحة العظام وهي

كثيرة جداً ومتعددة مثل إصابات

المفاصل المختلفة وأصابت جراحة اليد

والإصابات الخلقية للأطفال.

تنتشر في القرى والهجرات

والأرياف عموماً أنواع من الطب

العربي منها تجبر الكسور... هل

لكم أن توضحوا رأي طب العظام في

أعمال التجيز تلك؟

... أن عمل أخصائي العظام في علاج

أي كسر يعتمد على تقنيات ميكانيكية

حيوية وفسيولوجية تؤدي في النهاية

إلى وضع طرف العظام المتكسرة في

الوضع الصحيح والوظيفي ولا

يخل للعودة البشرية مهما أوتيت من

مهارة ومهارة في سرعة التقاط الكسر من

عمده لذا يختلف التحدي الكسر من

مريض آخر وعن حالة أخرى... وما

يقوم به الجراح أو الطبيب العربي من

تدخل في علاج الكسور والخلع والتمزق

بالأرياف والمفاصل مخالف تماماً لكل

الأعراف الطبية وأساسيات العلاج لأنه

لا يعتمد على أسس علمية سليمة بل هو

عادات متوارثة منذ القدم... وتتدرج

عليها يستمر حالات أعمل علاجها أو

عولجت عن طريق الخطأ من قبل الجراح

يصعب علاجه لذا أخصص جميع

المجبرين يراجع رافع إبيهم عن أية

حالة عظام سواء كسر أو خلع

وتحويلها فوراً إلى أقرب مستشفى أو

مركز صحي لعمل اللازم والنفس عامة

تدخل بين الإنسان الذي يعالج الكسر

والنزلات المعوية والحالات المرضية

بالعلاج الطبي... وهو في معرفة

تتد كلاً ولا غبار عليه... وبين الجراح

الذي يقوم بعلاج الكسور والرضوض

تحمّل لنا وسائل الإعلام

المختلفة يومياً أحاديث كثيرة من

الحوادث المرورية وما يتصل

بالسرعة والتهور من مشاكل... لذا

تتصور أن قسم جراحة العظام لها

حصة الأسد من هذه الحوادث فما

مدى صحة ذلك من خلال

ممارساتكم في قسم العظام؟

... من الحالات المنومة بقسم جراحة

العظام والملاحظ أن معظم الإصابات

الحميدة لا تكون فقط في الأطراف ولكن

أصابع الرأس والدماغ تشكل نسبة

عالية جداً من هذه الحالات مما يزيد من

خطورة الحوادث وتأثيره على حياة

المصاب.

كيف تتصورون العمل في قسم

جراحة العظام فيما لو افترضنا

نظرياً أننا نترسلنا إلى التخصص من

السرعة الجسدية والقيادة

التيورية - والتميز ككل مواطن

بتعليمات الأمن والسلامة وحافظوا

على قواعد المرور.

... يتصور عامة الناس أن جراحة

العظام كقصة قطة عن حوادث

السيارات وأصابت الطريق ويتناسون

أصابت المنزل وكذلك حوادث الاصابع

والورش الصناعية وهذه الحالات في

أزيد من مئة... بمعنى أنه إذا تمكن

تفكير التخصص من جنون السرعة

والتهور والتفرد كل مواطن بوسائل

وتعليمات الأمن والسلامة فهذا سوف

يؤدي إلى التفرغ بصورة أفضل لعلاج

بقيّة أمراض وجراحة العظام وهي

كثيرة جداً ومتعددة مثل إصابات

المفاصل المختلفة وأصابت جراحة اليد

والإصابات الخلقية للأطفال.

تنتشر في القرى والهجرات

والأرياف عموماً أنواع من الطب

العربي منها تجبر الكسور... هل

لكم أن توضحوا رأي طب العظام في

أعمال التجيز تلك؟

... أن عمل أخصائي العظام في علاج

أي كسر يعتمد على تقنيات ميكانيكية

حيوية وفسيولوجية تؤدي في النهاية

إلى وضع طرف العظام المتكسرة في

الوضع الصحيح والوظيفي ولا

يخل للعودة البشرية مهما أوتيت من

مهارة ومهارة في سرعة التقاط الكسر من

عمده لذا يختلف التحدي الكسر من

مريض آخر وعن حالة أخرى... وما

يقوم به الجراح أو الطبيب العربي من

تدخل في علاج الكسور والخلع والتمزق

بالأرياف والمفاصل مخالف تماماً لكل

الأعراف الطبية وأساسيات العلاج لأنه

لا يعتمد على أسس علمية سليمة بل هو

عادات متوارثة منذ القدم... وتتدرج

عليها يستمر حالات أعمل علاجها أو

عولجت عن طريق الخطأ من قبل الجراح

يصعب علاجه لذا أخصص جميع

المجبرين يراجع رافع إبيهم عن أية

حالة عظام سواء كسر أو خلع

وتحويلها فوراً إلى أقرب مستشفى أو

مركز صحي لعمل اللازم والنفس عامة

تدخل بين الإنسان الذي يعالج الكسر

والنزلات المعوية والحالات المرضية

بالعلاج الطبي... وهو في معرفة

تتد كلاً ولا غبار عليه... وبين الجراح

الذي يقوم بعلاج الكسور والرضوض

تعقيب... حول مهرجان الربيع الأخير

يوم الشعر في العراق ويموت في غيره

الربيع مقيم، وتحية لمن ساعد على إنجاحه

القصاص التي ألقيت في المهرجان جيدة جدا ورائحة



لم أتك تخشى ما جئت به القرائح ؟
أو... تخشى على مستقبل
القصة العربية التي تحولت إلى
سعر يذمها الشاعر العربي ليعبر
عن وقته وجه ليد الشعر ؟
لا أدري أين وجدت هذا (التبرير)
للشعراء العراقيين في قصائدهم !
كيف طاولك (قلمك الحر) أن يخط
رأيا كهذا بشعراء يقتلون
بالقصيدة والكلمة إلى جانب
القتل في الجبهة !

أو... تستكثر أن يفتك الشعر
العربي كله مع أبناء العراق الذين
يقاتلون ويقامون الشر القاتم من قـم
وطهران... بكل حقد الأسود...
وعوانه القاتم... أن أبناء العراق
يدافعون عن كل اسم عربي وعن
كل قطرة دم عربية وعن كرامة
العربي أينما وجد في شتى أنحاء
المعصرة.

فما الفرق بين شاعر عراقي
وشاعر عربي في تبصيره عن جمة
الاحتراق مدامات الضمائر أصيلة
تفك من كانت الأجادة بالروح
والدم من أجل العزة والكرامة ؟
لو كنت معنا عندما زار الشعراء
جبهات القتال ورأوا بلم أعينهم
وقوفوا على الحقائق المذلة على
طول خطوط النار لرايت كيف
صارت الجبهة مهرجانا حماسيا
ليس هناك أروع منه أو أروع
فهما قصائد وموجع لشعراء
أجانب من فرنسا وإيطاليا

تفضل من غير سبب للانعقاد ؟
وتذكر في المكان نفسه أيضا
أن القصائد السعودية لاقت
حضورا جدا من قبل الشعراء
العرب الذين حضروا المهرجان
وكذلك الصحافة وكان المسألة
اتخذت طابعا اكتشافيا في أن
الملكة أيضا تنجب شعراء ؟
(واثق) تخاف نتيجة هذا
الانتماء من أن يعامل الشعر
السعودي كأحد الأطفال.
وأود أن أذكرك شيئا ربما هو
غائب عن بالك المشغول عن متابعة
للشعراء السعوديين الشباب حضور
السعوديين لم تكن مشاركتهم هذه
هي المرة الأولى في مهرجانات عراقية
أو عربية بهذا المستوى الكبير وكان
للشعراء السعوديين الشباب حضور
متميز بين الشعراء العرب، وكانت
الصحافة العراقية تهتم بهم كثيرا
وكان للشعراء السعوديين الألقاء
الأول في افتتاح المهرجان، كما أن
الصحافة والمهتمين بالشعر والأدب
هنا في العراق لا يجاهلون أن في
الملكة العربية السعودية شعراء
للشعراء السعوديين الشباب حضور
متميز بين الشعراء العرب، وكانت
الصحافة العراقية تهتم بهم كثيرا
وكان للشعراء السعوديين الألقاء
الأول في افتتاح المهرجان، كما أن
الصحافة والمهتمين بالشعر والأدب
هنا في العراق لا يجاهلون أن في
الملكة العربية السعودية شعراء

للشعراء السعوديين الشباب حضور
متميز بين الشعراء العرب، وكانت
الصحافة العراقية تهتم بهم كثيرا
وكان للشعراء السعوديين الألقاء
الأول في افتتاح المهرجان، كما أن
الصحافة والمهتمين بالشعر والأدب
هنا في العراق لا يجاهلون أن في
الملكة العربية السعودية شعراء
للشعراء السعوديين الشباب حضور
متميز بين الشعراء العرب، وكانت
الصحافة العراقية تهتم بهم كثيرا
وكان للشعراء السعوديين الألقاء
الأول في افتتاح المهرجان، كما أن
الصحافة والمهتمين بالشعر والأدب
هنا في العراق لا يجاهلون أن في
الملكة العربية السعودية شعراء

يأت من (فراغ أو جهل) أو وليد
من مؤلفاته المنشورة :
ديوان ابن دريد - الدار
التونسية للنشر ١٩٧٣
ديوان علي الغراب الصفاقي
بالاشتراك الدار التونسية
للنشر ١٩٧٣
قالبو حياته وآثاره وتفكيره
الإصلاحي - مركز الدراسات -
تونس ١٩٧٥
ديوان قبادو - مركز
الدراسات - تونس ١٩٨٣
يوم اللات (مسرحية)
منشورات الكتاب العرب - دمشق
١٩٧٩
واحة بلا ظل (رواية) -
شركة صفاء - تونس ١٩٧٩
دائرة الاختلاق (رواية) -
شركة صفاء - تونس ١٩٨٢
عشتاروت (مسرحية) دار
الجنوب للنشر - تونس ١٩٨٤
أبو جهل الدهلي (رواية)
الدار التونسية للنشر ١٩٨٤

باكورة « المآثورات الشعبية »

القاهرة - مكتب اليوم - حسين حمودة :
مذ مجلة « الفنون الشعبية » التي كانت تصدر في مصر في
فترة الستينات ، والتي كان يشرف عليها الدكتور عبد الحميد
يونس ، أحد الذين حملوا على عاتقهم عبء الاهتمام بدراسة
وجمع الأدب الشعبي .. ومذ النشاطات التي ارتبطت - أيضا
في الستينات - بمركز الدراسات الشعبية بالقاهرة ، فلاحظنا
أنه - في فترة السبعينات - تراجع الاهتمام بهذا المجال إلى حد
بسيط ، فيما عدا مجلة واحدة ظلت تصدرها وزارة الإعلام
ببغداد ، هي مجلة « التراث الشعبي » .

ولكن ، في السنوات الأخيرة ،
بدأ الاهتمام بهذا المجال الهام ،
الذي يشكل تراثا حي ، غير
الرسمي ، يعود إلى الساحة ، في
منطقة عربية أخرى ، بعد انشاء
مركز التراث الشعبي لدول الخليج
العربية بقطر ، ثم تزايد هذا
الاهتمام بإصدار هذا المركز مجلة
فصلية جادة ومتخصصة خرج
عندها الأول إلى التوزيع في بداية
هذا العام ١٩٨٦ .

المجلة يرأس مجلس إدارتها
عيسى غانم الكواري ، ويرأس
تحريرها علي عبد الله خليفة ، ويدير
تحريرها د. يوسف عايداني ،
ويشارك في هيئة التحرير كل من د.
أقبال جويده ، د. طارق حسون
فريد ، ومحمد علي عبد الله ،
ويخرجها - فنيا - عز الدين
نجيب ، أما الهيئة الاستشارية
لللمجلة فتتكون من د. جهينة سلطان
العيسى (قطر) ، د. سعد عبيد
الصويان (المملكة العربية
السعودية) ، د. سيد حامد حريز
(السودان) ، د. شهزاد قاسم
حسن (العراق) ، د. عباس عبيد
الجراري (المملكة المغربية) ،
عبد الحميد يونس (مصر) ،
عبد الرحمن سعود مسامح
(البحرين) ، د. علي جهاد راسي
(لبنان) ، د. كمال كوشاري
(الهند) ، د. محمد عبيد الطوع
(الإمارات المتحدة) ، د. محمد
سليمان الحداد (الكويت)

في تقديم العدد الأول من
المجلة يرأس مجلس إدارتها
عيسى غانم الكواري ، ويرأس
تحريرها علي عبد الله خليفة ، ويدير
تحريرها د. يوسف عايداني ،
ويشارك في هيئة التحرير كل من د.
أقبال جويده ، د. طارق حسون
فريد ، ومحمد علي عبد الله ،
ويخرجها - فنيا - عز الدين
نجيب ، أما الهيئة الاستشارية
لللمجلة فتتكون من د. جهينة سلطان
العيسى (قطر) ، د. سعد عبيد
الصويان (المملكة العربية
السعودية) ، د. سيد حامد حريز
(السودان) ، د. شهزاد قاسم
حسن (العراق) ، د. عباس عبيد
الجراري (المملكة المغربية) ،
عبد الحميد يونس (مصر) ،
عبد الرحمن سعود مسامح
(البحرين) ، د. علي جهاد راسي
(لبنان) ، د. كمال كوشاري
(الهند) ، د. محمد عبيد الطوع
(الإمارات المتحدة) ، د. محمد
سليمان الحداد (الكويت)

في تقديم العدد الأول من

حوار مع الأديب التونسي الدكتور عمر بن سالم

والخفية ؟
- ابن سالم : هزيمة بطل أو أبطال
رواية لا تعني الانهزامية في نظري ،
من منظور مدرسة بعينها دون
اعتبار للاسباب الأدبية في
بلادنا .. ودون مراعاة ظروف
الكتابة والنشر فيها .. على أنه من
الممكن أن تطبق بعض المقاييس
دون غيرها على إنتاج هذا الروائي
أو ذاك ولكن التعميم مثله مثل
التخصيص قد يضر بالتدقيق أكثر مما
ينفعه .

● اليوم : هل علق غياب النقد
تطور الرواية في تونس ؟
- ابن سالم : الصحيح أن قلة
النشر والتوزيع هي التي عاقت
الرواية في تونس .. أما النقد فلا
ضربه في الإنتاج ، إنما يذهر في
ظل ازدهار الأنواع .. ونحن في
تونس نستفيد من كل روافد النقد
في الاقمار العربية المتقدمة علينا في
هذا الميدان .. كما نستفيد من كل
المدارس والأراء النقدية الواردة
علينا من الغرب ومن الشرق عن طريق
طريق اللغات الأجنبية وعن طريق
الترجمات .. لا أعرف روائيا
واحدا .. على الأقل في نادي القصة
بنونس ، لا يحدثك عن آخر
النظريات المستحدثة في النقد ،
مهما كانت اللغة التي صدرت
فيها ، وبما كانت صعوبة
المصطلح .

● اليوم : ما إذا كنت تعني بفجاء
النقد .. يقوم النقد المحلي الذي
يمكن أن يغيب به البعض عند
صدور الآثار الأدبية في بلادنا
بالبساطة ؟
- ابن سالم : أعتقد ذلك ، الرغبة في
التغيير ستظل حلا يراود الكاتب
والقارئ ويضعهم إلى الالتزام
بقضايا مجتمعهم وامتهم .
التطور الاجتماعي في عصرنا لا
يكن عن طريق الكتابة الأدبية ..
هناك وسائل ثقافية أخرى أشد
تأثيرا في صلب الكيان الاجتماعي ،
ولكن الأقوى من كل ذلك إنما هي
البنية الاقتصادية التي تحدد في
نظري بفاعلة الأيديولوجيا السائدة
الاتجاه الذي يجب أن يسلكه
الفرد ، بالتالي المجتمع في فترة
تاريخية معينة من حياته ..
والرأي العربي الذي يستهلك
منتوج الفخر ويعيش على
ايدئولوجيات الفخر ، ويتجاهب
انماط اجتماعية مخزومة حتى
يشاك فيها إلا بالتعميم حتى
الكتابة الأدبية التي يتطامها أنبأؤه
فيه ، قد لا تكون في الغالب صورة
من ذات ولا منتوجا من أبداعه
الخاصة ، فكيف تراها قادرة على
تفتيق مواهبه وتجذير كيان ؟
● اليوم : تنتهي روايتك « دائرة
الاختلاق » بهزيمة الشخصيتين
المحوريين : بسجن الهادي
وخنق ثورة .. ألا ترى أن في ذلك
إسالة لليس والانعكاس

أين سالم : أنا أنتمي في مركز
الدراسات الاقتصادية والاجتماعية
والادبية ، واهتمامي بما يصدر من
نتاج أدبي في تونس من جهة
والدراسة والبحث هو الذي جعلني
انجذب شيئا فشيئا بحكم الاحتكاك
والمرافقة إلى الكتابة الأدبية .. وأنا
مزال أتمسك بصفة الباحث هذه
حتى في الأدب الذي انتجه .. فانا
دائم المراجعة لكتاباتي ، دائم

الشك في قيمة إنتاجي ، ولكن
اقتناعي بالمحتوى هو الذي يجعلني
في الغالب أستمع في قبول الاشكال
التي أتيناها .
(اليوم) هل تعتقد أن الكتابة
الأدبية في الوطن العربي قادرة
أن تحدث تغييرا في صلب الكيان
الاجتماعي ؟
- ابن سالم : أعتقد ذلك ، الرغبة في
التغيير ستظل حلا يراود الكاتب
والقارئ ويضعهم إلى الالتزام
بقضايا مجتمعهم وامتهم .
التطور الاجتماعي في عصرنا لا
يكن عن طريق الكتابة الأدبية ..
هناك وسائل ثقافية أخرى أشد
تأثيرا في صلب الكيان الاجتماعي ،
ولكن الأقوى من كل ذلك إنما هي
البنية الاقتصادية التي تحدد في
نظري بفاعلة الأيديولوجيا السائدة
الاتجاه الذي يجب أن يسلكه
الفرد ، بالتالي المجتمع في فترة
تاريخية معينة من حياته ..
والرأي العربي الذي يستهلك
منتوج الفخر ويعيش على
ايدئولوجيات الفخر ، ويتجاهب
انماط اجتماعية مخزومة حتى
يشاك فيها إلا بالتعميم حتى
الكتابة الأدبية التي يتطامها أنبأؤه
فيه ، قد لا تكون في الغالب صورة
من ذات ولا منتوجا من أبداعه
الخاصة ، فكيف تراها قادرة على
تفتيق مواهبه وتجذير كيان ؟
● اليوم : تنتهي روايتك « دائرة
الاختلاق » بهزيمة الشخصيتين
المحوريين : بسجن الهادي
وخنق ثورة .. ألا ترى أن في ذلك
إسالة لليس والانعكاس

الدكتور عمر بن سالم
في سطور :
● ولد بالبطونية في ١٩٣٢/٨/٦
● حاصل على الإجازة في اللغة
العربية من الجامعة الليبية
وبدكتوراه الحلقة الثالثة في
السريرين
● يشرف على قسم الدراسات
الأدبية بمركز الدراسات
والبحوث الاقتصادية
والاجتماعية بنونس وله في هذا
المجال دراسات وتحقيقات منشورة
ومخطوطة : ثم أقبل على الإبداع
الأدبي مسرحا وقصة ورواية
لا يمانع بأن التغيير بالحرف أقرب
من مؤلفاته المنشورة :
ديوان ابن دريد - الدار
التونسية للنشر ١٩٧٣
ديوان علي الغراب الصفاقي
بالاشتراك الدار التونسية
للنشر ١٩٧٣
قالبو حياته وآثاره وتفكيره
الإصلاحي - مركز الدراسات -
تونس ١٩٧٥
ديوان قبادو - مركز
الدراسات - تونس ١٩٨٣
يوم اللات (مسرحية)
منشورات الكتاب العرب - دمشق
١٩٧٩
واحة بلا ظل (رواية) -
شركة صفاء - تونس ١٩٧٩
دائرة الاختلاق (رواية) -
شركة صفاء - تونس ١٩٨٢
عشتاروت (مسرحية) دار
الجنوب للنشر - تونس ١٩٨٤
أبو جهل الدهلي (رواية)
الدار التونسية للنشر ١٩٨٤

أين سالم : أنا أنتمي في مركز
الدراسات الاقتصادية والاجتماعية
والادبية ، واهتمامي بما يصدر من
نتاج أدبي في تونس من جهة
والدراسة والبحث هو الذي جعلني
انجذب شيئا فشيئا بحكم الاحتكاك
والمرافقة إلى الكتابة الأدبية .. وأنا
مزال أتمسك بصفة الباحث هذه
حتى في الأدب الذي انتجه .. فانا
دائم المراجعة لكتاباتي ، دائم

المؤسسة العربية السعودية للتصنيع والتجارة

| اسم الباكورة | رقم الرحلة | تاريخ الوصول | ميشاء الوصول |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| زنكو مارو | ١٩٨٦ / ١ / ٨ | ١٩٨٦ / ١ / ٨ | الدمام |

يرعى من أصحاب البضائع المحمولة على هذه الباكورة المذكورة أعلاه
المبادرة لاستلام أدوات التسليم مقابل بوالص الشحن الأصلية أو الضمانات البكورية .
الوكيل : المؤسسة العربية للتصنيع والتجارة « سالت »
ص.ب. ٢٠٩٧ - ت. ٨٧٢١١٩٠ / ٨٧٢١١٩١ - ٦٠٣٣٧٧ - الرياض - المملكة العربية السعودية

الشركة العربية المتحدة للمطريات المحدودة

تعلن الشركة العربية المتحدة للمطريات عن سفر مكفولها الآتية أسمائهم حسب
ما هو موضح أدناه :

| الرقم | الاسم | الجنسية | المهنة | التأشيرة |
|-------|--------------------------|---------|--------------|------------|
| ١ | عوض الله حسن عبيد الله | سوداني | سائق موزع | خروج وعودة |
| ٢ | محمد عبيد الله محمد سعيد | كيني | سائق موزع | خروج وعودة |
| ٣ | العربي بن مسامي بن يحيى | كوشي | سائق موزع | خروج وعودة |
| ٤ | إبراهيم فضل الله شدار | سوداني | مراقب مبيعات | خروج وعودة |
| ٥ | فهد إبراهيم متلي | هندي | عامل مبيعات | خروج وعودة |
| ٦ | محمد حسني الشريبي | مصري | سائق موزع | خروج وعودة |
| ٧ | جنرال دانيال كمار كوروب | هندي | عامل انتاج | خروج وعودة |
| ٨ | الطبيب الحلو فضل الله | سوداني | سائق موزع | خروج وعودة |

من له حق أو مطالبة على أحد المذكورين أعلاه عليه مراجعة الشركة خلال ثلاثة أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان على
العنوان التالي : الدمام - المنطقة الصناعية (سفن لب) تليفون ٨٥٧٢١٠٨ - الدمام - ٢٤١٠٠٤٣ - الرياض .

هكذا منه لأصل

فيا

الشيقة توكرا



في ظل المواهب
النوع بالدمام

تصوير
امجد افضل نجمي
واعلام الجمعية



• خالد قريش .. معه العود والجمهور

«المنسلف» يسرق الأضواء وينتزع الابتناسم والتعريف



• ناصر صالح .. عيب الاعلام ، ام التميز



• الفرقة الموسيقية مع غادة

جماهير الدمام خالد الحملاي

يشنف الأذان ويلهب الأكف بالتصفيق بين المقاطع اعجاباً بروعة اللحن .

وكان أداء «ناصر» جميلاً ولحن عدم تميز صوته وقف حائلاً دون انتشاره منذ سنتين .. إذ أن ناصر من الأصوات التي مارست الغناء في العديد من الحفلات الجماهيرية .. وهنا قد يقول قائل : وماذا عن الأصوات الأخرى التي تخرج من معطف طلال أو محمد عبده أو عبادي ، والتي حققت شهرة واسعة رغم عدم تميز أصواتها ؟

نقول : هو الاعلام يأسدة !

فيعرض الاعلاميين يكرسون اسماء معينة بسبب العلاقة سواء تعاطفاً أو تحاملاً ، ايضاً ! ، وهنا يكمن سبب الشهرة !!

عموماً .. ناصر صالح ، صوت يستحق أن يُسمع ونتمنى أن تتاح له فرص الظهور بشكل اكبر .

الصوت الجديد «خالد الهملان» يشدو بأغنية «انظر الجية» التي كتبها احمد عبدالحق ووضع لحنها صلاح الهملان «شقيق المغني» اطرب الجميع بحق .. كان صوتاً ينبت عن قديم مطرب سيكون له شأن طيب في الساحة الغنائية .. اذا ما دقق في مستوى الكلمات والالحان واعتنى بالتقني الذاتي ومواصلة الاطلاع وتكوين حصيلة ثقافية وموسيقية لا شك سيكون لها الاثر في تحديد مساره الفني ونتمنى له التوفيق .

• واعقب خالد الهملان المغني «ناصر صالح» الذي قدم من الاحساء لمشاركة زملائه في الدمام .. وغنى من كلمات الشاعر الغنائي محمد المبيريك والحنان الفنان مبارك السعيد «مالج الاطية خاطر» واستطاع السعيد بموسيقاه ان

الموهبة بالقراءات العامة والمسرحية بالذات .

وقد وفق بقية زملائه معه بصورة مرضية في رسم شخصيات «مكتب النجوم» الذي كتبه ابراهيم جبر «وشارك بالتمثيل ايضاً» كما شارك هاني محمد ، وسلمان الزبيل ، وخالد العبودي ، ومهدي الجصاص ، ومبارك الراجح ، واخرجه مخرج الحفل جعفر الغريب .

هناك بعض المآخذ على الممثلين الذين يبدو انهم لم يتعاملوا مع نص مكتوب !

وليت المخرج حاول تفادي تجاوزات الممثلين التي ظهرت من خلال استعراضات لجمال يستدر البعض منهم الابتسام من الجمهور وخاصة من هاني محمد ، وابراهيم جبر «معد المشاهد» !

• وعودة الى الغناء مرة اخرى ..

موفقاً اكثر في الاداء الغنائي في المرات القادمة ، وبالنسبة لصوته كمطرب فانه يحتاج الى تمارين اكثر حتى يتطور ويعطي النغمات التطريبيه مع تمنياتنا له بالتوفيق في مشواره الفني .

• الفولكلور الشعبي كان له حضور في تلك الامسية . فقدمت فرقة الفنون الشعبية التابعة لجمعية الثقافة والفنون وصلة من لون «الفجري» بقيادة الفنان الشعبي عيسى الدوح واشرف السيد هاشم السيد ابراهيم .

• مشاهد تمثيلية كوميدية انتزعت الابتسامات من الحضور ، وتلاقى في هذه المشاهد كل من محفوظ المنسلف وفرحان الدوسري وقد زهل الجمهور من قدرات الحضور المسرحي لدى المنسلف الذي كشف عن هوية متميزة في الكوميديا وتوقع له نجاحاً باهراً اذا ما اعتنى بمسئل هذه

مختصرة اهداف وانشطة الجمعية وعلاقتها بالمجتمع المحلي واصحاب المواهب الثقافية عموماً والفنية بصفة خاصة .

• وقدمت الفرقة الموسيقية بقيادة عبدالكريم سالم مقطوعة موسيقية جميلة من اعداد عبدالكريم بعنوان «غادة»

• الصوت الناشئ «عبدالرحمن الجوف» يفتتح الفقرات الغنائية ليغني «مك وعد» من الحان صالح الشهري وكلمات احمد عبدالحق . ولانها المرة الاولى التي يواجه فيها «الجوف» جمهوراً بهذه الكثافة فقد بدا عليه الارتباك اول ما اقترب من مقدمة المسرح .. ولسوء طالع «عبدالرحمن الجوف» فقد غنى في هذا الجو بمصاحبة فرقة غاب عنها عدد من العازفين . وعموماً فاننا نعتقد ان «عبدالرحمن الجوف» سيكون

• للمرة الاولى .. تحقق جمعية الثقافة والفنون بالدمام ، رغبة طلالا انتظرتها المواهب الناشئة في المنطقة الشرقية .. وكثيراً ما طالبت بها الجماهير هنا .. وهي بذلك - اي الجمعية - تسجل خطوة جيدة للتعريف بأصحاب هذه المواهب الذين يحتاجون الى تسليط الضوء والتشجيع للاستمرار .

ففي مساء الاربعة الماضي نظم فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام حفل المواهب الفني النوع وشهدت قاعة المسرح الصناعي بالدمام حضوراً جماهيرياً مكثفاً الى جانب بعض الاعلاميين والفنانين .

• استهل الحفل في الثامنة بعزف موسيقى النشيد الملكي «عزفت فرقة موسيقى البحرية الملكية السعودية» ثم القى مدير نشاطات الجمعية الزميل عبدالرحمن السليمان كلمة ترحيبية وعرض للجمهور في جمل

النشيد الوطني لا بد أن يسامع الجمهور في الأضواء

بعض الممثلين أخرجوا أنفسهم وزملاءهم والبعض الآخر أراد أن يكون نجماً



• الجمهور كان كبيراً



• السويلم والعلمان .. اسحب حظه !

بيعت:

أهلاً بالوطن العربي

السابعة



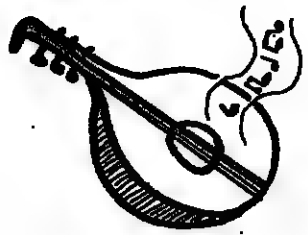
راشد الماجد .. غنى البليحة



سعد الجوف .. اعود .. لا اعود



خالد المملح .. صوت يعد بلقيج



بقايا

من أنا؟

قد يعتقد البعض أن اختياري لعنوان « من أنا » هو الحديث عن البرنامج التلفزيوني الذي يقدمه ويقدمه « غالب كامل » .. والحقيقة هي غير ذلك ، فالعنوان اختريه ليكون رداً على بعض الذين يظنون بأنهم وصلوا إلى أعلى المراتب .. هؤلاء هم في الواقع يعيشون في أوهام خيالية .. فليست المرتبة الكبيرة تعني أن الإنسان وصل وأن الأبراج التي اعتلاها تمنع من الوصول إليه .. فهناك مبادئ وقيم وأخلاق هي أعلى من كل قمة تلو وأفضل من كل مرتبة أو مركز يصل إليه أي إنسان .

أجل .. المبادئ والقيم والأخلاق هي التي تحكم مدى أحقية الإنسان في الحياة بين مجتمعه شريفاً طاهراً أما غير ذلك فإنه يظل متنبواً ومطروداً .. والمبادئ هي التي تعلم الإنسان كيف يتعامل بصديق كما تعلمه القيم معاني الإنسانية المتعاطفة أما الأخلاق فهي كل شيء وإذا ما فقدتها الإنسان فقد إنسانيته وفقد كرامته .. لهذا حثنا ديننا الحنيف على التمسك بالقيم والمبادئ والأخلاق .. وما يؤسف له أن نرى البعض وقد تستر بهذه القيم وهذه المبادئ وخرج علينا محاضراً يلقي على الناس كل يوم دروسه الخصوصية التي لا تعني سوى اتهام الناس بالذم والقيح واستئني نفسه ومن حوله حيث اعتل هو ومستشاره الذي يرافقه كظله أعلى مكان في خاتمة المبادئ الطيبة والأخلاق المسنة حيث أصبح هذا المستر خلف قناع مزيف ومعه مستشاره ونافذ الأخبار « الصحفي الدولي » يتهمان الأقلام الشريفة باتهامات باطلة لا تدل إلا على حقد وجهل وكراهية فليس من المعقول أن يكون الجميع في الوسط الفني .. تلاميذ وجهلاء ويكون هو الوحيد العالم بالعارف بكل شيء .. أن الواقع الآن يقول بأن هذا المستر والذي أصبح مكتشفاً من قبل مستشاره « علي الصنداح » أو لنقل « فهد المشعل » ولماذا لا نقول « ابومناظر » فهو وإن لم يلبس منظره إلا أنه يعتز بهذا الاسم كثيراً وله الحق في أن يعتز بهذا الاسم فهو يدل على غباء كبير بل أن الغباء في عقله وفكره وقد نقل عدوى الغباء لرئيسه الذي أصبح بقدرة قادر معلماً وهو - أن كان معلماً حقاً - فإنه معلم ولكن في حدود معينة وفي مكان لا يخرج عن إطاره .. أما أن يكون معلماً على الجميع فهذا ما لا يمكن حدوثه أبداً أو القبول به .

وأحب في الأخير أن أقول بأن شخصي المتواضع نشأ وترعرع على احترام وتقدير الجميع فلا يفرق بين كبير وصغير بل الجميع يحتفظ لهم بأدب الاحترام وقد عاش في هذا الوسط وهو محترم لنفسه ومحترم لكل الناس وهو وإن كتب رأياً أو عبر عن وجهة نظر فإنما يكتب ذلك من قناعة وبعيداً عن المزايدة والتزود .. فشخصي المتواضع حقاً لا يكتب عن محمد عبده لكسب وده وصداقته وإنما يكتب عنه لأنه فرض نفسه وأبدع في مجاله .. وعندما أقوم أيضاً بكتابة رأي عن عبادي أو علي عبد الكريم أو غيرهما من الفنانين فإنما أكتب ذلك بقناعة الفكرة وصواب الكلمة .. وأخيراً أحمد الله بأن محمد عبده لم يذ يذ بيتي .. لربما لو زارني هذا الفنان لوجب علي أخذ صورة تذكارية معه والقيام بتوزيعها لكل الزملاء والأصدقاء معقلاً عليها « محمد عبده في بيتي »

هذا وإلى لقاء في .. بقايا نغم أو بقايا قيم .

جميل مهن

الخارجية

● تليفزيون المملكة :

● القناة الأولى :

١٠,٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ١٠,١٢ الرسوم المتحركة ، مسلسل الأطفال المبدع « سحر والطابة العجيبة » ١٠,٤٢ نادي الأطفال ١١,٤٠ برنامج الأسرة ١٢,٠١ المصحف الملع ١٢,٣٥ المسلسل الكروني « آباء وأبناء » ١,٠٠ البرنامج المنوع « الساعة الواحدة » ٢,٠٠ نشرة الأخبار المصورة ٢,٤٠ دائرة المعارف ٣,٠٥ نقل مباشرة لمباراة كرة القدم التي ستقام بين الهلال والقادسية ضمن مسابقة كأس جلاله الملك ، مطالعات الصحف في استراحة ما بين الضوئين ٤,٥٥ ملأب الصغار ٥,٢٠ مسلسل الأطفال المبدع « زينة » ٦,٠٧ منار الاسلام ٦,٣٧ مسلسل « لا يحوشك حبوك » ٧,٥٢ برنامج البداية ٨,١٠ عدد جديد من « مجلة التلفزيون » ٩,٠٠ نشرة الأخبار المصورة الثانية ٩,٣٥ المسلسل اليومي « سلف ودين » ١٠,٣٥ البرنامج الأسبوعي المنوع « الوان ويون الوان » اعداد وتقديم الزميل سعيد الزهراني ١١,٣٥ السهرة مع إحدى التمثيليات العربية .

● تليفزيون الكويت :

● البرنامج الاول :

٥,٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ٥,١٥ المسلسل الكروني « لوسي » ٥,٤٠ مجلة الأطفال ٦,١٥ تم تك والاطفال ٦,٣٥ المسلسل الخليجي « مناقصة زواج » الحلقة الاولى ٧,٢٠ أولى حلقات البرنامج المحلي الجديد « قضايا تربوية » ٨,١٥ حديث الاسبوع للشيخ علي الجسار ٨,٢٠ مساء الخير ٩,٠٠ نشرة الأخبار المصورة ٩,٥٠ المسلسل اليومي « بلاغ للناثبات العام » ، السهرة مع التمثيلية المحلية « لماذا وك نية ؟ »

● البرنامج الثاني :

٦,٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ٦,١٠ الرسوم المتحركة ٦,١٥ المسلسل الكروني « المغامران » ٦,٤٥ المسلسل الاجنبي « الجنين » ٧,١٠ مسلسل الأطفال « دالت ديزني » ٨,٠٠ الاخبار ٨,٣٠ المسلسل البوليسي الاجنبي « المذنبان » ١٠,٣٠ السهرة مع برنامج « نادي السينما » وتحليل للفيلم الاجنبي « عض على الرصاصة »



ناصر السويح من القاهرة .. الى القاهرة

● ظهرت في الحفل مواهب أخرى في التمثيل وتقليد الاصوات تتمنى أن تتبناها الجمعية .
● كانت هناك تعليقات تضح بها القاعة بين فترة وأخرى من قبل بعض الحضور ، وهي على كل حال تعليقات تتم عن بعض العقليات التي لازالت شديدة الصلة بالعبارات التي تهز مقاعد المتفرجين في ملاعب كرة القدم !!

المشكلة أن كل من ملك قيمة تذكرة الدخول الى قاعة الحفلات من حقه أن يتحدث بما يريد .. بفلسفه !! لأن المدعوين للحضور ليسوا من تلك الفئة .. وهذا بالطبع لا ينطبق على الجميع ممن دخلوا بالتذاكر .

● لوحظ أن بعض المدعوين يصطحبون أطفالاً يحتلون المقاعد الامامية .. ولعلهم اخرجوا منظمي الحفل وإن كان أطفالهم هادئين ، وعساهم ما يكررون هالسألة !

● بالعود ، حين أدى ناصر صالح اغنيته وعاد الى الاحساء في نفس الليلة !

● الفنان الغائب الحاضر سعد الجوف فاجأ الجميع بحضوره بين مقاعد الجمهور وتم الاحتفاء به وكانت هناك احاديث جانبية بين الفترات ولا زال سعد الجوف متهيئاً للعودة الى الفن .. والبركة - كما يقول سعد - في الظروف .. ولم يفصح عن طبيعة هذه الظروف !!

● الممثل هاني محمد - على غير المتبع - تجاوز حدود دوره الرسوم ، واستخدم الفاظاً وعبارات وذكر مطبوعات واشخاصاً في الواقع .. قصده من ذلك كيل المديح ، وغاب عن ذهنه أن قصة التمثيلية المسرحية تتناول بالسخرية مطبوعة فاشلة .. وأن العاملين فيها غير مؤهلين لإدارتها !

وهذه سقطة « لهاني » ، تحسب عليه .. ونأمل من الجمعية أن تراعي الالتزام الادبي في انشطتها !

الاغنية الوطنية ساعده وجود الفرقة النحاسية « باداء جماعي » الا انه تبقى الناحية الفنية وهي غلبة صوت الآلات على صوت الكورال ومن الممكن أن يعاد تسجيل هذه الفرقة مرة أخرى بحيث تقدم ضمن الفقرات الاداعية او التلفزيونية السعودية .

وفي الختام قدمت الفرقة وبمساحبة الكورال النشيد الوطني معلنة نهاية الحفل وكان ذلك حوالي الساعة الثانية عشرة ليلاً بعد أن استمتع الجمهور مع فقرات الحفل المتنوعة لولا بعض الفقرات والمقاطع خاصة التمثيلية التي فرضها بعض الممثلين .

● من الحفل :

الديكور كان نمطاً جديداً ببساطته واختيار الشكل العام له وكذلك الوانه التي أضفت شيئاً من الحيوية على المسرح وهو من تصميم وأشرف الشاب سامي الملوذ وتنفيذ محمد سلمان وعبدالله الصالح .

● بين الفقرات كان هناك ربط كوميدى قام به كل من الفنانين ابراهيم السويلم وحمد العثمان اللذين قاما بإشراك الجمهور بحثاً عن مواهب جديدة وذلك من ضمن اهداف هذا الحفل ، ومع خفة دم السويلم وحمد الا انهما « زوداهما شوية » ، مما أفلت الزمام من يد المخرج وجعل آخرين يتدخلون بصورة مزعجة أربكت البرنامج وجعلت مدة العرض تطول !

● من المواهب التي خرجت من بين الحضور شاب صغير اسمه « خالد قريش » وهو ابن شقيقة الممثل والمطرب حسين قريش .. قدم خالد اغنية من كلمات والحن سعيد عبدالوهاب بعد أن طلب العود ليحزف بنفسه .. وسقط « احمد العثمان » حين حاول التهرب من تلبية طلب « قريش » أمام اصرار الجمهور وتحية تسجلها هنا للفنان ابراهيم السويلم الذي كان لموقفه السريع اطيب الاثر .

والحقيقة أن « خالد » موهبة تستحق الرعاية والاهتمام حتى تتضح وتعطي .

على فكرة .. صوته قريب الشبه بصوت حسين .. قالوها « خالد » جذاب !

● حضر من الاحساء كل من الكاتب الغنائي محمد المبيريك والممثل مبارك السعيد الذي شارك الفرقة

اداء راشد جيداً وقد تقاعل مع صغر سنه مع كلمات الاغنية وإحنا الذي كان ملائماً ومناسياً بتطويرة وقد وفق في فقرته تلك مما حدا بالجمهور أن يطالبه بفقرة غنائية أخرى .
الفقرة الاخيرة في الحفل كانت لفرقة الكورال التي كونها قسم الموسيقى من مجموعة الدارسين بالقسم واللذين يتلقون دروساً موسيقية هذه الايام بإشراف حسن زين الدين بغدادى الذي لحن النشيد الوطني « وطني أنا » من كلمات علي عسيري وبمشاركة الفرقة الموسيقية النحاسية للبحرية الملكية السعودية اضافة للفرقة الموسيقية التابعة للجمعية وقد قدم النشيد بشكل جيد الا أن صوت الآلات كان يغلب أحياناً على صوت الكورال ومع ذلك تبقى الفرقة من الحسنات التي شملها الحفل وقد وفق حسن زين الدين في تقديم لحن يتناسب مع نمط

ناصر السويح فانه برامه بالحضور خاصة من البروفات الاخيرة يجد في القاهرة لتسجيل الا ان الاغنية التي اقول شلون ينساني « محمد عبدالحق والحن » قد برز فيها اللحن انه لم يكن هناك تنسيق جاءت سريعة الإيقاع سرعة النمط الإيقاعي كانت هذه المشاركة الاولى للسويح فان يحتاج لتمرس وتمرن كفيل به التدريب وقد للتحن أكثر ملامحة خاصة في هذه الفترة . صاعد والصوت المتميز الحفل كان راشد الماجد ان نمر بن عدوان ولحن اغنية « البليحة » وكان

التلفزيون ..

فكاراً نيسقلاً !



هبة أمه الأصل

أحد الفنانين



أشياء .. وأشياء

● لماذا البدايات فقط قوية ؟؟
واقصد بالبدايات هي بداية إنتاج البرامج التلفزيونية في التلفزيون السعودي .. والتي عادة ما تكون قوية وجيدة إلى حد لفت النظر .. وما أن يمضي برنامج أو ثلاثة حتى يفاجأ المشاهد بهبوط في مستوى البرنامج وما تملك إلا أن تعلق التلفزيون .. وأن كنت ممن يسكنون المنطقة الشرقية تبحث عن محطة أخرى لعلة تجد ضالته ..
انظروا مثلا برنامج .. محط على الهواء .. أو برنامج .. آخر الأسبوع .. أو .. أو .. وستجدوني بلا شك محقا فيما أقول ..

● جميل جدا هذا التوجه الصحفي الذي نراه هذه الأيام أو منذ زمن في الصفحات الفنية في الصحف السعودية .. نجد قضايا جيدة ولقاءات مثمرة ومقالات تقنية موضوعية .. لكن الذي أريد طرحه هل انتقلت حوى الخلافات اليكم يا محرري الصفحات الفنية ؟؟
ما دعاني إلى قول هذا هو ما قرأته في مقال للزميل أحمد المهنتس نشر في جريدة الندوة .. كان ردا على ما يبدو على زميله عبدالرحمن بجر المشرف على فنون الجزيرة وقد جاءت فيه بعض الكلمات الخارجة عن ادب الحوارات الصحفية .. والزميل عبدالرحمن بجر يسجل هذه الأيام بفنون الجزيرة حضورا جيدا دنا بها من هزم الصحافة الفنية .. فهل مكان يقصده أحمد المهنتس بذلك الرد التأثير على عبدالرحمن ومن ثم فنون الجزيرة .. ربما ..

● إلى متى يستمر هذا الغناء .. المسىء .. ببرامج البادية .. مفردات .. خيل .. جمال .. يولد .. هاه .. وش .. عنك .. أشياء كثيرة لا تمثل الوضع الحقيقي لرواد الشعر الشعبي أو قائله أو قارئه ..
إضافة إلى سطحية الحوارات .. إلى متى ستستمر .. لا أدري .. ولكن الإجابة بلا شك عند الأستاذ عبدالرحمن يغمور ..

● أكاد أجزم بأن أغلب البرامج أن لم يكن كلها برامج مقلدة .. ابتداء من تحت الاضواء ومرورا بالكيمياء الخفية وانتهاء بالخر الأسبوع ..
ليس من المستحسن في مثل هذه الحالة أن يكون هناك وظيفة شاعرة بمسمى .. مفكر برامج ..

● يا للعجب ! بدلا من أن يكون كاتب الكلمات هو الذي يأخذ .. أصبح يعطي .. كما قال لك الفنان محمد عبده .. وأند الأغنية ..

السؤال مدام هذا هو الرائد .. إذا كيف بالصغار ؟؟؟
● ملاحظات غريبة لاحظها بين حين وآخر .. مثلا بعض الفنانين غير السعوديين عندما تجري معهم الصحافة السعودية لقاءات صحفية ويأتي السؤال المعروف : من هو أفضل فنان في العالم العربي : يقول لك : طلال مداح أو محمد عبده .. وعندما تجري معه الصحافة غير السعودية ويسأل هذا السؤال يذكر فنانين آخرين غير الذين ذكرهم ..
يقرى هل هذه الأخلاقيات الجميع ؟؟ الله اعلم ..

● الشعان .. بدر كريم .. الصبيحي .. أسماء مزلت اصواتها بالذاكرة علما بأنها منذ زمن هجرت الميكروفون .. أما للانشفال أو لاتجاه عملي آخر .. فتحيه لهم أينما كانوا ..

● أن كان من شروط عودة سليمان العيسى للتعلق الرياضي هو ابتعاده عن شتات الأخبار .. فاعتقد أن الأخيرة أهم وأفضل ..
ويش راك يا ابوداود ..

● بيتين من قصيدة :
خد يشع ودائي كنه الشمس
وبك تشوفه شوف ما تلتسه لمس
خوفا من اللبس يجرح وجنها

عبدان الخريص

السينما العربية ليست سينما هارطة كلها وليست سينما ناجحة أيضا!



● النجم عادل امام صاحب أعلى سعر في سوق تليفزيون الدفن وسعيد صالح

● صراع الأيام هل هو صراع هذا الزمان فعلا

● مشهد من مسلسل عن بيرم التونسي يعظه حسن يوسف

المفتسر .. و ... ترى للعب على نفس النوازل فيأتي رامبو ٢ ، وركي ٢ ، وبداية الدم ٢ ، والملك المفتسر ٢ ثم ثلاثة ثم أربعة (هلم جرا) .. ولنرجع إلى موضوعنا لنجد أنه في حالة قلب المد الفني على المد التجاري يكون الناتج فنا رثا والامتة كثيرة على ذلك .. وهذا الحال ينطبق أيضا على السينما العربية مع المنتجين الذين يفتون الربح والذين يفتون فسادا بها .. ومع أبناء السينما الذين حاولوا أن ينحوا بها بعيدا عن المد التجاري ، واستطاعوا - رغم الحصار الشديد ومتاعب الإنتاج وضيق ذات اليد وارتفاع التكاليف والأجور المبالغ فيها للممثلين والممثلات - أن يخرجوا إلى حيز الوجود أفلاما جيدة تعد علامات على طريق السينما العربية والامتة على ذلك كثيرة ..

فليس السينما العربية سينما هارطة كلها وليست سينما ناجحة أيضا ولا يعني هذا أنها تفشل ولكنها مكبة ببقيد كثيرة لا تخفى على أحد وهي أولا وأخيرا نتائج حركة الإنتاج الاجتماعي والثقافي الان .. والسينما العربية الان .. والتي يجب أن تعبرا جيدا للتعلق إلى ربح أفضل تستطيع معها أن تكون مؤثرة وتجد لنفسها دورا في الحركة الاجتماعية والثقافية الان ..

ولنا عودة مرة أخرى حول هذا الموضوع فالحوار طويل ويحتاج إلى رؤية واسعة ودراسة تستلزم من الجميع المشاركة ..

تستطيع أن تلقي بجرة قلم أو بحكم عرشاني تاريخا حافلا من الكناج والإبداع لهؤلاء وغيرهم مثل يوسف شامخ وأحمد كامل مرسي ، وكامل الشيخ وبركات .. أو نطالب بالغاء فن .. صحيح أنه ليس أبداعا عربيا خلاصا ولكنه أضفى من الأهمية يمكن في تاريخنا الفني والفكري وحتى الترفيهي ومن يفكر دوره أنما يتجاهل سلاحا خطيرا من أسلحة الثقافة المعاصرة ..

● أن المشكلة الكبيرة التي تشغلنا الآن تشغل أيضا كل جهود السينما في العالم فرغم كثرة ما طرحه ترسانة الإنتاج الهوليودي في أفلام فنانا لا نستطيع أن نلمح إلا لعدة أفلام قليلة جيدة لا تعدى نسبة الواحد في المائة وهذا مؤشر طيب فالفن السينمائي ظل يبدو حوله اللطيف والجدل أعواما طويلة في محاولة لصيغه بالصيغة التجارية البحتة وإدخاله ضمن ترس الإنتاج الصناعي بصفته صناعة لا فنا بكل مقاييس الإبداع الفني الجمالية .. المشكلة رغم خوفه إلا أنه يبدو مؤثرا أحيانا ، فحينما يطغى المد التجاري على المد الفني يكون الناتج أفلاما للاستهلاك مطمحها الربح الوفير ولمه الجيب (ولعلك تستطيع أن تقرأ القارئ العزيز أن ترى ذلك واضحا في حالة نجاح فيلم مثل رامبو وبداية الدم والفك

والدور الكبير الذي لعبته أياها هذه الحرب .. والعناصر التي دخلت هذه اللعبة (لعبة السينما) لم تدخل يدافع الربح والتجارة وإنما كان حافظ المفارقة والشهرة هو المطمح الأساسي ولعلنا في تبعتها لسيرة المغامرين الأول نستطيع أن نرصد ذلك جيدا ..

والرجوع إلى تاريخ السينما العربية يعطينا مئات الأمثلة على ذلك .. ومهما كان الأمر فنانا لا نستطيع أن ننكر الدور الريادي لهؤلاء ولا نستطيع أيضا أن نلغي بعض ما قدموه من إبداع تله أيداعات أخرى لمجموعة من الشباب المثقف والمتحمس لهذا الفن ..

إننا نستطيع أن نرصد لعشرات الأفلام الجيدة التي قدمت وحتى نهاية الخمسينات ويكن أن فيلما عربيا واحدا صنف ضمن مائة فيلم

الآن في رصدا لتاريخ السينما العربية منذ أن بدأت في مصر وحتى الآن ، نجد في النهاية أنها ليست وليدة الحاجة إليها وإنما جاءت إلى مصر ومن بعدها لبنان للترفيه عن طبقة أو فئة معينة هم الإغنياء وبدأت على يد هذه الفئة ومن ثم دخلت العناصر الوطنية لتشارك حينما أدركت أهمية هذا الفن والدور الذي يمكن أن يلعبه في خدمة الحركة الثقافية والإعلامية للمجتمع وخاصة بعد الحرب العالمية حينما أدرك الجميع أهميتها

المرحى الجاكي السراي



● صورة لخلال البوستر الخاص بالعرض الجماعي السابع

لجنة الإعلام بالجمعية تقول :

الأعمال المرفوضة وصلت نسبتها لأقل من ٥%

قد يسببه من حرج لها ولكن بهدف إرساء قواعد العمل بالجمعية واحترام مواعيدها وقد تسبب هذا في عدم مشاركة مدير الجمعية نفسه في هذا المعرض حيث لم يقدم عمله للجنة قبل الموعد وامتثل الدكتور لقرار اللجنة ليعطي لها مطلق الحرية في العمل وليس مبدئي مبدئي النظام وإن كان ذلك على حساب عدم عرض لوحاته هو ..

هذه هي الحقيقة حول رفض أو عدم عرض الأعمال الفنية لبعض الفنانين والفنانات الذين كانوا يرغبون في المشاركة في المعرض الجماعي السابع والجمعية ترجو أن لم تعرض أعمالهم في هذا المعرض أن تتاح لهم فرص العرض في المعرض القادمة إن شاء الله ..

عليه فقط لإتاحة الفرصة لكثير عدد من الفنانين والفنانات للمشاركة في العرض وتم توفير هذه البيلات في كشوف تحمل رقم واسم الفنان والفنانة واسماء اللوحات المقدمة منه أو منها وفي اللوحة الأخيرة توضع برجة للوحة حسب عدد الأصوات التي تعطي لها من أعضاء اللجنة الحضور بحيث تقبل الأعمال التي تحصل على أكثر من نسبة ٥٠٪ للعرض .. وبعد فإن اللوحات التي رفضت هي تلك الأعمال التي لم تحصل على النسبة المقررة .. كذلك فإن هناك مجموعة من الفنانين تقدموا بأعمالهم بعد انتهاء أعمال اللجنة لتسديد فترة قبول الأعمال ولكن اللجنة رفضت ذلك مع ما

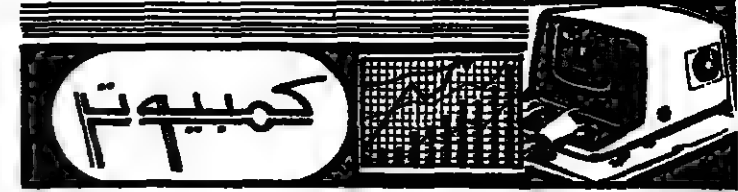
في أسس اختيار الأعمال الفنية التي ستشارك في المعرض الجماعي السابع .. وذلك للوقوف بمستوى النشاطات التشكيلية في بلادنا ولتساهم في إبراز جماليات التشكيل في الأعمال والمواهب الفنية .. لهذا كانت المشاركة مفتوحة لجميع الراغبين في المشاركة دون أي اشتراطات فنية .. لذلك كانت الأعمال المعروضة في تلك المعرض تتبين بين الجودة مع القوة إلى جانب أعمال موهبة مبتدئة .. مما يتعكس نتائجها على العاملين بالشعبة للتعبير الفني ..

لذلك رأت إدارة الجمعية من خلال لجنة الفنون التشكيلية أن تعيد النظر

على ضوء ما كتب في زاوية (بقايا نغم) للزميل جميل محسن في الأسبوع الماضي وتناولت قضية الفنانين التشكيليين جاشا من لجنة الإعلام بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (فرع جدة) هذا الرد الذي يوضح الأسباب التي دعت لجنة الفنون التشكيلية بإدارة الجمعية إلى رفض الأعمال الفنية لمجموعة الفنانين والفنانات ..

كما أوضح الرد امتثال مدير فرع الجمعية نفسه لقرار اللجنة فبعد ذلك على حساب عدم عرض لوحاته .. ونحن في [اليوم الفني] ليعلمنا من جيرة الرأي واعطاء المجال لكل الأطراف في إيضاح الصورة التي تعكس للقراري حقيقة الأمر فلننا تنشر هذا

كيف تدخل البيانات إلى الكمبيوتر؟



تجديد شباب البيسك



قبل عشرين عاما مضت طور جون ليميني وتوماس كيرس البيسك basic أول لغة كمبيوتر واستطاعت ان تثبت وجودها في ميدان الاستخدام ويحاول هذا العالمان ادخال تعديلات عليها مواصلا لتقبل بعض التناقضات فيما يتعلق بآبوتهم لها من حيث التأثير على مسارها.

وقد انشأ شركة خاصة ثم ملقا بطوران تارغ لغة بييسك مكملة لاستعمالها بواسطة أنظمة الكمبيوتر الصغيرة (ميكرو كمبيوتر) اطلقا عليها تريبيسك true basic وقد اشارا في كتابهما:

BACK TO BASIC, THE HISTORY, CORRUPTION AND FUTURE OF THE LANGUAGE

الى الاسباب التي دعمتها لتقريب نسخة جديدة مطورة من لغة البيسك.. وقد اوضحا في البداية ان الهدف الاول وراء تطوير البيسك عام ١٩٦٤ كان نقل استخدام الكمبيوتر ونشره بين طلاب الجامعات ولكنها في السنوات اللاحقة خرجت الى ميدان غير اكايدمية واصبحت تتداولها كواحد غير مهنية من مبرمجين عالميين اضافة الى دخولها الى ملكيات برمجية ضعيفة نوعا ما.

ولعل المؤلفين والحديث لمايك فون الذي ترجم له هذا الموضوع عن الكتاب ونشره في مجلة بايت الشهرية ارادوا بذلك ان يققا بوصفهما لولادة وتطوير البيسك في دارتموث - كوليغ الذي انشأها اوجدا (تروبيسك) لتصبح عدم الدقة الذي صاحب النسخ الاولى من لغة البيسك.

والحقيقة ان السرد التاريخي لمراسل ولادة البيسك بشكل امع فصول الكتاب ويكشف مدى اغتيال كيميني وكورنر بتوصلهما لشيء جديد يفتح الطريق امام العقول الشابة الى عالم الكمبيوتر المدهش وغربتها في ان يتقاسما سحر الكمبيوتر مع الآخرين الذين لاشك سيكتشفون مداخل جديدة للاستفادة من هذه الملكية ويطورون كفاءتها.

وقبل ان يوجد كيميني وكورنر لغة بييسك خرجا بثمانية قواعد اساسية لتصميم اللغة اوضحا فيها ان اول اساسيات لغة البرمجة هي ان تكون سهلة التعلم وتستطيع استيعاب او خدمة مختلف الاغراض وان تكون غنية وحية وسريعة بالنسبة للبرامج الصغيرة ووضعها بالنسبة للاخطاء اضافة الى حمايتها للمبرمج من الجهاز نفسه ومن نظام التشغيل المستخدم.

ثم وصف المؤلفان نمو البيسك وتوسعها في دارتموث من خلال سبع نسخ اصلية وكشفا ان الجهة الاولى وراء تطويرها هما الطالب والكلي الاذان ادخلا تحسينات كبيرة عليها وان اول مرة تستعمل فيها كانت من خلال جهاز كمبيوتر وفرته شركة جنرال إلكتريك للكلية مقابل الاستقالة من خبرتها في ميدان النظميات software وقد لاحظ المؤلفان ان التصميم او الاسلوب الذي يتميز به البيسك

تعتبر عملية ادخال البيانات الى جهاز الحاسب الآلي الخطوة الاولى ضمن دورة معالجة المعلومات والتي تعرف اختصارا بـ [دورة الادخال والاخراج]

وادخال البيانات هي الخطوة التي يبدأ بها مستخدم الكمبيوتر [بعد اعداد البيانات] وهي تتم قبل ان تجري اي عملية على الجهاز او الحصول على اي بيانات منه .

وعلى الشخص ان يكون متأكدا في البداية ان الكمبيوتر لن يعطيه اي بيانات مفيدة اذا لم تكن المعلومات المغذى بها مسجلة بطريقة صحيحة . ولهذا ينبغي اولا ان يعرف الانسان كيف يتم اعداد البيانات لمعالجتها على الكمبيوتر وذلك من خلال الاثام ببعض الاساليب المستخدمة للتأكد من ان البيانات الصحيحة وحدها هي التي يدفع بها للكمبيوتر للحصول على نتائج مفيدة ، ومستخدوم الكمبيوتر يعرفون اول ما يعرفون المثل الشائع

Gigo Garbage in garbage out

اي ادخال معلومات مغلوطة يؤدي الى نتائج مغلوطة . واعتمادا على الاسلوب الذي ستيهه لمعالجة البيانات فهي اما يتم تسجيلها من مصدرها الاول على وسيط يمكن قراءته بواسطة آلة (ملكية) لادخاله في ذاكرة الكمبيوتر الرئيسية او يتم ادخال البيانات مباشرة الى تلك الذاكرة .

نظم ادخال البيانات :

الاول يسمى :

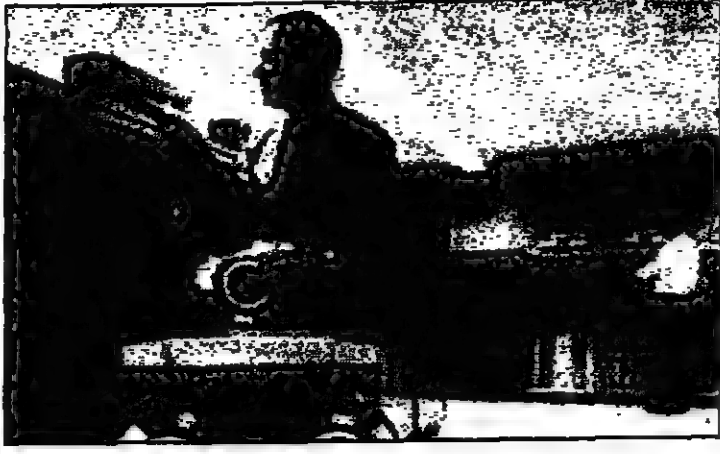
transactcon — oriented brocessing syst ems

والثاني :

batxh brocessing systems

ويعتبر النظام الثاني لاعتبارات تاريخية من اوسع النظم استعمالا لمعالجة البيانات على الكمبيوتر وحاليا نسبة لانتشار وتوسع استخدام ما يعرف بالاطراف او النهايات الكمبيوترية فان أنظمة النوع الاول تعتبر اكثر فاعلية ، في كثير من التطبيقات . في هذا النظم يتم ادخال البيانات الى الكمبيوتر مباشرة لمعالجتها وهو اكثر شيوعا وفائدة بالنسبة للاستخدام الفوري الذي يراه فيه معرفة النتيجة فقط كما في محطات بيع تذاكر السفر ومكاتب الحجز .

اما في أنظمة الباتش بروسسج فيتم جمع الوثائق التي تضم البيانات المراد معالجتها في مجموعة واحدة ثم تنقل البيانات الى واحد من وسائط ادخال البيانات المعروفة مثل الكروت المثقبة وبعد

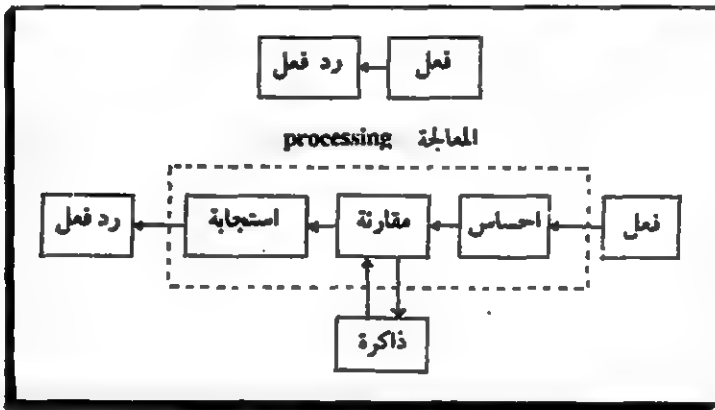


ذلك تعالج كمجموعة واحدة كما في حالات قوائم صرف الرواتب التي يتم تجميع بياناتها في اخر الشهر (عدد ساعات العمل ، عدد ايام العمل ، ايام الغياب ، ساعات الاضافي ، الحسومات .. الخ) . وعلى أية حال فان استخدام اي من النظامين يحدده دائما محل التطبيق الذي يراه معالجة المعلومات فيه .. وبغض النظر عن الطريقة التي تم بها ادخال البيانات فان اهم شيء هو ان يتأكد الشخص من المعلومات التي غذى بها جهازه بدقة ومكتملة مائة في المائة .

وحتى يتلاقى اي قصور او خطأ محتمل فان المرأ عليه ان يتنبه الى نقطتين غالبا ما يدخل الخطأ من طريقهما فقد يحدث الخطأ اثناء تسجيل البيانات في الوثائق الاساسية التي تستقى بياناتها منها والجانب الثاني هو ان مشغل الجهاز الذي يقوم بادخال البيانات قد يدخلها خطأ مباشرة الى احد الاطراف الكمبيوترية المعروفة من خلال لوحة المفاتيح او تسجيلها خطأ على وسيط قبل قراءتها في الجهاز .

الكروت المثقبة punched cards كانت اول وسائط ادخال البيانات التي عرفها الانسان ومع تطور أنظمة الكمبيوتر ووسائط ادخال المعلومات اصبحت الكروت المثقبة مجرد مرحلة تاريخية ولا يحول عليها حاليا انه لم تقل انها لا تستعمل وذلك لبطء قراءتها وتكاليفها المالية اضافة الى حجمها فهي تشغل حيزا كبيرا ويصعب نقلها من مكان الى اخر وحفظها كما انها لا يمكن تصحيح البيانات عليها مما يستدعي الغائها والاستعاضة عنها باخرى ثم نقل كل

هل الكمبيوتر اذكى من الانسان ؟



كيفية حدوث رد الفعل

٥ - إصدار الفعل او الاستجابة المناسبة مثل الكلام او استعمال الايدي او الأرجل والشكل المرفق يوضح خطوات كيفية حدوث رد الفعل والاستجابة لفعل معين .

١ - يستقبل المعلومة من وحدة الادخال

٢ - يسجل هذه المعلومة في موقع بالذاكرة

٣ - ارجاع هذه المعلومة عند طلبها لعمليات المعالجة

٤ - اتخاذ القرار المنطقي المناسب

٥ - اصدار رد الفعل الناتج من معالجة البيانات عن طريق وحدة الادخال

من هذه المقارنة البسيطة بين الانسان والكمبيوتر في حدوث رد الفعل كنتيجة للفعل نجد انها متماثلان الا ان الانسان يتميز عن الكمبيوتر بشيء هام جدا هو الابداع الفكري والتصور والبداهات العقلية .

عن طريق احدى وسائل الصل الخمس (السمع والبصر واللمس والشم والذوق)

٢ - يستوعب الانسان هذه المعلومة وذلك بان يسجلها في ذاكرته .

٣ - يستخرج الانسان معلومة اخرى من ذاكرته لمقارنتها بالمعلومة المستقبلة .

٤ - اتخاذ القرار المنطقي المناسب لتحديد كيفية التصرف مع المعلومة الجديدة المستقبلة

٥ - تنفيذ الفعل

٦ - تكرار الفعل

٧ - تقييم الفعل

٨ - تعديل الفعل

٩ - تكرار الفعل

١٠ - إنهاء الفعل

١١ - تقييم الفعل

١٢ - تعديل الفعل

١٣ - تكرار الفعل

١٤ - إنهاء الفعل

١٥ - تقييم الفعل

١٦ - تعديل الفعل

١٧ - تكرار الفعل

١٨ - إنهاء الفعل

١٩ - تقييم الفعل

٢٠ - تعديل الفعل

٢١ - تكرار الفعل

٢٢ - إنهاء الفعل

٢٣ - تقييم الفعل

٢٤ - تعديل الفعل

٢٥ - تكرار الفعل

٢٦ - إنهاء الفعل

٢٧ - تقييم الفعل

٢٨ - تعديل الفعل

٢٩ - تكرار الفعل

٣٠ - إنهاء الفعل

٣١ - تقييم الفعل

٣٢ - تعديل الفعل

٣٣ - تكرار الفعل

٣٤ - إنهاء الفعل

٣٥ - تقييم الفعل

٣٦ - تعديل الفعل

٣٧ - تكرار الفعل

٣٨ - إنهاء الفعل

٣٩ - تقييم الفعل

٤٠ - تعديل الفعل

٤١ - تكرار الفعل

٤٢ - إنهاء الفعل

٤٣ - تقييم الفعل

٤٤ - تعديل الفعل

٤٥ - تكرار الفعل

٤٦ - إنهاء الفعل

٤٧ - تقييم الفعل

٤٨ - تعديل الفعل

٤٩ - تكرار الفعل

٥٠ - إنهاء الفعل

٥١ - تقييم الفعل

٥٢ - تعديل الفعل

٥٣ - تكرار الفعل

٥٤ - إنهاء الفعل

٥٥ - تقييم الفعل

٥٦ - تعديل الفعل

٥٧ - تكرار الفعل

٥٨ - إنهاء الفعل

٥٩ - تقييم الفعل

٦٠ - تعديل الفعل

٦١ - تكرار الفعل

٦٢ - إنهاء الفعل

٦٣ - تقييم الفعل

٦٤ - تعديل الفعل

٦٥ - تكرار الفعل

٦٦ - إنهاء الفعل

٦٧ - تقييم الفعل

٦٨ - تعديل الفعل

٦٩ - تكرار الفعل

٧٠ - إنهاء الفعل

٧١ - تقييم الفعل

٧٢ - تعديل الفعل

٧٣ - تكرار الفعل

٧٤ - إنهاء الفعل

٧٥ - تقييم الفعل

٧٦ - تعديل الفعل

٧٧ - تكرار الفعل

٧٨ - إنهاء الفعل

٧٩ - تقييم الفعل

٨٠ - تعديل الفعل

٨١ - تكرار الفعل

٨٢ - إنهاء الفعل

٨٣ - تقييم الفعل

٨٤ - تعديل الفعل

٨٥ - تكرار الفعل

٨٦ - إنهاء الفعل

٨٧ - تقييم الفعل

٨٨ - تعديل الفعل

٨٩ - تكرار الفعل

٩٠ - إنهاء الفعل

٩١ - تقييم الفعل

٩٢ - تعديل الفعل

٩٣ - تكرار الفعل

٩٤ - إنهاء الفعل

٩٥ - تقييم الفعل

٩٦ - تعديل الفعل

٩٧ - تكرار الفعل

٩٨ - إنهاء الفعل

٩٩ - تقييم الفعل

١٠٠ - تعديل الفعل

١٠١ - تكرار الفعل

١٠٢ - إنهاء الفعل

١٠٣ - تقييم الفعل

١٠٤ - تعديل الفعل

١٠٥ - تكرار الفعل

١٠٦ - إنهاء الفعل

١٠٧ - تقييم الفعل

١٠٨ - تعديل الفعل

١٠٩ - تكرار الفعل

١١٠ - إنهاء الفعل

١١١ - تقييم الفعل

١١٢ - تعديل الفعل

١١٣ - تكرار الفعل

١١٤ - إنهاء الفعل

١١٥ - تقييم الفعل

١١٦ - تعديل الفعل

١١٧ - تكرار الفعل

١١٨ - إنهاء الفعل

١١٩ - تقييم الفعل

١٢٠ - تعديل الفعل

١٢١ - تكرار الفعل

١٢٢ - إنهاء الفعل

١٢٣ - تقييم الفعل

١٢٤ - تعديل الفعل

١٢٥ - تكرار الفعل

١٢٦ - إنهاء الفعل

١٢٧ - تقييم الفعل

١٢٨ - تعديل الفعل

١٢٩ - تكرار الفعل

١٣٠ - إنهاء الفعل

١٣١ - تقييم الفعل

١٣٢ - تعديل الفعل

١٣٣ - تكرار الفعل

١٣٤ - إنهاء الفعل

١٣٥ - تقييم الفعل

١٣٦ - تعديل الفعل

١٣٧ - تكرار الفعل

١٣٨ - إنهاء الفعل

١٣٩ - تقييم الفعل

١٤٠ - تعديل الفعل

١٤١ - تكرار الفعل

١٤٢ - إنهاء الفعل

١٤٣ - تقييم الفعل

١٤٤ - تعديل الفعل

١٤٥ - تكرار الفعل

١٤٦ - إنهاء الفعل

١٤٧ - تقييم الفعل

١٤٨ - تعديل الفعل

١٤٩ - تكرار الفعل

١٥٠ - إنهاء الفعل

١٥١ - تقييم الفعل

١٥٢ - تعديل الفعل

١٥٣ - تكرار الفعل

١٥٤ - إنهاء الفعل

١٥٥ - تقييم الفعل

١٥٦ - تعديل الفعل

١٥٧ - تكرار الفعل

١٥٨ - إنهاء الفعل

١٥٩ - تقييم الفعل

١٦٠ - تعديل الفعل

١٦١ - تكرار الفعل

١٦٢ - إنهاء الفعل

١٦٣ - تقييم الفعل

١٦٤ - تعديل الفعل

١٦٥ - تكرار الفعل

١٦٦ - إنهاء الفعل

١٦٧ - تقييم الفعل

١٦٨ - تعديل الفعل

١٦٩ - تكرار الفعل

١٧٠ - إنهاء الفعل

١٧١ - تقييم الفعل

١٧٢ - تعديل الفعل

١٧٣ - تكرار الفعل

١٧٤ - إنهاء الفعل

١٧٥ - تقييم الفعل

١٧٦ - تعديل الفعل

١٧٧ - تكرار الفعل

١٧٨ - إنهاء الفعل

١٧٩ - تقييم الفعل

١٨٠ - تعديل الفعل

١٨١ - تكرار الفعل

١٨٢ - إنهاء الفعل

١٨٣ - تقييم الفعل

١٨٤ - تعديل الفعل

١٨٥ - تكرار الفعل

١٨٦ - إنهاء الفعل

١٨٧ - تقييم الفعل

١٨٨ - تعديل الفعل

١٨٩ - تكرار الفعل

١٩٠ - إنهاء الفعل

١٩١ - تقييم الفعل

١٩٢ - تعديل الفعل

١٩٣ - تكرار الفعل

١٩٤ - إنهاء الفعل

١٩٥ - تقييم الفعل

١٩٦ - تعديل الفعل

١٩٧ - تكرار الفعل

١٩٨ - إنهاء الفعل

[illegible]

في أمريكا :

عزلي = متخلفاً أوبدياً!

كان الدرس عبارة عن سؤال أو فكرة عامة تناقش من قبل تلاميذ الفصل والذين يزيد عددهم على ثلاثين طالباً - يدي كل منهم راية أو وجهة نظره مقرونة بالأدلة والبراهين إن أمكن ، وكان طبعياً أن يكون السؤال موجهاً للثنا نحن المعلمين وكنا فقط سلة طلاب .. كان السؤال يدور حول البترول .. كم بئر عند الشخص السعودي ؟ ولماذا يعيشون في الصحراء ؟ الخيام ؟ هل عندكم رانديوهات أو تلفزيونات ؟ وهل تعرفون الفيديو ؟ هل شاهدتم سيارات قبل ميكيبك إلى أمريكا ؟ وأسئلة كثيرة تافهة وعجيبة .. قلت بسعدي أن اجيب على أي سؤال ولكن بشرط واحد ، هو أن تكون الحرية في طريقة الرد وأن لا يفضي أي طرف منا من الآخر ، قالوا اتفقنا على أن ذلك رايك ولنا رأينا ينبغي أصحاب ، والأمريكان في الحقيقة على درجة طيبة من

الاخلاق من حيث احترام رأي المتحدث والاتصاف إليه وعدم مقاطعة ، قلت سأجيبكم الآن على كل أسئلتكم في الحصص القادمة .. بدأت حديثي بتوضيح موقع المملكة وأهميته الجغرافية والتاريخية والسياسية ومصادر الطاقة فيه .. وقلت إن البداية ليست عيباً فينا بل هي إشارة إلى الكرم والشجاعة واحترام الجار وهي صفات نعتز فيها بلا شك ، ثم اتيت على ما تعيشه المملكة في الوقت الحاضر من نهضة في جميع المجالات مقرونة بالصور والأرقام .. ثم نبذة عن مواقف المملكة الواضحة من القضايا الدولية ، وأخيراً الأساس الذي تنطلق منه هذه المواقف الثابتة وهو الدين الإسلامي الحنيف .. وبعد ذلك تحدثت أحد الزملاء وأوضح لهم أن الشعب العربي عامة والشعب السعودي بصفة خاصة شعب طيب كريم يحب

فاقول هذا التكاح هو ما يعرف بتكاح الشغار وهو الذي ينهي عنه الإسلام .. فقد ورد في الصحيحين وصحيح البخاري

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

الذين بالتالي قد يخفق فيأتي الابن ليؤثر ويفضض ويهدد بالضرب وقد يستعمله ولكن بدون جدوى .. وهنا نقول للأب أنه لا ينبغي له أن يهمل هذه الحالة لأنه قد يفسد الوجه والضمير لأبائه وبالتالي فإنه سيخسر ويتمادى في أخطائه حتى يصل إلى مرحلة قد يكون الإصلاح فيها صعباً .. ووجود الأب بجانب ابنه ليخطط معه خطوة خطوة على طريق حياته سيحقق أهداف بعيدة عن الأخطاء القاتلة التي قد تعيق مسار حياته ..

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

عطا الله بن عبدالله

البحث عن المهر

أود أن أشكر الأخ العزيز جوهري صاحب الدوسري حول ما كتبه في زاوية في صفحة (كلمات) عن الهارين من الزواج .. ولي هنا بعض الإضافات سهي عنها الأخ الكريم وفيما يلي تفصيلها : - إذا أردت أن تذهب ضحية حادث

معدوي بشع فتزوج .. حيث أثبت الأيام بأن أكثر الحوادث المؤلمة كان ضحية المتزوجين .. وإذا رأيت شخصاً مقبلاً في المقهى أربعاً وعشرين ساعة فاعلم أنه متزوج ..

وإذا كنت تريد الشيب الميكرو وتزوج بنفسك في الهومو وامراض الزوج فيار الزواج ..

وإذا أردت أن يكون جيك خالياً وتسير وأنت تحدث نفسك في الشوارع .. وأن تحصل حقوق الناس ودينوا لأحمر لها ثم تطلب زوجتك صك الطلاق لتتزوج من رجل آخر فلا تنسى الأسراع بالزواج ..

وأخيراً فإن غلام المهور ومرضى العم عند الرجال كل تلك الأمور رحمة نزلت من يربد العيش بسلام .. وتحياتي ..

احمد عبدالله دويان الغامدي

وكلمة الإنشاء السعودية

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

الانتماء بالكلية

لقد فطنت العرب إلى أن الانتماء أمر لا ينجز أي عمل مهما عظم هذا العمل أو مهما بلغت درجة ثقافته .. فقالوا قديماً : « ما حك جلدك مثل ظفرك » و « انكالك على حبله ماله » وغيرهما من الأمثال المعروفة ومن منطق « قل الحق ولو على نفسك » لا بد وأن أقول الحق .. والحق كل الحق .. أننا او معظمتنا لا نهتم بما يكلفنا به الآخرون .. والمصيبة أننا نقبل التكليف ونبدي بالتظاهر فقط .. اهتمامنا البالغ بالموضوع أثناء عرضه علينا ثم لا نلتفت أن نولي وجهونا إلى الجانب الآخر وكان شيئاً لا يمكن .. أما بالنسبة لغيرنا وعدم الاهتمام ولكن عند المواجهة والحساب على « عدم الاهتمام » فإن حقيقة الأعداء ملية بالمبررات دون الانتباه إلى أن هذا العمل قد ترتب عليه عوامل سلبية على من يخصه الموضوع أو من كلفنا به وانك علينا ووضع في طهته .. وبطبيعة صغرى .. كما ذكرنا له في بادئ الأمر ..

فلو أننا اعتدنا من البداية لكان ذلك خيراً لنا .. ولغيرنا لأن قبول الأمر التكليف ليس بالشئ الاجباري بل لا بد وأن يقبل من طيب خاطر .. والاهم من ذلك أو الواجب الا نقبله الا اذا كان بالامكان .. اما ان نقبله فقط .. رغم علمنا بأنه خارج عن

اسماعيل صليو

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

والأخ لا يجوز

مباحثات محلية ص ٢١ - تتمة

فاماني مزارعي هذه المنطقة هي شق مصارف رئيسية لجلب المياه الزائدة وتحويلها الى أماكن بعيدة كالبحر مثلا وهم في انتظار هذا المشروع.

حوار مع الاديب ص ١٠ - تتمة

بالذات قاعلم ان لهذا الغياب اسبابه الموضوعية، واسبابه النفسية كذلك، ولا يمكنني ان اعد كل هذه الاسباب او ان ارتبها. لكنني ساكتفي هنا بذكر بعض المواقف.

- عدم وجود الجلات الادبية

- الكافية والغذاء الطبيعي في الصحافة اليومية

- عدم وجود المكافآت المالية

- الكافية، واعتبار الكتابات الصحفية مزينة ومبهمة تقدمها الصحافة للكتاب، ومحسوبة عليه

- في باب اشهار اسمه وادبه

- عدم وجود الحريات الكافية

- ممارسة النقد دون اعتبار لشباب

- المجلة او الجريدة التي تقبل نشره

- عدم وجود السنن النقدية

- الكافية، وعدم وجود الكفاءات

- النقدية المؤهلة والمتفرسة بالمال

- النقودة وعدم وجود الوقت الكافي عند هؤلاء

- عدم وجود الاربعيات المتقلة

- للنقد لدى اغلب الكتاب تبعا لما عليه

- القويم في مختلف مجالات الحياة

- عندنا

- عدم توفر الاختصاص في هذا

- الميدان واقتصاره على الهواية او

- جميع المجالات

- والموقف ان دعوة العراق لسلم

- عادل ومشرق في نزاعه مع ايران تتطرق

- من ادراكه لثناؤه وضعه الداخلي

- وحرصه على بناء ابناء شعبه واستقرار

- شعوب المنطقة ومنها ايران

- يستحق

- وحيا الرئيس صدام حسين كل

- العرب الشرفاء الذين سامعوا في امداد

- العراق بعيول اضافية في الصمود

- ومواجهة العدوان وقلنا اننا نحني منهم

- في شارة في الحرب بصورة مباشرة ومن

- امد العراق بشبهات وعوامل مدية

- شتى وكل من قل كلمة شرف او قام

- بفعل مشرف

- من جهة اخرى حذر عسكريون

- عراقيون بان كارثة كبرى لا مثيل لها في

- التاريخ ستحل بليان على جميع

- الامم المتحدة اذا ما اقدم كاهنها على عوان

- جديد على العراق

- وكما في تصريحات لهم لملف

- الذكرى ٢٥ لتأسيس الجيش العراقي

- اسم ان العراق لن يكون مسؤولا عما

- سيحل بليان بعد ذلك لان حكمهم

- اختاروا طريق الانتحار

- واكد الفريق هشام صباح الفخري

- معلون رئيس اركان الجيش لشؤون

- العمليات ان كل قوة جيش ستنزل بقوات

- ايران ان هي حاولت القيام بأي عمل

- عسكري

- وقال ان اهتمام القيادة بالجيش

- وخلق المقاتل الواعي المتفاني المؤمن

- في الذكرى - تتمة

اصرار العراقيين على اطلاق امد الحرب

سليطتهم هم الذين من الضلن والدمر

مؤكدا تصميح العراق على تحقيق النصر

مهما امتدت امد الحرب

واعلن ان عملية اعداد مسرح

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

١ - رمضان اوجلان تركي الجنسية

٢ - بشار جاكركي الجنسية

٣ - تونج بين مابان تابلندي... قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة

ولم يعودوا الى عملهم حتى الان والمؤسسة تحذر من التعامل معهم

او التستر عليهم وترجو من يعرف عنهم شيء الاتصال بنا على

تلقون رقم ٨٥٥٣٣٨٤

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف

تعلن مؤسسة علي حسين الحلياني بالتطيف بان الاشخاص التالية

اسمائهم:

● الصحف البريطانية ●

أمريكا تستعد للقيام بعمل ما ضد ليبيا



● عنوان الصحف البريطانية ●

ذكرت انه اضافة الى السفينة كورال سي توجهت سفن حربية امريكية اخرى تجاه الشواطئ الليبية ضمن استعدادات لاي عمليات عسكرية محتملة قد يوافق الرئيس ريجان على القيام بها.

وان الولايات المتحدة الامريكية لديها حاليا خمس عشرة سفينة حربية هجومية في مياه المتوسط تكون جزءا من اسطول يضم خمسا وعشرين سفينة حربية في الاقليم.

ويقال ان وزارة الخارجية الامريكية التي تصدر الحملة ضد الارهاب تفضل زيادة عمليات المسح التجسسي وتكثيف الاتصالات الاستطلاعية فوق الاراضي الليبية تمهيدا للقيام بأي عمل آخر.

ومن بين الخيارات التي يناقشها الامريكيون خيار نقل احد اقمار التجسس الامريكية الى مكان ما فوق ليبيا الى جانب القيام بطائرات من طائرات الاواكس التي تنطلق من قواعد قاعدتها في نورفوك في فرجينيا للتوجه الى البحر الابيض المتوسط.

ان المتظاهرين خرجوا في مواكب معادية لأمريكا في المدن الليبية الرئيسية يوم الجمعة الماضي واقسموا على الدفاع عن بلادهم امام أي هجوم امريكي أو اسرائيلي.

ونقلت من راديو ليبيا هتافات الليبيين وهم يرددون (نحن مستعدون لمواجهة أي هجوم يقوم به الامبرياليون الامريكيون او الصهاينة. اننا مستعدون للقتال والحاق بركب الانتحاريين).

وقالت: قال العقيد معمر القذافي انه اذا حدث ان هاجمت الولايات المتحدة الامريكية ليبيا فان ليبيا ستضرب الامريكيين القليل بسبب العلاقات التجارية مع ليبيا واعتمادهم على البترول الليبي.

وقد اوضح مسئول كبير في الادارة الامريكية انه لم يتم التفكير في القيام بعمل مشترك مع اسرائيل ضد ليبيا لان الولايات المتحدة الامريكية لا تريد ان تظهر امام العالم انها تعمل مع اسرائيل ضد بلد عربي. ويعني ذلك ان أي عمل عسكري اذا تم سينفذ اما بواسطة امريكا أو اسرائيل على انفراد.

اسرائيل على ان عملياتي روما وفيينا يوم ٢٧ ديسمبر الماضي تستهدفان القيام بعمل موسع وليس الرد عليها فقط من جانب اسرائيل او الولايات المتحدة الامريكية.

وانها تأمل في ان تؤدي هاتين العمليتين على الاقل الى احجام الدول الاوروبية عن شراء البترول الليبي او الى قطع العلاقات معها الا ان الاوروبيين تجاهلوا القيام بعمل من هذا القبيل بسبب العلاقات الاقتصادية القوية التي تربطهم مع ليبيا واعتمادهم على البترول الليبي.

وقد اوضح مسئول كبير في الادارة الامريكية انه لم يتم التفكير في القيام بعمل مشترك مع اسرائيل ضد ليبيا لان الولايات المتحدة الامريكية لا تريد ان تظهر امام العالم انها تعمل مع اسرائيل ضد بلد عربي. ويعني ذلك ان أي عمل عسكري اذا تم سينفذ اما بواسطة امريكا أو اسرائيل على انفراد.

وتحت عنوان: الليبيين في تطاهرات معادية لأمريكا يقسمون على التصدي لأي هجوم.. قالت الهيرالد تريبيون

الا انه ليس هناك أي شك في ان تستغل الولايات المتحدة العمليتين كسبب لدفع الدول الاوروبية لقطع علاقاتها التجارية والسياسية مع نظام القذافي.

وسبق ان قطعت بريطانيا علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيا منذ عامين مضيا لكنها رفضت اتباع ذلك بفرض عقوبات اقتصادية اعتمادا على ان العقوبات الاقتصادية ليست ذات جدوى ثم ان هناك خمسة الاف بريطاني يعيشون في ليبيا.

وتحتفظ الدول الاوروبية الاخرى بعلاقات سياسية واقتصادية متقاربة مع ليبيا وان تقليل بأي حال من الاحوال بقطعها.

فعلما رفضت المانيا الغربية يوم الجمعة الماضي دعوة امريكا لفرض عقوبات اقتصادية ووصفتها بانها ليست عملية رغم ان متحدثا باسم بين قال بوجود معلومات نسبية بوجود ليبيا خلف العمليتين.

صحيفة الهيرالد تريبيون اكدت ان الولايات المتحدة الامريكية الحث على دول أوروبا الغربية ان تتبع خطى امريكا وتقرض عقوبات سياسية واقتصادية ضد ليبيا لسانتها للجامعات الارهابية.

وأوردت قول امريكا يوم الخميس الماضي انها اتفقت مع

● اجتمعت الصحف البريطانية الرئيسية للتأمين الهيرالد تريبيون والجارديان منذ بداية الاسبوع الحالي على ان امريكا تدبر عملا ما ضد ليبيا فيما واصلت أجهزة الاعلام الامريكية دعوتها للدول الاوروبية لفرض حظر كامل على ليبيا.

وقالت التايمز ان ادارة الرئيس ريجان زادت حدة حملتها السابكولوجية للضغط على ليبيا بعد ان اتهمتها بأنها وراء عمليتي مطاري روما وفيينا الاسبوع الماضي.

وقد ابحرت قوة لتنفيذ العمليات بقيادة حامله الطائرات كورال سي من قاعدتها في نابلي في اتجاه الشواطئ الليبية فيما اعلن مسئولون كبار في واشنطن انهم يدرسون خيارات لاحتمالات القيام بعملية رد عسكرية.

وفي نفس الوقت استعجلت الولايات المتحدة من جديد حلفائها الاوروبيين الذين ظلوا هذا لسيل من العمليات (الارهابية العربية) ليفرضوا عقوبات سياسية واقتصادية ضد ليبيا.

وفي الامم المتحدة نفت ليبيا بشدة ان تكون متورطة بطريقة مباشرة او غير مباشرة في عمليتي ٢٧ ديسمبر اللتين وقعتا في روما وفيينا ويعتقد انها نفذت من قبل مجموعة ابونضال المدعومة من ليبيا.

وقد دان الدكتور علي التريكي وزير الخارجية الليبي في رسالة بحث بها لخافيير بيريز دي كويلار العمليتين اللتين وصفهما بانها (عمليات دموية مرفوضة).

كما اتهم الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل التي هددت هي الاخرى بشن عملية انتقامية بانتهما تستغلان الحوادث الارهابية للقيام بعمليات عدوانية.

حتى الان قد يكون من السابق لاوانه القول ما اذا كانت الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل ستنفذان تهديدهما والاحتمال الاكبر هو ان تتجنب امريكا القيام بعمل مشترك مع اسرائيل حتى لا تحدث ردة فعل لدى الدول العربية اضافة الى ان البناتجون يخشون من ان يودي العمل العسكري ضد ليبيا الى نتائج سلبية على الامريكيين الذين يعيشون في ليبيا ويبلغ عددهم ١٥٠٠ شخص.

امريكا اللاتينية تراجع حساباتها مع بداية العام الجديد



● ضحايا للعزل في السلفادور

قداسا كان من المقرر اقامته بمناسبة العام الجديد لم يتم لان بعض قادة الجيش قالوا انهم لم يثقوا باوامر من الرئيس باقامة هذا القداس.

ويقول المراقبون العسكريون ان احوال السلفادور تئيبه بان الحرب هناك مستمرة لفترة تتراوح بين خمس الى عشر سنوات.

وفي جواتيمالا حيث مني رجال حرب العصابات الماركسيون اخيرا بالهزيمة سمح الجيش باجراء انتخابات حرة الى حد بعيد لانتخاب كونجس جديد وانتخاب اول حاكم مدني منذ عام ١٩٧٠.

ويقول خبراء اقتصاد امريكيون واوروبيون ان جنرالات الجيش اختاروا ترك قصر الرئاسة طواعية لان الاقتصاد اصبح في وضع منهار كما انهم يعتقدون انهم يوسعهم البقاء كسلطة خلف الستار.

ويستولى الرئيس المنتخب فينيسيو سيرينو مهام منصبه رسميا اعتبارا من ١٤ يناير الحالي.

كما اجريت انتخابات في هندوراس ايضا وسيستولى خوسيه انكونا منصب رئيس البلاد في ٢٧ يناير الحالي ليكون

مضى عام ١٩٨٥ الى غير رجعة ووددت الشعوب والحكومات مع مطلع العام الميلادي الجديد تراجع حساباتها وتسترجع ذكريات عام ١٩٨٥ التي كانت اغلبها مؤلدة ولكنها كانت اشد الا بالفساد لدول امريكا اللاتينية الخمس حيث جلب العام الماضي معه مزيدا من الاتباء الاقتصادية السيئة واما لا خادعة في احلال السلام في حين استمرت الحرب في كل من نيكاراغوا والسلفادور.

وبداية نيكاراغوا حيث يتولى الثوريون الماركسيون الحكم منذ اكثر من ست سنوات كان الرئيس دانييل اورتيجا قد وعد لدى توليه منصبه بتشكيل حكومة متقومة ولكن مع ذلك فان الحريات السياسية في العام الماضي تقلصت عن ذي قبل.

وفي يوم ١٥ أكتوبر الماضي اعلنت حكومة نيكاراغوا حالة الطوارئ ووافقت بمقتضاها بحرية الصحافة وحرية التجمع.

وقالت الحكومة ان هذه القيود (التي تضمنت ايضا الاحتجاز المؤقت لعشرات من زعماء المعارضة) ضرورية لان البلاد في حالة حرب مع الثوار اليمينيين الذين تمولهم الولايات المتحدة.

ومن المعتقد ان القوة المقاتلة للثوار اليمينيين تزيد عن عشرة الاف رجل ولكنها فشلت في ان تمثل تهديدا عسكريا كبيرا لجيش نيكاراغوا الذي يعد اقوى جيش في امريكا الوسطى.

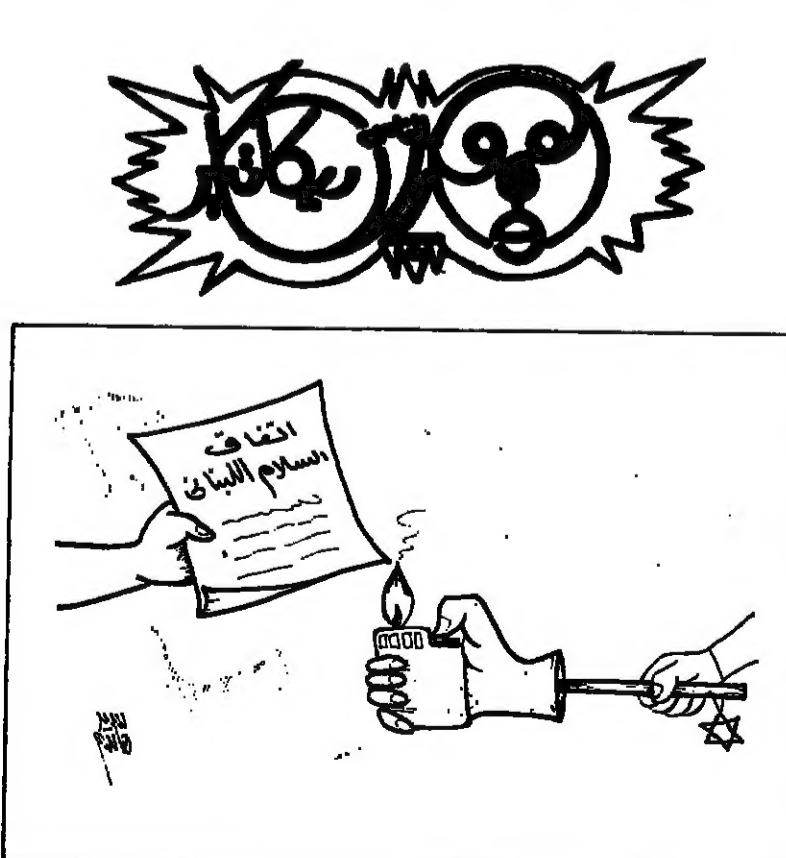
اما في السلفادور فقد اعلنت الحكومة انها ستطبق اجراءات تشفى في محاولة لوقف التدهور في الاقتصاد. وفي مواجهة الازمة المالية لم يستطع الرئيس دوراني تنفيذ الاصلاحات الاجتماعية التي وعد بها قبل انتخابه عام ١٩٨٤ ليكون بذلك اول رئيس مدني للبلاد خلال اكثر من خمسين عاما.

واصبحت القوات المسلحة في السلفادور (والتي ظلت لعشرات السنين تحتكم البلاد في تحالف مع الاقطاعيين من ملاك الاراضي) اكثر صمودية فيما يتعلق بسيطرة الرئيس دوراني عليها.

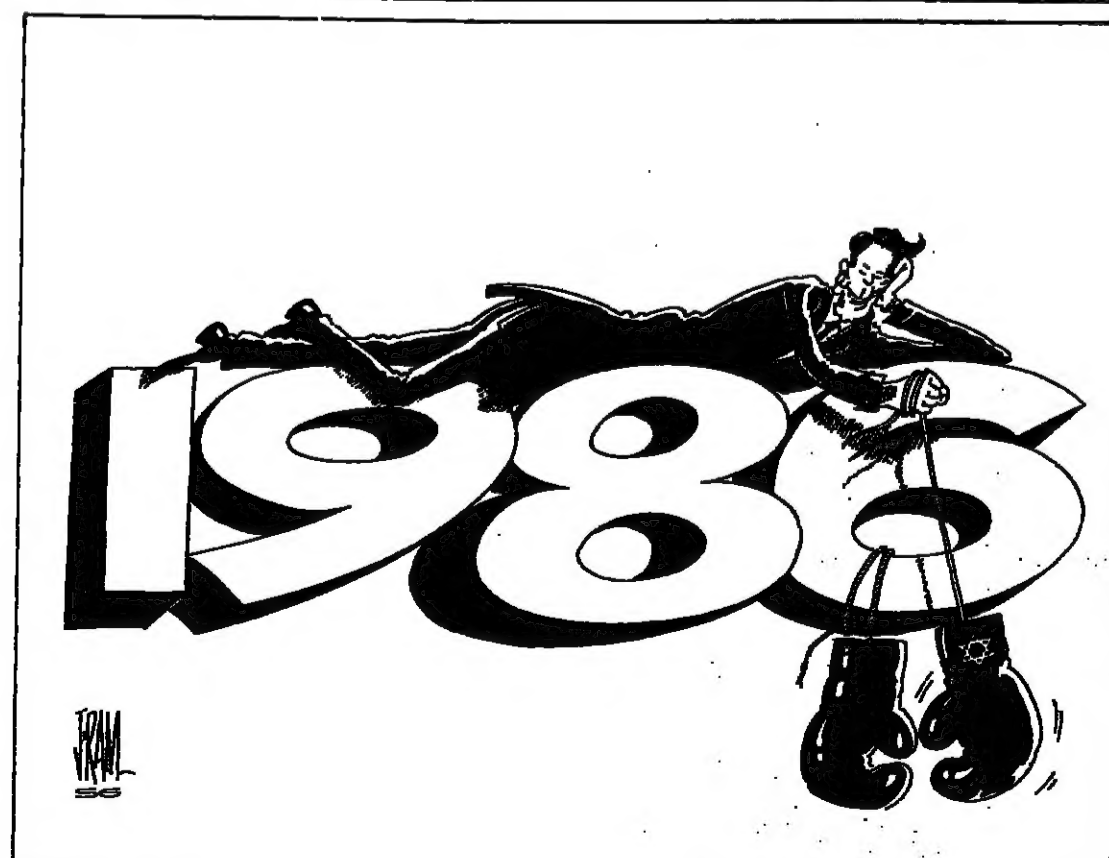
وقد قال الاسقف ارتورو ريفيرا الاسبوع الماضي ان



الرأي العام



السلام



بمعزى جهات

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|---|--------------------------------|
| <p>الباححة : الشارع العام عمارة ٧٧٥٤٣٠ ت</p> <p>للجمعة : الشارع العام ٤٣٢٠٠٢٢ ت</p> <p>تجران : الشارع العام عمارة ٥٧٢-١٥٤ ت</p> | <p>عرعره : الشارع العام مع البعوان ٦٦٦٧٠ ت</p> <p>القريبات : شارع الملك خالد ٦٤٢٥٢٤ ت</p> <p>مكة للكونية : شارع السبع عمارة ٥٥٤٤٣٧ ت</p> | <p>جولان : الروماني عمارة ٢٢٢٨٨٨ ت</p> <p>حائل : غرب مبنى القشلة ٥٣٧٠٠٧ ت</p> <p>للدية للكونية : شارع السبع ٨٦٦٥٧٦ ت</p> | <p>عنيزة : الحلة عمارة ٣٦٤٦٩٨٥ ت</p> <p>الزلفي : اول طريق الرياض ٤٦٢٣٣٠٠ ت</p> <p>الرس : شارع الملك عبد العزيز ٢٣٣٤٥٤٥ ت</p> | <p>الطائف : الروماني عمارة ٧٣٣٨٨٨ ت</p> <p>تبوك : شارع المدينة ٤٦٢١٠٤٣ ت</p> <p>بريدة : شارع النخيل ٣٦٢٣٦٠٢ ت</p> | <p>الرياض : شارع الستين ٤٧٩٣٠٤/٥٨٩٩٧٤ ت</p> <p>جدة : شارع الجامعة والمطار ٦٨٠٠٧١٨/٦٨٠١٨٠ ت</p> <p>عميرت : شارع الملك فيصل ٢٢٣٤٤٢٨ ت</p> | <p>الجبيل : شارع جدة ٣٦١٣٧١٤ ت</p> <p>الإحساء : الروماني الشارع العام ٥٨٧١٤ ت</p> <p>حفر الباطن : الشارع العام ٧٣٣١٥٠ ت</p> | <p>الزفوع في الداخل</p> |
|---|--|--|--|---|---|---|--------------------------------|

| | | |
|--|---|--|
| <p>الانظمة</p> <ul style="list-style-type: none"> - تدوير - بيع - اجارة - استشارات - صيانة - تدريب - اجهزة - البرامج - الانترنت - الحاسوب - الاقمار - كوكبات - كاميرات - الخ .. | <h2>المحاسب</h2> <p>للمستخدم
العزويضة</p> | <p>معرض</p> <h2>محمد القحطاني للحاسبات</h2> <p>خدمات كمبيوتر متكاملة</p> <p>التدريب على لغة البرمجة ق أو ل كل شهر</p> <p>العنوان:</p> <p>شارع الملك عبد العزيز ٥٤٤ / ٨٦٤٥٤٦ / ٨٩٤١٤٦٦</p> |
|--|---|--|



لم افرغ بعد من (بين بين)
لقد كانت العناوين التي استخدمتها في هذه الجريدة كثيرة ..
اذكر منها امام المرأة ، قراءة ثانية ، وبعد آخر .. واعود الان
حاملًا عنوانا بين بين ، غير اني صرخت بنفسي فجأة : ابتعدي عن
هذا العنوان فورا .
- لماذا ابتعد ؟
- لانه سيحسرك في زاوية ضيقة .
- كيف يحسركي ؟
- لا بد ان يكون العنوان لزاوية ما مفضاضا ، واسع الصدر ، ازرق
العينين ، حتى يستطيع استيعاب ألوان عديدة من المضامين ،
وتكون نوافله مفتوحة لاحتمال الثثرة كذلك .
لقد حالفك الصواب بانفسي حين اخترت « وقوقا بها » فهو
واسع تماما ، كالوقوف في الصحراء ، وهناك الغابة الاديبة الراضية
ترتكبين فيها بدون علة ، وحالفك حين اخترت « فيها قولنا »
لان الميادين التي يلتقي فيها الماضي بال حاضر كثيرة ، بحيث لا يمكن
ان ينضب صوت هذا الالتقاء . وعليك الان ان تعودني الى عنوان
من الماضي ، وتتركي هذا البين بين .
- ان التخلج من استخدام عنوان سابق ؟
- بل ، انتحل قليلا ، ولكن مارايك في عنوان نسي تماما . هو
(كلمات مائة) ؟
- لا افهم له معنى .
- معناه ياسينتي واضع ، فلاء هو الشيء الوحيد الذي يجعل لون
وعائه ، فاذا كانت الكلمات مائة استطعت الكتابة في كل شيء ،
من الفلسفة حتى ماهب ودب .
وهل في نيك ان تكتب ماهب ودب ؟
نعم . في نيتي ذلك . هل تقظين ان كاتب الزاوية يفرغ من
(عين جارية ؟؟ ايذا . انه احبانا يجمع الكلمات من الجدران ،
واحبانا من الانهار ، احبانا من قلبه ، واخرى من قلوب من
يستمعون اليه .
- هل انت جاد ؟
- لم اكن جادا مثلي الان .
- اذن لتنقي .
- على ماذا ؟
- على كلمات مائة .

كتب/ فيصل القو:

في إطار اهتماماته بدعم الصناعة الوطنية وتشييدها يقوم صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على عرض الصناعة الوطنية في الخامس عشر من الشهر القادم بملفاتنا معرض الصناعة الوطنية الرابع للصناعة الوطنية والذي تنظمه الفرقة التجارية والصناعية بالمنطقة.

وقال: الأستاذ سعد المحجل رئيس مجلس إدارة الفرقة أن رعاية سموه لافتتاح المعرض تأتي في دعمه وتشجيعه للصناعات الوطنية ورجال الصناعة وضمن اهتماماته بتطوير الصناعة الوطنية والتي تلقى كل دعم وتأييد وتشجيع من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده الأمين وحكومته الرشيدة.

وأشار أن إلى المعرض يستفتح يوم السبت الخامس عشر من الشهر القادم مركز الصناعة للمعارض بحضور وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وكبار المسؤولين ورجال الأعمال والصناعة بالمنطقة.

وقال المحجل: إن المعرض سيستمر عشرة أيام ويستعرض يومي الخميس والجمعة للمعارض والعلات لاجتماع الفرصة لمن لديه أية استفسارات أو من ناحية أخرى بلغ عدد المصانع الوطنية المشاركة في المعرض ثمانية شركة ومؤسسة وطنية من جميع مناطق المملكة.

الانسانية وسيشهد احتفال هذا العام
كذلك توزيع الجوائز التي فاز بها
الفنانون التشكيليون العرب في مسابقة
مصلحتهم حول الامة الحضارية الاولى
١٩٨٥م. وقد فاز بجوائزها الاممي
فنانون يعطون في السودان والعراق
والملحة العربية السموية الى جانب
حازت تقديمه اء.

فقد خلقتهم وولدتهم في منزله (الطبيب) بطلب الأسرة
 فيرفض (الطبيب) أن يخلو معهم في البيت
 فيقبل الطبيب أراحه الضيفي يطلب له أمه
 فيجيبه أن يستلقي بجده وهو
 المستلقي في الكونكو وهو الفلق المسكري
 المنطق من التقليل بالسيف وقد استعبد
 كرهية تحت ههيدية

الموت اثناء الولادة :
اظهرت دراسة نشرت ثلث اسس ان النساء الأمريكيات اللواتي تزيد اعمارهن عن ٣٥ سنة يواجهن اثنى ضعف المخاطرة ولقوطة خلال الحمل او الولادة ونفسية بليات جنهن في اواسط سنوات السبعينات .
وقال الباحثون في العدد الاخرى من مجلة « اميركان ميديكال سوسايتي » ان هذه النتيجة ستكون مطمئنة ونفسية لانهايات اللواتي يفكرن في تجنب انجاب الاطفال .

في كاتاليرا - الولايات المتحدة :
توقف الدخان التتارتي قبل الاطلاق
كروموسيا قد سمن الفضاء
تتبعه لوكة الفضاء الامريكية النسا
س الاثنى لدة غير محددة وذلك قبل

اعدام في عمان
عمان - كونا -
اعلن نائب امس ان محكمة الجنات
العليا الاردنية اصدرت حكما بعدام
سوا من مصريين شكا حتى الموت بعد ان
ادانتهم المحكمة بالقتل المتعمد ضد مظلة
بريته لتتلاقز التسعة بعد ارتكابه
اعمالا مشينة ومن ثم قتلها ودفنها .
وقد من هذا الحدث الاردني شعور
الوطنيين الاردنيين في عمان وقام
الوطنيون عقب اكتشاف الجريمة
بملاحقة المواطنين المصريين المتواجدين
في جيزال قبل دمان حيث موقع ارتكاب
الجريمة وضربهم ما اضطر رجال
الامن الى التدخل .
صاحته

اعلان هنا اس ن محكمة الجنكيات
لعليا الاربينية اصبرت حكما بعام
موافن مصري شفا حتى الموت بعد ن
الارثية التمكن بالقتل المتمد سد طلة
الارثية لتجاوز التسعة بعد ارتكبه
اعمالا مشيت ون ثم قتلها وبفتها .
وقد مر هذا الحدث العنصري شعور
المواطين الاربين ن اعلى وام
المواطين صر اكتشاف الجريمة
التي بملاحة المواطين المصريت المتواجدين
ن جزل ازال بيمان حتى موقع ارتكبه
الجمهورية وضربهم ما اضطر رجال
الامن ن القضاء .

ويقول طبيب في هذا المستشفى يدعى ليو جي.كيسلينج ان الطب الصيني يمكن ان يجد من نمو الورم يقوية نظم المناعة في جسم المريض وهذا العلاج الفعّال في 7٨٠ من الحالات الحادة هو عبارة عن خليط من العلاج بوخز الابر وبالعسل الطبية وميتيلين.

وتحقّق الصين تقدما لها في مجال البحث الحيوي والتطبيقي على السرطان الذي اصبح احد اهم اسباب الوفاة في البلاد اذ يموت الالف الأشخاص سنويا مصابين بسرطانين وتؤكد الدوائر الطبية الصينية ان نسبة الشفاء في حالات السرطان ارتفعت الان الى اكثر من ٧٤٠.

لجنة سرطان الرئة يحقق نسبة بقاء نسبة التي تتحقق اليوم الاثني.

المرضى الصينيين التي قيد الحياة لمدة بقاءها المرضى الذين تتدّث الباحثون الى ان في مستشفى في خرا.

يوم تزيّد الحفر في الشوارع
وتتمثل اشراك المرو ويوزعون
اراضي ولا تطلع اسبانيا معهم ..
الى ابي وكل يوم رئيس التحرير
يسكن في ابي اسبانيا قبل ما نوقع
ونجس الكلام في يمن عنك اكبر
اسمع الكلام يا صديقي اسكن
واسطة في ولا !! ..

« مذكوف »

ورسم المسجونون الذين صنعوا يومى الأربعاء والخميس حراس السجن الذين اتوا قد احتجزوه كريمة على أن يهضرو بقوا على قيد الحياة الثلاثة الذين قتلوهم ذكر ذلك أحد الذين وقد اضطر الحراس لحضور الاحتفال الذي نظمه ٢٠٠ من المسجونين المنعزبين خصيصا من اجله والذين يعتقدون ان ضحيتهن ويدي عنك على كان جاسوسا ذكر ذلك أحد الحراس ١-٢ الذين بقوا على قيد الحياة بعد ان احتجزوا لمدة يومين يوم الخميس السكتين التي تم تصفيها سرا ثم اطلق سراحهم وقد تلقى جثمان السجن بعد ذلك في احدى الزنزانات حيث اسمه ذلك ان سلطات السجن طلبت منه ان يلتزم الصمت وقد شهد حراس اخر رجع سجين اخر متهم ايضا بالقتل والوشاية وهو جيف التكبسون الذي انتزع قلبه ايضا بالقتل أحد الحراس ان زميله راي الذي اغتيل قلبه ايضا بالقتل المنعزبين يقول غريب جدا ان كل من كان قد احتجزوه وقتل يبقى ضحيها على قيد الحياة وقد سجن الشيء الصغير يمكن ان يعيش بعد الآن ثم اخذوا بعد ذلك يقتلون حائلين اعضاء ضحيتهن . وقد اكد اربى من حاكم جرينيا الغربية ان المنعزبين نظمو اقتبلا وهمية لعوا فيها ادوار القضاة والمحلفين والجلادين .

طبقت بالمطابع التجارية لنداء اليوم ٨٢٦٧٣٦٤ بالعام